د. محمد عمارة

الطريق إلى اليقظة الإسلامية

دار الشروق

الطريق إلى اليقظة الإسلامية

الطبعة الأولى

١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م

جميع حقوق الطبع محفوظة

© دار الشروق

القاهرة ٢٣ شارع جواد حسني - ت ٣٩٣٤٥٥٠ - ٣٩٣٤١٢

بولا - السويل - الكسليك ص.ب ١١٣٥ - ت ٢١٦٦٥٠ - ٢١٦٦٥١

بيروت - ص.ب ١١٣٥ - ت ٣٦٥٥٥٩ - ٣٦٥٥٦٠ - ٣٦٥٥٦١

بولا - السويل - الكسليك

د. محمد عمارة

الطريق إلى اليقظة الإسلامية

دار الشروق

الغلاف للفنان حلمي التوني

تمهيد

من « غانة » إلى « فرغانة » .. إذا انطلقنا من الجنوب الغربى إلى الشمال الشرقى ..

ومن جزر الفلبين ـ عند خط الطول ١٢٠° ـ فى الشرق إلى أقصى الغرب فى إفريقية .. إذا انطلقنا من الشرق إلى الغرب ..

ومن أعالى نهر الفلجا ـ عند خط العرض ٦٠° ـ شمالا إلى أواسط افريقية ، جنوبى خط الاستواء ..

ومن « ملقا » بالملايو شرقا إلى « ملقة » ، بالأندلس غربا !..

ومن غينيا الجديدة ، فى أقصى الشرق الآسيوى إلى جمهورية غينيا ، فى أقصى الغرب الإفريقى ...

يمتد عالم الإسلام وداره . وتتصل وتترابط بلاد المسلمين ..

خمس وثلاثون مليونا من الكيلو مترات المربعة ، تقوم عليها سبع وخمسون دولة ، يتحكم موقعها فى أهم الطرق والممرات للملاحة البحرية والجوية العالمية ... وفيه تتنوع المناطق المناخية : الحارة والمطيرة .. والصحراوية .. والمتوسطية ... وفى أرضه ، شبه البكر ، تقبع كنوز الثروات الطبيعية ..

فهو الأول فى الثروة البترولية ، ويتج منه ٦٠٪ من الإنتاج العالمى
وهو الأول فى ثروة المنجنيز ، وينتج منه ٢٤٪ من الإنتاج العالمى
وهو الأول فى ثروة الكروم ، وينتج منه ٤٠٪ من الإنتاج العالمى
وهو الأول فى ثروة القصدير ، وينتج منه ٥٦٪ من الإنتاج العالمى
وهو الأول فى ثروة البوكسيت ، وينتج منه ٢٣٪ من الإنتاج العالمى
وهو الثانى فى ثروة النحاس ، وينتج منه ٢٥٪ من الإنتاج العالمى
وهو الثانى فى ثروة الفوسفات ، وينتج منه ٢٥٪ من الإنتاج العالمى
وهو الثالث فى ثروة الحديد ، وينتج منه ١٢٪ من الإنتاج العالمى
وهو الخامس فى ثروة الرصاص ، وينتج منه ١٠٪ من الإنتاج العالمى
وهو السابع فى ثروة الفحم ـ الذى تراجعت أهميته أمام البترول ـ .

وعلى أرض هذا العالم ـ عالم الإسلام ـ ، ذى الموقع الحاكم ، والثروات الهائلة ، يعيش أكثر من مليار نسمة ، أى ربع سكان العالم . ونسبة التوالد بينهم هى أعلى نسبة توالد فى العالم ـ ٢ ١/٤٪ ـ الأمر الذى يرشح سكان العالم الإسلامى للقفز ، قريبا ، إلى ثلث سكان هذا الكوكب الذى يعيش عليه الإنسان ! [1] .

وفوق الموقع الحاكم ، والمساحة الشاسعة ، والثروات الهائلة ، ورأس المال الوفير ، والأيدى العاملة والعقول المفكرة التى تفيض ، مهاجرة ، إلى خارج الحدود ؟ ! .

---

(١) انظر فى هذه الحقائق والأرقام : د . اسماعيل أحمد ياغى ، محمود شاكر [تاريخ العالم الإسلامى الحديث والمعاصر] جـ١ ص ١١ ، ١٢ . طبعة الرياض سنة ١٤٠٤ هـ سنة ١٩٨٤ م . ومحمود شاكر [اقتصاديات العالم الإسلامى] ص ٢٢٨ طبعة بيروت سنة ١٣٩٩ هـ سنة ١٩٧٩ م .

فوق كل ذلك وأهم من جميعه فإن سكان هذا العالم يمتلكون ميزات الأمة الواحدة . وطاقاتها وإمكاناتها . ويجمعهم جميعا السمات والقسمات التي تؤلف بينهم حضاريا بالحضارة الإسلامية الواحدة . وفي القلب والعقل من كل فرد من أفراد هذه الأمة الواحدة . ذات الحضارة الواحدة هذه العقيدة الدينية . التي تجمع الكل على إله واحد . ونبي واحد . وكتاب واحد . وقبلة واحدة ... وهي ذات العقيدة التي سبق وجعلت من قبائل الجاهلية الجاهلة المتناحرة خير أمة أخرجت للناس . وصنعت من البداوة أعظم المنارات الحضارية التي عرفها تاريخ الإنسان . وصاغت من شتات القبائل والشعوب جسدا حضاريا واحدا . إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى !..

وإذا كانت العقيدة لم تتغير ولم تتبدل . لأن الذي أوحى بها . سبحانه . قد تعهد بحفظها .. [إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون][1] .. فلماذا هذا الانقلاب إلى النقيض ؟!

الأمة الواحدة . غدت شراذم لشدها سلاسل التبعية الفكرية والحضارية والاقتصادية والسياسية والعسكرية إلى مراكز التوجيه والتأثير خارج عالم الإسلام . وبعيدا عن مصالح أمة الإسلام ؟!

والموقع الحاكم . بدلا من أن يكون ميزة تثمر القوة والمنعة . غدا مجرد إغراء للأمم الأخرى . بل ولشذاذ الآفاق . بالتكالب عليه وعلى إمكاناته بالسلب والنهب والتخريب ؟!..

---

(١) الحجر : ٩

والثروات الهائلة ، مثلها كمثل الموقع الحاكم ، لم تعد مصدر الثراء وطاقة التقدم وسياج الاستقلال للأمة ، وإنما غدت قيودا وأغلالا تشد عالمنا وأمتنا بحبال الاستغلال الاقتصادى إلى خزائن الاحتكارات العالمية وشركاتها الكونية المتعددة الجنسيات ؟!..

وأرض الفتوحات ومواطن الفاتحين ، الذين فتحوا فى ثمانين عاما أكثر مما فتح الرومان فى ثمانية قرون ، وحرورا ـ على عكس الرومان وغيرهم من الفاتحين ـ بفتوحاتهم هذه جوهر الإنسان ومحيطه : الضمير ، والأرض ، والفكر ، والإرادة ، وقوة العمل ، والمواريث الفكرية المقهورة ، ليصوغوا من كل ذلك ـ بأدوات الإسلام ومعاييره ـ حضارة جديدة لعالم جديد ... هذه الأرض الحرة ، وأهلها الأحرار لماذا دخلوا فى الرق والاستعباد للآخرين ؟! لماذا أخرجوا من ديارهم ، تهجيرا حينا وعزلا عن امتلاك مقدرات هذه الديار فى معظم الأحايين ؟!.. بل ولماذا بلغوا فى استكانة الرق والاستعباد إلى حد المظاهرة والتأييد والتبعية للذين يقاتلونهم فى الدين والدنيا ويخرجونهم من الديار ؟!..

إن الطاقات والإمكانات لم تنبذ بعد .. بل لقد زادت بالاكتشافات الحديثة ، وهى دائمة الازدياد ...

وإن العقيدة ، التى صنعت الحضارة عندما تجسدت فى الواقع الدنيوى موظفة عبقرية الإنسان فى عمارة الأرض وتمدن المجتمع وسياسة الدولة كخليفة عن الله سبحانه وتعالى .. هذه العقيدة ، هى الأخرى لم تتبدل ، بل لقد زادتها العلوم والمعارف مضاء وكشفت لنا منها الجديد من الطاقات والإمكانات ...

فأين الخلل إذن ؟.. ولماذا هذه الغفلة التى تحول بين العقيدة وبين التجدد

الحضارى مرة أخرى ؟!.. وكيف ولماذا ومتى دخلت هذه الأمة دور التوقف فالتراجع فالجمود ؟.. وكيف السبيل إلى يقظة إسلامية تبعث حضارتنا الإسلامية من جديد ، هذا البعث الذى يجعل هذه الأمة الواحدة تتقدم إلى الإنسانية ، مرة أخرى بالإسلام ـ رسالتها الخالدة ـ لتسهم من جديد فى إخراج الإنسانية من المأزق الحضارى الذى يمسك منها بالخناق ؟!..

ذلك هو موضوع ومهمة صفحات هذا الكتاب..

ومن الله نستمد العون.. فهو ولى التوفيق والسداد..

دكتور

محمد عمارة

القاهرة

رمضان ١٤٠٨ هـ

مايو سنة ١٩٨٨ م

هل المسلمون أمة واحدة ؟

[illegible] لأمكن [illegible] وجود [illegible] لمصلحة [illegible] لإسلامية [illegible] في [illegible] خاصة وإمكانية وطاقة [illegible] على [illegible] لا تملك [illegible] الأمة من طاقة وإمكانات

[illegible] عناصر [illegible] مواجهة [illegible] و [illegible] لأمة و [illegible] لا [illegible] مفاهيم [illegible] و [illegible] المثقفين [illegible] عناصر [illegible] في وحدة أمة [illegible] مسلمين [illegible] وحدة [illegible] الأمة [illegible] ؟

[illegible] عدد [illegible] مفاهيم [illegible] عن [illegible] في [illegible] [illegible] [illegible]

لإسلامية موحدة ، وحرر في محيط الإسلامي الأوسع وحريات في محيط الإسلامي الأشمل ، وبناء تحرر كل منها كيان قوي يكون شخصه قوميه مستقلة تمام الاستقلال . وأمة قائمة بذاتها من دون مس

فأين حقيقة في هذا الموضوع ؟

هل المسلمون أمة واحدة ؟ حتى نتوجه إليهم حديث وحدة عن نقطة والنهضة ، المتحدة الخصائص والشروط ؟.

أم أنهم ثم ، تتعدد الأوطان والقوميات والأجناس التي تتنوع عنهم الإسلامي الكبير ؟!

إن كثيرا من معاجم وقواميس في عرضها وتعريفها لمصطلح « الأمة » ـ وخاصة منذ حتى تأثرت بالمفاهيم الغربية لهذا المصطلح ـ قد تجد تعريفها لهذا المصطلح بالضبط والتحديد ، على الثبات في الصفات والخصائص والشروط التي وضعتها وتضعها هذه المعاجم والقواميس لتجعله معيارا تحدد به كل مجتمع ، أمة ، مميزة عن غيرها من الأمم الأخرى

في موسوعات ومعاجم ذات التوجه الفكري الغربي ، نجد من جملة شروط وصفات التي تؤهل تجمعا بشريا ليكون « أمة » حتى يعتبر ، يسمى » و « أحد الاقتصادية مشتركة ، هي صفاته التي يتصف بها الأمة ، و « مجتمع » التي يولد منها ، مع ما يلزم هذه « يسمى من أرض مشتركة » ، تشعر ، في الميدان الفكري والنفسي ، « تكوين نفسيا مشتركا » ، يربط بين هذه ، الأمة ، روابط مشاعر والأحاسيس ومن وروح وتنمو

و مذكرات و ... ث و لالام و لامل [1] ... ح ... ح

وبعض هذه القواميس والمعاجم يذهب في تحديده وضبط شروط « الأمة » وتكاثف وتجسيمه عند ... حتى يخلط خلط وضع بين « الأمة » و « الدولة » فيرى أن الأمة ... جماعة سياسية مستقلة ذات إقليم محدد ... تشترك أعضاؤها في ولاء سياسي واحد ... كما تؤدي إلى إحساسهم بوحدة وتأهبهم ليكونوا مجتمعا ... ولا يلزم لتوافر الأمة أن تكون ذات أصل مشترك ، أو لغة واحدة ، أو دين أو عنصر واحد ... وإن كان لأمم تكون عادة على الأقل وجود عناصر ثقافية مشتركة ... » [2]

ويبدو جوهر ... يهم ذلك يعرف ... ي بين « الأمة » ... جماعة أفراد تدين بكيانها وحدة سياسية ... وتجمع بينهم وحدة أرض وتراث ولشعور من ... لام ... » [3]

وقد اختلط بين « الأمة » و « الدولة » هو ثمرة من ثمار ... تأثير الفكري الغربي في بلاد ومجتمعات هذه المعاجم والقواميس ... العربية » ... وهو ... تقصد ... خادم للأهداف الغربية من وراء إشاعة هذه المصطلحات في هذه المعاجم ... تكون وتبدو وتصبح فكرة غربية ... ومجتمعات غربية ... ومستمدة في هذه ... بحث مبحث « الأمة » وتحديد ماهيتها ومقوماتها [4].

فالخصائص الغربية قد ... صاغت للأمة ... مثل هذه المعاجم ... هي خصائص ... بها وبين ... ودولة ... لأن « ... » هذه الخصائص قد ... سكنت كل

---

[1] ... موسوعة السياسة ... المجلد الثاني ... ص ... ترجمة ... بيروت سنة ١٩٧٤م

[2] ... الدين في الحياة ... ترجمة ... الطبعة ... سنة ١٩٧٩ .

[3] ... المعجم ... المجلد ... الطبعة ... سنة ١٩٧٩ .

[illegible]

وشيوع هذا المفهوم - لدى الكثيرين - لأمة و الدولة - في قواميس ومعاجم لأمم التي مرتها الشهر الاستعماري بعدي و مصالح الإقليمية الضيقة بعض العبارات والمصطلحات والتي أثرت نظم «الدولة القطرية» بين صفوفهم وبرغبتهم الاستعمار وهيمنته خلف تعريفه ل شيوع هذا المفهوم بينهم ولا شك في تشكيك هذه الأمم بوحدتها فبعددها الأحد الموحد نحو استكمال وحدتها كأمة ونحو قيام الدولة الواحدة التي تربط وحدة الأمة وتنمي تقدمها وقد تبنت الطبقات العربية - عندما توطنت خارج إطارها وتروج في غير وسطها - بدورها في دورة غيرها من أدوات الشهر والأساليب التي صنعها وتصنعها الاستعمار وفي هذا الإطار وخلف هذا الضوء خلف ل ترين قسمه وقرمي ونتائج دعوى الذين يطالبون من مفاهيم خاطئة قريبة عن الأمة العربية الواحدة تتكون من كيانات قطرية؟

ومن هذه المعاجم والقواميس من يخلط بين «أمة والدولة» مع تغيره في تعريفه للأمة، بخصائص التعريفات المختلفة [illegible]

جمع مشير في تعريف « الأمة » بوحدة مسلمين كأمة و حدة ذات خصائص واحدة

مفهوم الأمة في أصول العربية

يقول الراغب الأصفهاني [٥٠٢هـ ١١٠٨م] في كتابه [مفردات في غريب القرآن] ، عندما يعرض لتعريف « الأمة » بما « كل جماعة تجمعهم أمر ما إما دين واحد ، أو زمان واحد ، أو مكان واحد ، سواء كان هذا التجمع بالتسخير أم باختيار وجمعها « أمم » فهي قد ، جماعة يجمعها أمر ما تسخيرها ، سواء كان هذا الجامع طبيعيا وحقيقة وتسخير ، كما هو الحال في الخلق لأنهم جماعات ـ أمم ـ خلقوا غير مختارة ، وفي جامع بطبيعته بني جمع جماعات ـ أمم ـ لأسبابه أو كان جامع مختاره وضعه كالسنة ، مثلا

وقد كان للعرب والمسلمون قدماء قد اجتمعوا على هذا التعريف للأمة ، فإنهم قد اجتهدوا في تحديد بعدد يمكن بتحقيقه الأدنى بجماعة التي تستحق وصف « الأمة » قد جمعها جامع ورابط تسخير فقد في أحد الأحاديث النبوية مايشير إلى أن هذا العدد قد مائة في هذا الحديث يطلع رسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ « ما من نبي يصلي عليه أمة من مسلمين ، يبلغون أن يكونوا مائة ، يشفعون إلا شفعوا فيه » ومن القدماء من اجتهد فوقف بهذا العدد عند الأربعين فقد روى أن واحد ممن جمع إحدى روايات الحديث النبوي مشار إليه سأل أحد رواته

---

(٥) [دائرة المعارف الإسلامية] الطبعة العربية الثانية طبعة الشعب المجلد الرابع ، من بحث الأستاذ احمد محمد شاكر ونص الراغب الأصفهاني في [مفرداته] ص ٢١

(٦) رواه النسائي عن عائشة رضي الله عنها

أبو عبيد ـ عن « الأمة » ؟ « فقال » أربعون »[7] وهي حديث فرصة موقف .. واجتهادات لا إلزام فيها !..

وقد استقر ، واستمر هذا المضمون المصطلح « لأمة » في تراث اللغوي ، وعبر معاجم العربية[8] ، وكتب التعريفات وكشافات مصطلحات العلوم والفنون[9] وبهج تحدث هذه المعاجم ـ وهو [المعجم الكبير] ـ عندما استند إلى القرآن الكريم وسنة النبوية الشريفة وشعر العرب ـ وهي ديوان اللغة العربية ومصادرها المرجعية ـ فكشف عن أصالة هذا المضمون لهذا المصطلح في لغة العربية

فالأمة هي الجماعة [ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر][10] .

وهي الجماعة والجنس من كل حي ، ولو لم يكن غير [ما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم][11]

وهي الجماعة من الناس يربطهم رابط « دين وأمر » [كذلك أرسلناك في أمة قد خلت من قبلها أمم][12]

وهي أمة ـ أي جماعة كل نبي ، الذين أرسل إليهم ، الذين هو منهم ، والذين عاش على كفرهم فهم جميعا « أمة الدعوة » ، يجمعهم

---

(٧) رواه النسائي « عن مجموعة أمم المؤمنين

(٨) [لسان العرب ـ] لابن منظور مادة « أمه » طبعة بالقاهرة دار المعارف بدون تاريخ

(٩) [كشاف اصطلاحات الفنون] للتهانوي طبعة القاهرة سنة ١٩٦٣ م

(١٠) آل عمران ١٠٤

(١١) الأنعام ٣٨

(١٢) الرعد ٣٠

جامع الدعوة ورباطها . والناس أمم متهم هم « أمة الإجابة » ، يجمعهم جامع الإيمان ورابطة الإجابة ..

ثم هي تفرد [illegible] ـ بمعنى ـ وغيره ـ معنى الجماعة كما في قول الأعشى [illegible] وبمعنى الجامع نجد [إن إبراهيم كان أمة قانتا حنيفا] [3] وتتفرد بين حين وحين طوائف بوشيه و فصائل « تنعت بوم لقبامة زيد بن عمرو بن نفيل أمة على حدة »[4]

كما يطلق مصطلح ـ مصطلح « لأمة » ـ على « الناس وسنة » كجامع جامع الجماعة فيجعلهم منه [وكذلك ما [illegible] من قبلك في قرية من نذير إلا قال مترفوها ، وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتدون] [5] وعلى نسبة ونصه [illegible] ـ وكذلك على الخير والشر « كواحد جامع من نعيشون هذا الخير ويرون [ولئن أخرنا عنهم العذاب إلى أمة معدودة ليقولن ما يحبسه] [16]

وخير ، يحقق هذا المصطلح ـ « لأمة ـ على « الجنس » ، كرباط سياسي يجمع لرعية برباط الدولة .

وعلى هذا [illegible] [يجمعهم هذا القرآن ويكونوا] بعد مناصرة في موضع ثان ورد فيه مصطلح « الأمة » بمعنى غير « الجماعة على « الأمة » بها كل جماعة تجمعهم أمر ما وجمعهم أمة ولأمة تدبر

---

3 [illegible]

4 [illegible]

5 [illegible] ٢٣

(١٦) هود ٨

وحين ... ذكرت لأن ... وتعين موضعه من موضع ... وقد ... مصطلح ... القرآن الكريم قد جاء معناه في ... على ... جاء ... في موضعين تعني ... حين ... وفي موضعين تعني ... بدين ... وتعني ... بقدره ومعلم ... في موضع واحد ... قومي ... عليه السلام ... عندما ... ماء مدين [وجد عليه أمة من الناس يسقون] [1] ... فهم جماعة جامعة طلب ... سقاية من ماء مدين [ومن دونهم امرأتين تذودان] [2] ... جامعتين إسلام ... وجه لله [ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر] [3] ... جامعة ... يوصي ... بالخير ... على ... أمر بالمعروف ونهي عن المنكر [وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم] [4] ... وجامع في كل منها ... المقام ... الأمة ... في نمط ... الحياة وطرائق العيش ... الخ ... الخ

وبعد كل ... هذه الجولة ... الشرعية ... الوقوف ... على ... على ... الصحيح ... لفظ ... الكريم في ... استخدام ... المصطلح ... مصطلح ... « أمة » ... فإنه ... يمكن ... القصد ... ووضعه ... فيه ... ذات ... المضمون ... فإنه ... لحد ... حديث ... رسول ... صلى الله عليه وسلم ... « إن أمتي لا تجتمع على ضلالة » [5] ... وجامعها ... بعد ... الأخذ ... بمدلوله ... الحديثة ... و ... وصف ... من ... أمتي ... ليس ... هم ... في ... الإسلام ... بمنصب ... الأخذ ... وعدله » [6] ... فالمعصوم ... لم يخرج ... هذه ... من ... جامع ... أمة ... و ... « لا تزال ... طائفة من أمتي قوامة على أمر الله ... لا يضرها ... من ... خالفها » [7] ... فكونها ... خير ... مستمر ... لم ... خرجها ... عن ... جامعة ... أمة ... و : « تعمل أمة من الأمم » [8]

---

(١٧) القصص ٢٣ ... (٢ ... رواه ... ماجة

(١٨) البقرة ١٢٨ ... (٢٢) رواه البزار

(١٩) ... عمران ... ١٠٤ ... (٢٣) رواه ... ماجة

(٢٠) الأنعام ٣٨ ... (٢٤) رواه مسلم

و « لا ... كلاب أمة من الأمم لأمرت بقتلها » [٢٥] فهى جماعة ، بل أمة .. الخ .. الخ .

فهى إذن ، جماعة أمة جماعة يربطها فى رباط جامع هى « أمة » . دون ضبط أو تحديد لروابط بعينها ، أو بعدد محدد من هذه الروابط المجتمعة ..

ذلك هو المصطلح الذى جمعت عنه أصول تعريفه ، وساد فى حضارتنا الإسلامية

فهل هذه « المرونة » التى رفضت التحديد والتقييد . والتى تركت الباب مفتوحا للروابط المضافة إلى الجماعة . وكذلك الحدود الجماعة ذاتها هل هذا النهج المتميز وهذه الخصوصية العربية الإسلامية دلالة حضارية فى ميدان التغاير الحضارى والخصوصيات القومية يمكن رصدها عندما يكون المقارنة بين الأمم والحضارات ؟ وهل فى ذلك مايلقى ضوءا على أمر ذى بال فى مفهوم « الأمة » بحضارتنا العربية الإسلامية ؟ على النحو الذى يكون شاهدا صادقا على « وحدة الأمة الإسلامية » ؟؟ بسطر

أمة تنحو نحو العالمية :

فى الحضارة العربية ساد مصطلح « الأمة » فى مرحلة سلورت فيها القوميات . على أنقاض الرابطة اللاهوتية المسيحية الجامعة فكان الاستقلال

---

(٢٥) رواه أبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه والدارمى وابن حنبل

والانسلاخ هو طابع المرحلة ، ثم كان الطابع الصراعي لدى بولد من تناقضات مصالح الرأسمالية عاملا هاما في تأجيج العصبية القومية . فكان البحث ، في إطار الفكر القومي العربي ، عن الفواصل وعوامل التمايز بين الأمم والقوميات ، فرأيت الضبط والتحديد للسمات والشروط الجامعة مانعة في تعريف « الأمة » ، إذكاء لروح التمييز ، الذي صار بوتقة لإبراز « المغايرة » القومية ، وشحنا للوجدان القومي كي يدفع كل أمة إلى العمة في حمية للصراع على المصالح والأقاليم ، داخل أوربا أولا ، وخارجها بعد ذلك ، إن في العالم الجديد أو القديم ، طلبا لمصادر الثروة ، والأيدي العاملة الرخيصة ، وتحقيقا لمهيمنة والاحتواء

بحث كتب الملايين الشيوعية و[illegible] مصطلح « الأمة » في الفكر القومي المعاصر العربي

وقد كانت الملايين الشيوعية مضمونة هذا المصطلح في خصائص العربية الإسلامية مغايرة تمام المغايرة ومخالفة كل الاختلاف لبحث الملايين الشيوعية بل وعلى النقيض منها فقد تم عبر هذا المفهوم ومضمون المصطلح « الأمة » تغيير كبير

فالتطور العربي الإسلامي خصائص ، الذي سبق على أمة بعد الإسلام ، الذي بعثه هذه الأمة ، كامتداد منطقي لوحدتها الحضارية والفكرية في سبق ظهور الإسلام هذا التطور العربي الإسلامي لم يكن تطور انسلاخ عن رباط أشمل ، ولاستقلال عن كيان أكبر ولابحث عن عوامل مغايرة ، والفواصل والحواجز وإنما كان على العكس من ذلك تطور جمع وتأليف للفكر الحي المتوقد الذي جاء به الإسلام مع موارث

الفكرية والحضارية التي وجدها العرب المسلمون في البلاد التي دخلت في حظ
الإسلام وللجماعة العربية المسلمة التي انطلقت من شبه الجزيرة مع الشعوب
التي توحدت في إطار الدولة العربية الإسلامية الجامعة. فلم يكن هم هذه
الحضارة وجماعتها السورية - ومن ثم بعدها العربية - البحث عن مغاير وبحدد
وبفصل. طلب الاستقلال القومي عن كيان أوسع ورابطة أشمل. وإنما كان
همها هو البحث عن عوامل التأليف لأمة أكبر وجماعة أشمل وحضارة
أوسع ولذلك. فلقد وقف هذه الحضارة - وبعدها العربية - عصمون
ومفهوم الأمة عند مضمون الرباط الجامع للجماعة. أما كان هذا الرباط
وذلك حتى يقر أسباب معروف للتأليف والاستيعاب. وحتى تمتد مساحته بأثير
وفعاليته. الدولة الإسلامية فتشمل دائرة حضورها كل الجماعات التي تدخل
دائرة حضارة الإسلام. حتى ولو لم تدن بدين الإسلام [illegible] من
هذه الجماعة غير المسلمة الإسلامية وأمته عضوة في المجتمع الإسلامي
وأنصاره كونها الرسالة الخاتمة، التي جاءت لتشمل جميع البشر على الإطلاق
[illegible] وبتنوع منه - تعبير الإسلام - حضارة مستوعبة [illegible] في
عمق لأكبر التغيرات بين الجماعات البشرية، ولأكبر [illegible] في
شروطها، لتوقف التعددية القومية في [illegible] وبعد [illegible] في
عمق [illegible] كان وقوف هذه الأمة عند حد أدنى من [illegible] في مضمون
الأمة ومفهومها عند تحركها، وبروز الأمة - ومفهومها - في
[illegible] عصبة الانطلاق وعصب الاستعلاء على عدد من الجماعات، لأهم
[illegible]

[illegible] مفهوم الامتداد الأيديولوجي، لا الاستيلاء الاستغلالي [illegible]
[illegible] الحقيقة [illegible] هو مفهومه [illegible] الإسلام [illegible]

بعد رث والنصيب الحضاري الأخرى ـ كي جوت وتحول سمت حضاره
عربية مع غيره من الحضارات ، وإن للإحياء والتجديد والتطوير
والاستئناف ، هو قبل وبعد للإحياء والتجديد والاستيعاب من التراث
الفكرية والحضارية على اختلاف مواطنه ومصادره ونوعه

به منطق ضمير ، ويوجه ضمير ، أخر هذه الخير بمفهوم « الأمة » في
حضارتها العربية الإسلامية عنه في غيرها من الحضارات ، وعنه في الحضارة
الغربية على وجه الخصوص

● في قريش ، مكة ، نزل الوحي الإلهي على المصطفى محمد بن عبد
الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ برسالة الإسلام ، فكانت « الموجه الأدبي »
الإسلامي ـ الذي يتبع ويروه في شتى مسيرته وأقلمه في تجربته ـ كانت هذه
« الموجه الأدبي » ، الأثر العظيم في « الموجه الهوية » الجماعة البشرية العربية
التي كانت تؤلفه متعددة جدا ، وتمر في تشرذمها وتمزقها قبل في
الجاهلية ، وليست دون أن تعي هذه « الجماعة البشرية العربية » ممثلة
في قريش ، ولا تحفل التغيرات لتعمل أو لتعمل على وقعها ، وإن كانت هذه
الجماعة البشرية الموحدة الموحدة « تأليف » لتقابل بمسيرة « وحدة » لا تتكر
« التعددية » حتى بعد أن غدت من معجزات الإسلام التي ادخرها الله ـ
سبحانه ، في الواقع الإسلامي الجديد [وألف بين قلوبهم ، لو أنفقت ما في
الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم ، إنه عزيز
حكيم][٣٦]

ولم يقف هذا الموجه الحضاري بمفهوم الأمة ومفهومه عند حدود

(٣٦) الأنفال ٦٣

« القبائل العربية » ، فقد كانت مرحلة تطورها الطبيعي نحو الوحدة التي لا
من قريش مستعينة به على إحراز أكبر في دائرة أوسع ، هي دائرة وحدة
« القبائل » و « الشعوب » . فكان أجر الإسلام وحدة القبائل ، دون إنكار
تمايزها ، بوحدة إلى جانب وحدة « القبائل » و « الشعوب » ، تعارف « مختلف »
وفي إطار « التعارف » الذي لا يلغي التمايز ، ولا يقضي على الخصوصيات
وإن أتاح فرص وحدق الأطراف المتفاعل والموحد مع بعضها تكون وحدة
الأمة الصاعدة إلى الامتداد الطوعي [يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى
وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله
عليم خبير][٢٧] فالاتحاد في الأمة العقيدية ، لا ينكر أن العقيدية هي جزء من
سنن الله في الكون والخليقة [ومن آياته خلق السماوات والأرض واختلاف
ألسنتكم وألوانكم ، إن في ذلك لآيات للعالمين][٢٨]

إن أمة « دعاة التحضر » ، بل إن ديمومة هذا التحضر ـ عمقا وتجذرا ـ
هو معين حيويته وشروطها برسالتها العالمية والخالدة في الدعوة إلى الله !

ولذلك ، فقد وارثت هذه الأمة ، وهي تحقق امتدادها وتطور حضارتها
بين « الخاص » و « العام » ، فكانت « وحدة » القبائل ، دون إلغاء
تمايزها ، بل جعلتها سنة في بناء أشمل ، هو بناء الأمة الخالدة . وذلك بعد
أن كانت كل منها مستقلا عن ومتعصبا على غيرها ـ كذلك وحدة
العالم ـ بوساطة « التعارف » الذي هو التفاعل الطوعي ، بين جامع بين
« القبائل » و « الشعوب » ، حتى لقد تخطى محيطها الجامع ، كأمة
وحضارة ، « الخير لقومه » ، فجمعها جميعا جميعا خيرة الحضارة الإسلامية

---

(٢٧) الحجرات ١٣ (٢٨) الروم : ٢٢

دون أن نذكر عبء التأثير القومي المترتب من العصبية العرقية وضيق الأفق الحسي. فعرف مفهوم الأمة، في فكرنا الحضاري، وفي تجربتنا التاريخية ومسيرتها الاجتماعي، تدور في فلك من ثلاث دوائر هي «الفرد» في «الأسرة» - أو القبيلة والعشيرة في «الشعب» - في «الأمة» - بمعنى القومي - في «الجماعة الإسلامية» مع تسعى الحثيث في تحقيق برنامج الجامع - في مدلوله إلى أفق جديد. بل لقد مدت الدائرة الإسلامية مع الدائرة الإنسانية جميعاً بالعلائق والأسباب.

لقد كان «الإسلام» - الدين - وكانت «الجماعة العربية الإسلامية» كأمة - وكانت «الحضارة العربية الإسلامية» - كإطار تتزامل في صنعه الروحي الديني وعبقريته مع موروث تفكيره والحضاري بشعوب البلاد التي دخلت عام الإسلام. وكانت «البداوة» كأداة دين وحضارة - كان جميع ذلك في مسيرتنا الحضارية وتجربتنا التاريخية وممارساتنا الاجتماعية أشبه بمكون من دوائر متداخلة لا تنفصل. حركها دفع مصطفى محمد بن عبد الله - عليه الصلاة والسلام - عندما أتاه الوحي ربه قائلاً [اقرأ باسم ربك الذي خلق. خلق الإنسان من علق. اقرأ وربك الأكرم. الذي علم بالقلم. علم الإنسان ما لم يعلم][٢٩]

● في «الدين» بدأ الرسول - صلى الله عليه وسلم - فجعل «أمة الدعوة» الأقربين من عشيرته [وأنذر عشيرتك الأقربين][٣٠] ثم عمم الدعوة على نحو جعل نطاق «أمة الدعوة» كل القوم والعشيرة. وهم «الجماعة

---

(٢٩) العلق: ١-٥

(٣٠) الشعراء ٢١٤

الذين تربط بعضهم بعض روابط دم أو نسب أو جنس »[٣]

وقد حدث الله سبحانه وتعالى هذه الأمة عن خصوصية تقدمه في كتابه، تحدد وتستمد معالمها من هذه الدعوة العامة التي هي في القرآن الكريم عبر خصائصه، عليه الصلاة والسلام [فاستمسك بالذي أوحي إليك إنك على صراط مستقيم وإنه لذكر لك ولقومك وسوف تُسألون][٣٢] وفي ذات الوقت كان حديثه القرآني عن عالمية الدعوة لمحمد - صلى الله عليه وسلم - رسول الله إلى العالمين [وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين][٣٣] رسالته التي تزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا][٣٤] وقوله تكرم موجه إلى العالمين [قل لا أسألكم عليه أجرا إن هو إلا ذكرى للعالمين][٣٥] [وما تسألهم عليه من أجر إن هو إلا ذكر للعالمين][٣٦] [وما هو إلا ذكر وقرآن مبين لينذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين][٣٧] إن هو إلا ذكر للعالمين][٣٧]

وفي الحديث النبوي الشريف يحدث الرسول - صلى الله عليه وسلم - عن خصائص رسالته العالمية، فيقول « أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلي كان النبي يبعث إلى قومه خاصة، وبعثت إلى كل أحمر وأسود، وأحلت لي المغانم، ولم تحل لأحد قبلي، وجعلت لي الأرض طيبة طهورا ومسجدا، فأينما أدركتني

---

٣ محمد عبد الله عزام، المرجع السابق، ص ٩٠.

(٣٢) الزخرف ٤٣ : ٤٤

٣٣ الأنبياء ١٠٧

٣٤ الفرقان ١

(٣٥) الأنعام ٩٠

٣٦ يوسف ١٠٤

٣٧ التكوير ٢٥ ٢٧

الصلاة فيه حيث كان، وتضع ما رغب من ندى ممزوج بشهد وأطيب الشفاعة». (٣٨)

فشرف بعض الإسلام، بمثل في اصطفائهم كجماعة أمة حمل رسالته إلى العالم بوصفه دعوة وإحكاماً، به لا يسوغ مع منهاج بعض الإسلامي مثل مصطلح «الأمة» وتصنيفها بمن لا يعرف آفاقه الحدود!

● وفي «المدينة» كانت البداية، عربة «المدينة» تعني في ثم ما حب دعاة «المدينة» ومنه تكوين مشروع «المدينة» في صميم ثورة من صميم عقيدة «العروبة الحضارية» وجعلها «الإسلام الحضاري» صياغة ذلك المزيج الحضاري الجديد «العربية»!

لقد سُمّيت «المدينة» التي أقامها المسلمون الأوائل حين قدم النبي - عليه الصلاة والسلام - وفق معنى «العروبة الحضارية» ووجدت «المشروع» - الذي شهر في التاريخ وتعهده بـ «تصحيحه» و «تكثيفه» - بعد «المدينة» التي كانت بداية الرحلة في هذه الدولة، فقد جمع فيها «العرب» وفق هذا «المشروع» وجعلهم أساس «الأمة» التي وجدت بعد ذلك، كما وجدت بعد ذلك «الأمة» وأقامت دولتها على «المدينة» التي توحدت في الأمة والعرب المؤمنين من المهاجرين والأنصار ثم «الأمة» التي [illegible] وهم مع اختلاف العرب وجدوا من قبل المدينة يكونون «أمة واحدة».. أمة السياسة و«القومية» فيسمون «دولة» منذ تبدأ دورة حياتها، تسبح في فلك العرب ويؤلفون منتشرة في

(٣٨) رواه البخاري ومسلم والترمذي والدارمي وابن حنبل

أو مع دائرة شعوب لأخرى وعوامل لأخرى وعلى هذه الحقيقة حول مفهوم الأمة في الدولة العربية الإسلامية لأول يقول « دستور » دولة المدينة

« هذا كتاب من محمد النبي [رسول الله] بين المؤمنين والمسلمين من قريش و [أهل] يثرب ومن تبعهم فلحق بهم وجاهد معهم أنهم أمة واحدة من دون الناس وأنه من تبعنا من يهود فإن له النصر والأسوة غير مظلومين ولا متناصر عليهم وأن اليهود ينفقون مع المؤمنين مادامو محاربين وأن يهود بني عوف أمة مع المؤمنين لليهود دينهم وللمسلمين دينهم وأن ليهود بني النجار وبني الحارث وبني ساعدة وبني جشم وبني الأوس وبني ثعلبة وبني شطيبة مثل ما ليهود بني عوف وأن بطن من ثعلبة كأنفسهم ومولى ثعلبة كأنفسهم وأن بطانة يهود كأنفسهم وأن على اليهود نفقتهم وعلى المسلمين نفقتهم وأن بينهم النصر على من حارب أهل هذه الصحيفة وأن بينهم النصح والنصيحة والبر دون الإثم وأن يهود النصر على من دهم يثرب وإذا دعوا إلى صلح يصالحونه ويلبسونه فإنهم يصالحونه ويلبسونه وأنهم إذا دعوا إلى مثل ذلك فإنه لهم على المؤمنين إلا من حارب في الدين وعلى كل أناس حصتهم من جانبهم الذي قبلهم وأن يهود الأوس مواليهم وأنفسهم على مثل ما لأهل هذه الصحيفة مع البر المحض من أهل هذه الصحيفة »[٣٩]

فبعد أن عدد « الدستور » وهو حصر بنود الأمة المرتبطة بهذه

---

(٣٩) [مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة] ص ١٥ - ٢١ جمعها وحققها د محمد حميد الله الحضرمي الدكتور طبعة القاهرة سنة ١٩٥٦ م

لبدوه تمثل العربية التي آمنت بالإسلام من مهاجرين وأنصار ومن
حولهم وحدهم معهم ذكر بهم أمة بينما « الله واحده من دون
الناس » . وقد تحدث شرع فعدد بقصور عقيدة من تمثل بهم
بقوله « أي يهود العرب الأميين لا يعرفون [ومنهم طبعا الأغلبية
الكتاب إلا أمانى وإن هم إلا يظنون] » وجعل هؤلاء العرب متساوين
مع نظرائهم ومواطنيهم - كامل الحقوق والواجبات المقررة بمعاهدة
جديدة مقررا أنهم « أمة مع المؤمنين » فالأمة هنا جزء ومنها هو
يصرح بكثير في مسيرة الإسلام لم تعد حدود « الأمة - جزء » - عند
« أمة المؤمنين » وإلى خارج ، دون أن يتقلص لقد تداخلت الدائرة
دون أن تهمل مركز أو تتخلى عنه بأي حال من الأحوال فالمطلق قائم
وفاعل وقائد . والاستشراف للأفق الأوسع والأبعد دائم لأنها أمة
لاستيعاب والإضافة والاستلهام والتمثل ، وليست أمة الانسلاخ والتمزق
والحدود والسدود والتعصب والعدوان على الأغيار

وقد فهم بعض - بإخلاص أو بسوء قصد - أن محمدا من خرج من
دولة المدينة ومن العبد العربي ، فكأن لو جاءت بزعامة من خارج بيئته
وهو خراج الذي تنهى بإخلائه عن موقعهم ، فهم بعض في هذا
الحدث قد مثل تراجع إسلامي عن هذا المفهوم عن واقعية « الأمة » بعد
عودته إلى مكة فتح ، ووقف جمهور عند المؤمنين والمسلمين دون
سواهم فكان هذا بعض « من الصنعة السياسية العربية في هذه الأمة
الجديدة » إذ كانت مؤقتة لم يكد محمد يحس أن مركزه قد توطد في مكة.

---

(٤٠) البقرة ٧٨

ويرى بعضهم في حروبه مع كفار مكة ، حتى سعيه أن يخرج من جزيرة العرب السياسة الدينية لأهل المدينة (خصوصاً اليهود) ، ولم يكن هذا الدين الذي جاء به وأخرون ، ومن صفات أمة تتألف من مسلمين وغير مسلمين أمة ، وتؤكد صحيفته الحقوقية والدينية ، وبعدها عن أهل الكتاب الذين كان يحالفهم "[٤١]

ولكن الخطأ في هذا الفهم هو الخلط بين « اليهود العرب » الذين عقد دستور دولة المدينة لتنظيم . وكتب قبائل عربية صريحة النسب العربي وبين القبائل « اليهودية العرقية » والتي لم يأت هنا ذكرها في هذا الدستور فاليهود كانوا عربا ، وكونهم مع العرب المؤمنين بالإسلام دولة عربية قومية أمتها ـ جميعها ـ عربية متعددة الأديان والأخرون ـ من أمثال بني النضير وبني قينقاع وبني قريظة ـ ولم يرد لهم ذكر في هذا الدستور ـ كانوا غرباء قام بينهم وبين دولة المدينة حلف ـ تخلف عن علاقة المواطنة ـ في نقضوه قبلهم النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ وانتهى الصراع معهم بالإجلاء أو القطاعات العربية اليهودة . التي كونت جزء أصيلا من « أمة » لسياسة فلقد اعتنقوا الإسلام ، ودخلوا ، من ثم في أمة الدين والسياسة مع

م ... معيار « العروبة » الذي حكم إطار لأمة ومضمونها ومفهومها كان هو الأخر معيار مرن ومستمر . ووسيلا إلى التوسع في الإطار واستمرار الاستيعاب لأقوام أخرين فقبل الإسلام كأساس لتعريف عربية والقبلية هي السائدة في تحديد الفرد « العربية » ومفهومها فجاء الإسلام

---

(٤١) ... برنشفيك لإبراهيم ... حرب ... R Paret

(٤٢) ... بحث نشأة العربية والجماعة العربية ... عليه ... ٩٦٨ .

يرفضها وعلم فإن الرسول صلى الله عليه وسلم ... ذهاب فيها منتهية »[43] وعصى بعض صحابته ، رضي الله عنهم ، حب الإسلام قومه مضروب ، بكل العصبية طبعه هي الرفاعة وعنده صاحبه صحبتي وائلة بن الأسقع .

« ... رسول الله ، أمن عصبية أن أحب الرجل قومه ؟ »

أجابه ـ صلى الله عليه وسلم ـ

« لا ولكن من عصبة أن ينصر الرجل قومه على الظلم »[44]

وبدلا من هذه العصبية الجاهلية ، وبدلا عن الإطار العرقي والعنصري العروبة الجاهلية ، جاء الإسلام بعروبة مفهوم حضاري ، وجعل أمتهم مفكرا فكريا وثقافيا فخطب نبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ في الناس عندما بعثه ، فيهم من تكبر على بعض ما يحدثوا من أصلاب عربية ـ مثل بلال الحبشي ، وصهيب الرومي ، وسلمان الفارسي ... إلخ ـ بتوجيههم إلى الاستغراب في دراسة اللغة للقرآن العربي المعجز ، والوعي بمزاياه أسراره البلاغية . وعلم أنهم قد يحصلون ولاءهم للعروبة ، يحصلون بمساعدتهم مجتمعهم الإسلامي عندما أدركوا بعض عروبة ليس بمفهوم حضاري وفكري وولاء ، بعدما أنصر رسول الله صلى الله عليه وسلم به بناء مجتمعهم الجاهلي بعروبته ، فخطب ، وقد جلس وخطبهم قائلا ... « أيها الناس ليست العربية بأحدكم من أب ولا أم وإنما هي اللسان فمن تكلم العربية فهو عربي »[45]

---

(٤٣) رواه البخاري والترمذي (٤٤) رواه ابن ماجه وابن حنبل

(٤٥) [تهذيب تاريخ ابن عساكر] جـ ٢ ص ١٩٨ طبعة دمشق

قد تمت الناتج . ووفق هذا المعيار الحضاري والثقافي الذي حدده الإسلام « بالعروبة » ، اتسعت دائرة الأمة العربية وجوهه بتضم وعلى قدم المساواة كل الذين تعربوا بالفكر والحضارة والانتماء والولاء ، مع الذين انحدروا من أصلاب عربية صرحة . فكل يصح معنا الأمة ومفهومها يضم العرب من غير المسلمين المفتح ، كالمسيحيين ، يضم العرب الخلص والثقافة ، من ذوي الأصول العرقية غير العربية

وإعمالا لهذا المعيار الحضاري الذي يفتح أبواب « الأمة » ويوسع دائرة جوهره ، مضت « الدولة » بتنظيمها الاجتماعي الذي تحكم به « الموالي » ، إلغاء لأمس الذين حرمهم الإسلام ـ في الفترات التي كانوا فيها أرقاء فقد كانت العبيلة ـ مثلها مثل الأسرة ـ النواة الأولى في كيان الأمة فمعنى أن كانت حدودها مقصورة على صرحة النسب العربي ، عندما يضم الموالي يصبح أن دائرة القبيلة ومعناها قد تعدل هو الآخر . عرفنا هذا ! . وهذا التنظيم الاجتماعي الذي رسمه ـ صلى الله عليه وسلم ـ للموالين ، في صيغ أحاديث ، من مثل « مولى القوم منهم » [٤٦] و « بلاء بحمة كلحمه نسب » [٤٧] فلم تعد أرحام الولادة النسبية هي فقط أرحام الجنس والعرق ، وإنما غدت العروبة الحضارية والفكرية والثقافية رحما جديدا تولد منه الأمة والجماعة ميلادا جديدا وفق هذا المعيار الحضاري الجديد !

وبعد عصر الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ تعقدت الدولة بأطر الأمة ومفهومها ـ وفق منهجه الإسلامي ـ في أفق جديد فالنظم التي بدأ هو

---

(٤٦) رواه البخاري

(٤٧) رواه أبو داود والدارمي

قريش ، فألف بين القبائل على اختلاف دينها ، ودمج فيها كل من استعرب حضريا ، على اختلاف أصولهم العرقية . هذا المد قد امتد ، بالفتوحات الإسلامية ، إلى ماهو أبعد من القبائل ، عندما ضمت الدولة « الشعوب » من أهل العراق وفارس والشام ومصر وغيرها من البلاد المتحضرة ، التي تجاورت عبر البداوة فكان سكانها « شعوبا » لا « قبائل » . فبدأت مرحلة جديدة ونطاق جديد في مفهوم الأمة ، تحت الدولة له المعيار القرآني ، معيار « التعارف » ، الذي يعني التفاعل القائم في إطار الوحدة التي لاتنكر ولاتتجاهل التمايزات

وعندما تم قرب الشعوبية ، التي تُحقّر كل ماهو عربي ، بتفصيل بعدها لتصير بعروبته إلى هدف مستتر هو نكبة للإسلام . وعندما استعرب الشعوبية واستعرب العصبية القبلية العربية ، على عهد الدولة الأموية وحتى عقلاء الأمة ومفكريها يعملون لإحياء النهج الإسلامي التأسيسي ، فيكتشفون من ويتعرفون المؤسسات التذكيرية التي تعبر الحضارة عن مفهوم الأمة ، والأمة كفكرة وتتفاق عبر تحدد لإطار الجماعة . وكان الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر [١٦٣ ـ ٢٥٥هـ / ٧٨٠ ـ ٨٦٩م] في مقدمة الذين تصدوا في هذا المجال ، فوجدناه يفرد لها بعض كتبه . وفي مقدمة أحدها يعبر عن هذا بقوله : « وكتاب هذا لم تكتفه بتأليف بين قومهم بل كتاب مجتمعة ، وعرفه لألفة بل كانت مؤتلفة ، وبحثر عن اتفاق أسبابهم لتجتمع كلمتهم ، وتسلم صدورهم . وليعرف من كان لايعرف منهم موضع التفاوت في النسب ، وكم مقدار الخلاف في الحسب ، فلا تعيّر بعضهم معيّر ، ولايفتخر عدو بأباطيل مموهة ، وشبهات مزوره ، فإن الخلق العظيم ، والعدو ذا الحكيم العظيم ، قد يقصر عنه الباطل في حضرة الحق ،

ونفس الإضافة في ثياب المرحوم إ. ه[٤٨]

ء يقصي حافظ قد كثر طرف لنزع سعيد حضرتي معروفه و مفهوم منصح وعن معرفي ء يقصي الأمة و خرعه ، وكيف أن اختلاف نسب بين محفظتين و عدتين ء جعل ذو ... مناهجهم في الأمة الواحدة كل لاندماج عنصر واحد منهم حضارته وثقافته واتجاهه و شمائل على حين أن وحدة نسب بين العدتين ـ أعني إسماعيل عليه السلام وبين العدتين ـ أعني جده إسحاق ، عليه السلام ـ لم تجعلهم أمة واحدة ولذلك لاختلاف فكر وثقافته و لغة وشمائل ـ أي الخصائص ـ . في الفكر الإسلامي ، ذي الطبع والروح العالمي والمفتوح لاستيعاب الموروث القديم والإبداع الجديد تتمثل رحم جديدة ستظل دائمة الولادة لآفاق جديدة تتسع بها دائرة الأمة ويرحب بها مفهومها كلما امتدت بأهلها البصائر والأبصار إلى الجديد من الآفاق يقصي حافظ يتحدث عن هذه الحقائق في مفهوم لأمة فيقول : إن العرب قد جمعت إسماعيل ـ وهو من عنصرين [...] وهو ... عربية لأن أمه قطن جدته ؟ العربية السيدة ثم قصده على نصيحته وسمح صناعه من طبع العجم وسوء تلك السنوة وصناعه تلك الصياغة . ثم حباه من طبائعهم ومحمد من أخلاقهم وشمائلهم وطبعه من كرمهم ونبلهم وشهامتهم على أكرمها فكان أحق بذلك النسب وأولى بشرف ذلك الحسب وإن العرب ما كانت وحدة ، فاستوى في العربية وفي اللغة والشمائل ، والهمة ، وفي الأنف والحمية وفي الأخلاق والنخوة فصار كلا واحدا ، وكان القبائل واحدا

(٤٨) [رسائل الحافظ] جـ ١ ص ٢٩ تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون ، طبعة القاهرة سنة ١٩٦٤ م

(٤٩) اللفظة مجزوءة من أقصى سقف الفم ، مشرف على الحلق

تشابه الأجزاء وتناسب الأخلاط وحين صار الحديث عن تشابه في الأصل والجنس، وفي الأخلاق والبيئة من بعض دون الأرحام حرى عليه حكم الاتفاق في الجنس، وصارت هذه الأسباب والأدلة أخرى، حتى يتكتلوا عليه ويتضامنوا من أجله، وتسمى عندئذ قصة من مشاركة في مشتق، وهو أخو إسماعيل، وجدوا الحديث في جميع البشر، حتى فحصت ان هذه المعاني قد قامت عندهم مقام لولادة والأرحام الماسة »[٥٠] ١٤

هكذا رحب مفهوم الأمة واتسع أفق معناها، فبعد أن كان يسع مجتمعا بعينه واحدا، فتاحت دائرته في « المدينة » التي تحوله، مؤكدة دائما أن هذه ستكون « الأمة الأم » التي تستوعب مواريث الحضارة القديمة بالإحياء والتجديد والنقل الجديد، بتحويلها في عناء ومصير قوة هويتها الجديدة، ومحتضن جماعات تدخل إلى دائرة الإسلام ـ بدين أو الحضارة ـ فتمد بها لاحتضان دائرة أمته ومفهومه كي يسير هذا الاحتضان والاستيعاب

● وقد كان هذا الذي صنعه محمد عليه الإسلامية على جهة « المدينة » و« النبوة » عودجا لما صنعته على جهة « الحضارة »

فبعد خمسة قرون من ظهور الإسلام سيتوسع على أرض هذه الأمة معالم هذا الطور الغني الإسلامي من أطوار الحضارة بمنتهى شعوب هذه الأمة في أعمق أعماق التاريخ القديم

فالدين الجديد قد أعلن أن الإسلام هو [illegible]

---

(٥٠) [رسائل الخالط] جـ١ ص ٢٩ـ٣١ - ١١ ١٤

درجة يقين ومن ثم فإن خصيصة لا يمكن أن تتوفر لإكراه [لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي] [51] وعلى علاقته بسائر الرسالات السماوية السابقة ، أعلن الإسلام إيمانه بالتعددية في إطار « وحدة » الدين الواحد ، فالله واحد ، لا وثنية ومحمد [رسول من عند الله مصدق لما معهم] [52] من عقائد الدين ومقاصده والقرآن [كتاب من عند الله مصدق لما معهم] [53] والله ، سبحانه وتعالى ، في العقائد ، قد [شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه] [54] [قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط ، وما أوتي موسى وعيسى والنبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون] [55]

وقد مهد هذا الإعلان عن « وحدة الدين » الجوهر والأساس « التعددية » التي سبق أن استعرضنا جانبا من أدبياتها في الحديث الذي أورده الإمام البخاري ومسلم من رواية أبي هريرة والأساس هو أن الإسلام من « تعدد شرائع الأنبياء » إلا أنه هو الذي في تعدديته الشرائع والمناهج واللغات في إطار « وحدة الدين » ، لأمر الله هو الدين عند الله الإسلام فجميعه يمثل التعبير مع اختلاف الشرائع السماوية الأخرى ـ كالتوراة لليهود والإنجيل للنصارى ومن أجل ذلك أصبح « شعب الله المختار » ، كما خص به نبي الله موسى ، ثم قيست عليه الديانات الوضعية كالبوذية والهندوسية والشنتو والكنفوشية ، بغير حق ، على مفهوم الدين والشرع المنزل ، ولأمة الإسلام ـ غير المشركة والوثنية ـ

---

(٥١) البقرة ٢٥٦
(٥٢) البقرة ١٠١
(٥٣) البقرة ٨٩
(٥٤) الشورى ١٣
(٥٥) البقرة ١٣٦

وجسيد هذا المفهوم الذي أسسه الإسلام منذ ظهوره، وهو المفهوم الذي يطبقه وفق ظروف الزمان والمكان

عندما كانت المرة الأولى التي تلقى فيها النبي محمد رسوله الكريم عيسى بن مريم التعددية في الشرائع [وآتيناه الإنجيل فيه هدى ونور ويحكم به أهل الإنجيل ومصدقا لما بين يديه من التوراة وهدى وموعظة للمتقين وقفينا على آثارهم بعيسى بن مريم مصدقا لما بين يديه من التوراة وآتيناه الإنجيل فيه هدى ونور ويحكم أهل الإنجيل بما أنزل الله فيه ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون وأنزلنا إليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه فاحكم بينهم بما أنزل الله ولا تتبع أهواءهم عما جاءك من الحق لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة] [56]

وعندما وقف ألمه تفسير القرآن الكريم أمام هذه الحقيقة قام بتعيين مكانها من أبواب « التعددية » و « التنوع » في إطار « الوحدة » ـ قال « إن شرعة وشريعة هي طريقته الظاهرة التي توصل بها إلى التوحيد ومعنى الآية أن الله قد جعل التوراة لأهلها، والإنجيل لأهله، والقرآن لأهله، وهذا في الشرع والعبادات والأصل التوحيد، لا خلاف فيه [ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة] [57] أي لجعل شرعكم واحدة » [58] فكانت المرة الأولى التي تلقى فيها شريعة خاتمة لأهلها طرق التوحيد، وإذا بها تتعدد بسبل ومناهج وتتنوع ـ « الشرائع » في إطار وحدة الدين والاتحاد على التوحيد في الأصول والإيمان بالمعاد وعمل الصالحات فالتعدد والتنوع « التعددية » أصبحت تعني وتشير في مضمون

---

(56) المائدة ٤٤ ـ ٤٨

(57) المائدة ٤٨

٥٨ جامع الأحكام للقرآن [تفسير خمس آيات من سورة المائدة] الجزء السادس ص ٩٦٦

خصب ة و ثقافة . موسعة تدبث مفهوم الأمة الخصائص ومقومات
وتصنيفها ن لغة وحدد أنه تفسير القرآن الكريم يروى في هذه المعاني
« لحكمة الإلهية و « مشيئة » بربانية من وراء خلقه . سبحانه ، تعالى
عما يشركون في تفسيرهم لله . سبحانه [ولو شاء ربك لجعل الناس أمة
واحدة ، ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ، ولذلك خلقهم] [59] .
فقد سعيد بن جبير [٤٥ ـ ٩٥هـ ٦٦٥ ـ ٧١٤م] إلى تفسير الأمة
الواحدة « بأمة الإسلام وحدها » . أي شريعة الإسلام وحدها . أما مجاهد
بن جبر المكي [٢١ ـ ١٠٤هـ ٦٤٢ ـ ٧٢٢م] وقتادة بن دعامة السدوسي
[٦١ ـ ١١٨هـ ٦٨٠ ـ ٧٣٦م] فيريان بتفسيرها [ولا يزالون مختلفين] بمعنى
اختلاف الناس « على كل أي شرائع شتى » أي جميع العصور [٢١ ـ
١١٠هـ ٦٤٢ ـ ٧٢٨م] ومقاتل بن سليمان [١٥٠هـ ٧٦٧م] وعطاء ـ
الخراساني [٢٦ هـ ٧٤٤م] فيريان بتفسيرها قوله سبحانه [ولذلك خلقهم] بأن
« الإشارة للاختلاف أي ولللاختلاف خلقهم » [60] .

وهذا ما جاء عليه علماء الأصول ، وجلهم يتحدثون عن شرائع الأمم
السابقة ـ فيقول السرخسي [٤٨٣هـ ١٠٩٠م] في كتابه [أصول الفقه]
مقررا « وأصح الأقاويل عندنا أن شريعة من قبلنا هي شريعة لنبينا عليه
السلام مالم يظهر نسخه » [61] .

وعلى كل فهذا المنهج الذي نهجه الإسلام في الاعتراف بالتعددية في

---

(٥٩) هود ١١٨ ، ١١٩

(٦٠) [جامع لأحكام القرآن] جـ ٩ ص١١٤ ، ١١٥

(٦١) جـ ٢ ص ١ ، ٢ . نشر دار الكتب العلمية بيروت لبنان وطبعة مؤسسة [طبعة عام ١٩٨٤م

شرع ... وعاش معه ... وعاد معه صحيح ... مسلمه وسمته في
صحيحه حضاري ... موضحا بذلك مفهوم الحضارة العربية الإسلامية وبيان
كانت هذا البحث الذي عطى في دفع غير مسلمين إلى الإسهام في بناء
الحضارة العربية الإسلامية ... بعد أن كانت كذلك معهم وأحدهم
وكلهم قد فرضت عليهم مفروضة على مواريثهم الفكرية والحضارية من
مواد!

فالذين سمى قرآنهم «بالعالمة» في الشرع ... هم الذين قرب دونه أن
هم من المسلمين وعليهم ما عليهم ... فيصبحوا ... مدعوين من «الدين»
و«السنة» ـ بالإضافة ... مع غيرهم من المسلمين ... في بناء هذا الصرح
الإسلامي الحضاري لأمة التي كانت أقل من دخول شعوبها في عقد الإسلام
وقد كان العلماء المسلمون قد يضطلعون بالعبء الأكبر في هذا البناء، فبنظرة
على بعض أسماء أعلام هذا البناء الحضاري، من غير المسلمين كافة الدلالة
على أثرهم الملحوظ ومكانهم الحي في هذا البناء ... بل مساهمتهم الحضارية
تستطيع أن تدع ثمار أعلام كثيرين ... فما المسلمين المتصوف
السرياني الإسباني [٦٦ هـ ٦٨٦ م] المتصل بالمسيحي
الوصي ملكم عبد [١٣٠٧ ـ ١٣٨٠هـ ١٨٨٩ ـ ١٩٦٠م] لهؤلاء
الأعلام الذين تدعو في الفلسفة والعلم والفلك والشعر والموسيقى
والرياضة والهندسة والكيمياء والطب والفيزياء والجغرافيا والتاريخ
حضارة العربية الإسلامية على تعدد مجالات إبداعها ... وتنوع

ومشهد ، ثم تطورها كل هذه العوامل [٦٢] بعد ضعف مشهد في دولة مثل دولتنا - من الكل واحد ، وصف ذلك وبعد ... بعد الأمير ... ذلك « التحقق والامتداد والاستيعاب »

فكر الخليفة - بعد عصر الرشيد بثلاثي عام - الخصاف [٢٤٠هـ = ٨٢٣م ٥٨٤ - ٦٤٤م] - تدوين الدواوين على ... وضريبة الأرض - وفق مساحة - التي عرفت بتوظيفها كسرى ... على الفرس [٦٤] ... رأيناها قد تجاوزت ، فيما أبدعت في تفكير مؤسسي حول الإمامة والخلافة والأحكام السلطانية حدود الاقتباس إلى تطبيق نظم متميزة وجديدة فكان نظام « الخلافة » - كممارسة وفكر نظري - عربي إسلامي صرف

وإذا كانت الترجمة إلى العربية قد نالت اهتمام الخليفة علي بن خالد بن يزيد [٩٠هـ = ٧٠٨م] الذي تمثل في جهوده حول الترجمة الأثر العربي الإسلامي لمدرسة الإسكندرية بتقدمها ، فإن إبداع هذه الخلافة في العلوم لصنعة وتطبيقاتها قد كان مبدأ انطلاقها في هذا المجال ... أضاف إليه جورجي

---

(٦٢) تعريف الاعلام بمن ألم [الأعلام] لكل طبعة من ... الثانية سنة ٩٩٩ م ... الم ... العسقلاني [...] ... تحقيق وتعليق ... بدران ... طبعة القاهرة ... ١٩٦٣ م و [تدوين في الإسلام] لأرنولد ... ترجمة ... حسن ... وفهمي حسين ... عبد الله عنان ... القاهرة سنة ١٩٧٠م و [الأعلام في سياسة نصرانية بكر مصطفى العلي ، طبعة القاهرة سنة ١٩٨٥ م

(٦٣) [كتاب الطبقات] لابن سعد ... ج ٣ ق ص ٢٠٢ ... تحرير ... عباس ... الخرج] لأبي يوسف ... تحقيق ... إحسان عباس ... طبعة القاهرة سنة ١٩٨٥ م

[٦٤] [الأحكام السلطانية] للماوردي ... طبعة القاهرة سنة ١٩٧٣ م

... فتصم « القبائل » كيانات ـ فلا تتجاهل تمايزها ... وفي ذات الوقت لا تقف عند حدود هذا التمايز ... فتصم « الشعوب » بمعزل ... عن ... بعضها البعض هو رص طوبة لا يلتقي بأخرى ... هو رص طوبة لا يلتقي بأخرى ... هو رص طوبة لا يلتقي بأخرى ...

منه المعاصر الذى فرضت به ذهو مفهوم و فى حاجة إلى تحديد او واجب الرفض من هذه المواريث ؟؟

● لم تقف بالأمة عند أمة اخرى

● ولم تقف بعقل الأمة وحسبه عند الحرب بمعنى تعرق

● ولم تقف بمكونات الأمة وعلوم حضارتها عند علوم دينها وشريعتها ، وهذا خطأ ثالث وهى مصطحة هذه — إلى علوم الحضارة وفنونها ، التى تعكف فيها على تعاليمها وتفكيرها وفنها ، مع تغييرها بشرعة روح الإسلام والمزج العربى فى مختلف وانتى أجزائها

لقد تعرفت الأمة — خلال عصورها من الانحطاط والتخلف ، إلى ثنائيات وقعت حول هذا الدين ، وأقامت العلاقة المضطربة والجدلية بين هويته الحضارية وثقافته — وبين الإسلام نفسه فجعلت « الفرد والأسرة — أو « الشخصية » — و« الشعب » و« الأمة » هويته الحضارية » دوائر ، تتقطع أصغرى منها على أكبرى بين نفى علاقة جدلية وتصادمية لا تعرف تناقض ولا تعتمد كل جعلت « الإقليم » و« الوطن الأدنى » و« الوطن القومى » و« العالم العربى » و« الإسلام والجامعة الإسلامية » دوائر ، تبدأ من الأخص إلى الخاص إلى العام فالأعم ، تقصى كل دائرة إلى الدائرة الإنسانية ، شعوب وحضارات

● إن هذه الإسلام وإسلامها وإن عصبة بمعروفه حضارته وثقافته عصبة عصبة بمعجزته عربه وشريعته عربه من تشهيها وبمع مرتبة الاجتهاد و تشريع فيها لا من بعد فى فقه بعربية وعلومها مع

[illegible]

[illegible]

[illegible]

● وهي دائمة الحركة والتوسع [illegible]

● [illegible]

---

[65] [illegible]

ى سبب الإسلام ، ثم أحتم وحدتهم وفى تعبير موحد الإسلامى
وصنف من التعددية كلا حصر له وحدة وهى فى كل مجال من مجالات
من « العقيدة » ، عقيدة التوحيد ، « فكر » فكر التوحيد ، « سلوك »
« سلوكى جوهر » بعقيدة « فكر » ان وحدة عقيدتهم وتفكيرهم
هذه الأمة وحدة فى حقب الأدهار ، وشاهد على حبها ، وكى ترتم
تغرب فى حبل وحدتهم ، كم فرصت عليها بحار من الدماء وتسلخت
والتراجع والجمود !

هكذا مثلت مفاهيم وحدة وتفرق أمتنا فى « الفكر المطرى » بعورثت
وعبر المسيرة التاريخية لأمتنا بأسلاف وهكذا [illegible] فى
فى مواجهة [illegible] « بعضها » ومفاهيم « بعضها الإسلامية المتعددة

قال تعالى فى « قرآنه » ومن أصدق من الله حديثا حول حتمية
لاستواء تلك أمتنا ، أمة واحدة [illegible] وتعبير به
حديث !

وصدق الله العظيم [إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم
فاعبدون][٦٦]

---

(٦٦) الأنبياء ٩٢

هل للمسلمين حضارة متميزة ؟

[illegible] كان المسلمون أمة واحدة [illegible] فهل هذه الأمة [illegible] حضارة متميزة عن غيرها من الحضارات ؟

إن الإجابة على هذا السؤال ضرورية لتحديد [illegible] هذه الأمة الإسلامية [illegible] هذه الحضارة الغربية على أوصال الشعوب والأمم التي تكتسح [illegible] الاستعمارية الحديثة [illegible] الأمة الإسلامية [illegible] أن تتحرر من [illegible] فكريا [illegible] متغربة [illegible] تدعو الحضارة إلى تبني [illegible] هذه الحضارة بغربتها وقيمها المادية والفكرية وتتصور [illegible] وتحاول [illegible] في العيش والسلوك [illegible] مع إبداعها في العلوم التطبيقية [illegible] تدعى [illegible] [illegible] الحضارة العالمية [illegible] الإنسانية [illegible] تدعوى [illegible] وحدة الحضارة الإنسانية [illegible] هذه التكوين [illegible] الحضارة [illegible] كي سبق وأنكرو [illegible] وحدة المسلمين كأمة [illegible]

فهل هذه الأمة الإسلامية متميزة حضارة إسلامية متميزة حتى تكون [illegible] في اللفظة والبصمة سبيل متميز عن سبيل الذي يلتمط الغرب حضاري والتقدم لأهله . ولبدء من حيث انتهى الغربيون ؟؟

وبمعنى آخر فهل التعددية [illegible] في الأمم تعني [illegible] التعددية في الهوية الحضارية - وفي تم التميز في سبل اليقظة والنهضة ؟؟

وهل هناك « هوية حضارية » متميزة جمعت الأمة الإسلامية إبان عصر يقظتها وألق حضارتها ثم حملت أحقاب زمنية هي أحقاب الخلف والتراجع والجمود لتطمس هذه « الهوية » - أو تورثها خلف عصر « الانحطاط الحضاري » ؟؟

إن ثمة مجيبون على هذه التساؤلات بالإيجاب الأمر الذي يعني إقناعنا بأن لعربية كأمة إسلامية ذات حضارة متميزة ، يجعل ليقظتنا ونهضتنا المعاصرة طريقا متميزا وخطا خاصا فليست الاستعارة بنمط حضاري لغربي هي سبل يقظتنا . بل لعل هذه الاستعارة هي جزء من الداء الذي لابد وان نبرأ منه الأمة كي تسلك إلى اليقظة والنهضة سبيل مأمون .

فكما تميزت أمتنا في مفهوم الأمة وبنائها وتطورها كذلك تميزت في الهوية الحضارية - التي هي وثيقة الصلة بتميزها في مفهوم الأمة - ولقد كان هذا التميز الحضاري القاسم المشترك الأعظم الذي صنع ذلك البناء الحضاري العملاق الذي أبدعته أمتنا إبان العصر الذي ازدهرت فيه حضارتها العربية الإسلامية فإذا كانت يقظتنا قد أعقبها عثرة وركود وإذا كانت نهضتنا قد صاحبها التراجع والجمود والانحطاط في عصور العثرة والركود فإن توجهنا الى البحث في سبل اليقظة والنهضة الإسلامية كما ستدعي الكشف عن أسباب التراجع وملابساته وأماراته فإنه يتطلب الكشف عن الهوية الحضارية العربية الإسلامية المتميزة . تلك الهوية التي تحدد مهام اليقظة والنهضة في إعادة اكتشافها . والكشف عن سماتها وقسماتها وخصائصها وتطويرها في مشروع حضاري عربي إسلامي . وذلك حتى تعود هذه السمة على عقل الأمة وسلوكها وقيمها ومعارفها وعلومها فتعود هذه الأمة ، بنية ، إلى

ميدان الإبداع الحضارى المتميز . نرى وتعى بواسطة الفكر الإنسانى كل صنع ذلك . من قبل . أسلافها العظام

ونضع فى البداية الطبيعية للإجابة على سؤال : هل لهذه الأمة الإسلامية هوية حضارية مميزة ؟؟ إن البداية الطبيعية للإجابة على هذا السؤال لابد وأن يكون بتحديد مضامين المصطلحات ... فما هى « الهوية الحضارية » ؟ التى تكون تميز هذه الأمة الإسلامية فى تميزها وقيمتها ؟؟ وما هى بالتحديد المميزات والصفات التى تتميز بها أمة حضارية عن غيرها من الأمم ذات التميز الحضارى ؟؟ .

إن « الهُوِيَّة » - بضم الهاء وكسر الواو مصطلح استعمله العرب والمسلمون القدماء وهو منسوب إلى « هُوَ » وهذا يعنى أنه يشير إلى ما يعنيه من مضمون ، فهى تعنى كما يقول الشريف الجرجانى (٧٤٠ - ٨١٦هـ ١٣٤٠ - ١٤١٣م] « حقيقة الشىء ، المشتملة على الحقائق الأشياء على الإطلاق » [١] !

أما معاجمنا الحديثة فإنها تخرج عن هذا المضمون ، عندما تقف عند « الهوية » بأنها « حقيقة الشىء » أو الشخص المطلقة ، المشتملة على صفاته الجوهرية ، والتى تميزه عن غيره ... وتسمى أيضا : « وحدة الذات » [٢] .

وبعد أن ندخل فى موضوعنا ، فإننا نستطيع أن نقول : إن لهوية حضارية لأمة من الأمم ، هى القسمات الثابتة والجوهرية والمشتركة من

---

(١) [التعريفات] طبعة القاهرة سنة ١٩٣٨ م

٢ [معجم العلوم] وضع مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، طبعة ١٩٧٩ م .

أسباب والقسمات العامة . التي تبرز حضارة هذه الأمة عن غيرها من الحضارات والتي تجعل للشخصية القومية طابعا تتميز به عن الشخصيات القومية الأخرى

[illegible]

● **العروبة** — تعني حضارة وثقافة وتراثا . وهذا العنصر قد غلب على هذه الحضارة هذه الصبغة منذ أن تعربت بعد الفتح العربي الإسلامي . التي أصبح اللغة والثقافة والحضارة هي العربية من أبرز الأطر الحضارية غير العربية التي صبغت في تاريخها بصور لا تقبل الشك بالصبغة العربية كالشأن في هذه البلاد وبالأخص بعد أن أصبحت بغداد عاصمة الخلافة العربية [illegible] العراق . التي وقفت جهودها لتكون مركزا للحضارة العربية ومصدرا لحضارة عربية إسلامية حتى كانت بلا منازع هذا المقدار ١٩

وكان أصاب التعريب البشري فجعلهم جزءا من نسيج الأمة الجديدة . كما أصاب تراث حضارة شعوب البلاد التي عربت فقد أخذ الإسلام يصبح من هذه التراث . بعد أن كان قد أخذ في ظل القهر السياسي العام ولم يدرس الإسلام صدقة حرب المسيح ومسيحيته في ظل الحضارة العربية وتأثرها فقد بحث عنه لأهل البلاد التي تمت بالإسلام بعرق الحديث

فكما ذهب شعوب إسلام . بعد نضج فكرة الإسلامي إلى نضج
حضارته العربية بالمغرب كذلك حتم هذه الحضارة ، بعد
حرية أصيلة في خصائصها التي تتميز على أرض هذه الأمة كخصيصة
من خصائص الإسلام . بروحه الثابتة وفقه المتطور ، مع تصحيح من هذه
البداية وبداية « الإسلام دين » الذي هو واضح على هذه
الحضارة بمرونته على الإضافة والتوسع والإبداع المستمر . إذ كان هو
« الإسلام دين » قد اختص به الدين الذي جاء به محمد صلى
« الإسلام الحضارة » التي « الحضارة العربية الإسلامية » بمقوماتها الفكرية
والمادية . قد جاءت لتؤدي « للإسلام الدين » ، دون أن تقف عند حدود
أركانه وضيق عقائده وضيق شريعته . وأيضا دون أن تناقض هذا الدين
كما جاءت علوم هذه الحضارة وفنونها لتؤدي لإبداع المسلمين ، دون أن تكون
حكرا لهم من دون أهل الذمة الذين لم يتسموا بعقيدة الإسلام فهي ملك
للإسلام . بتطورها وبما فيها « الدائرة الحضارية » التي انفتحت من حول
« الدولة المدينة » المدينة الإسلام ، فهي نتاج الإسهامات الإضافية التي
ذهب بسببها هذه الحضارة من حيث التي سبقت ظهور الإسلام وهي
إبداعات الذين تعربوا ، وبفضل الأعم ، بمساهمة هذه الحضارة مع
مساهمة التي سبقت عن شرع المدينة التي سبقت ظهور الإسلام

فعروبة هذه الحضارة هي التي من أجلها سميت بالعربية
على الرغم من « لغوية » أن جوهرها التي تميزت بخصائصها عن غيرها
من الأمم والحضارات

وجدير بالذكر والتنويه أن هذه العروبة ليست خصوصية بالأمة العربية

المعنى القومي . وإنما هي لازمة من لوازم الإسلام فهي عروبة للغة التي يستحيل على المسلم من أي جنس أو لون أو قومية أن يفقه القرآن العربي المعجز . فيلزم في فقهه مرتبة الاجتهاد والتشريع دون أن يكون عربي اللغة كي يستحيل على هذا المسلم من أي لون أو جنس أو قومية أن يفقه علوم الشريعة الإسلامية . وفي مقدمتها حديث النبوي الشريف وعلومه ومدونات الفقه الإسلامي وأصوله وعلمها عربي اللغة دون أن يكون هذا الفقيه عربي الفكر واللغة والثقافة فإذا لم يكن العربية شرط في التدين بالعقيدة الإسلامية . لعدم . فهي شرط للتفقه في الإسلام والنبوغ في شريعته مبلغ الاجتهاد والتشريع فهل حل وتعقد في مجتمع إسلامي — أي السلطة التشريعية — وأهل الإفتاء — أي فقه السلطة التنفيذية — وأهل الحكم عن أمر الله — أي السلطة القضائية — لابد وأن يكونوا من الذين يفهمون العربية وعلومها مرتبة التي تبيح لهم فقه القرآن والسنة ومصادر التشريع أي إن الدولة الإسلامية لابد وأن تكون عربية الفقه والفكر والثقافة بصرف النظر عن لغة وقومية الرعية والجمهور ومن هذا جاء [illegible] الإسلام عروبة حضارة، وصار [illegible] عربية الإسلام [illegible] يعارض في ذلك سوى الشعوبيين . [illegible] فيه عربية وحضارة فقد قام [illegible] الإسلام بصدد

[illegible] هي عروبة [illegible] الإسلام [illegible] الفقه ، ومن ثم استحال [illegible] في [illegible] عربية الإسلامية وهي كما أسلفنا — عروبة فكر وثقافة العروبة الحضارية ، التي أثمرها الإسلام [illegible] عروبة جاهلية وعصبية العرقية القاصرة الشوهاء .

[illegible]

عباسي سوكل [٢٠٦ ٢٤٧ هـ ٨٢١ ـ ٨٦١ م] ، أي لأكثر من ثلاثة قرون . أي أن هيمنتهم على الدولة و مرادهم به قد امتدت في ترجمة لأكثر من عشرة قرون ؟ !

ثم جاء الأصغر بعرق مختلف على مقدرته وخبرته في عرق من

وفي عهد « المعتصم » ، الذين كانوا فرسان العصر ، وجود ... واختفاء من العصر حتى دخول ... وتسلسل ... يصبح هذه ... « شعبة » شيء فشيء حسب لأمرائهم وأحفادهم ! ... في عهد المعتصم نفسه كان « بابك » عجمياً فهل يعني هذا ... بعروبة بالإسلام ؟ . فقد كان الحاكم غريباً عن روح العصر بالأمة جمعاء من وحدة « الدين بشكل الدين » فقط ؟! فأين العروبة من عجمة المعتصم العلاقة بين العروبة والإسلام ، حتى لقد زعم البعض تناقضهما ؟! وكانت عجمة « الدولة » في مقدمة الأسباب التي أدت بالعروبة إلى التراجع والجمود ؟!

ثم في عهد عجمة « ... » تعتمد ... فتتبع بعض بعروبة عن محاولة بعث عرب كي يحتجوا بها « ... » وكان هذا ... عروبة مصطنعة من أجل أخرى ... وتقف في سبيله ...

ثم تصاعد بعض بعروبة و عربه في عهد عجمة لأصغر به عربة فيع عجمة ! محاولات « قومية عربية » وبعض هذه بعروبة ... لعربي و« عرب » فكرة لأمة وبعروبة بعربة جميع كذلك ... في الأخير فرد « ... » لتخطط بعيده

ل الإسلام ... كل صنع حرمه الإسلام في كل حقبة من حقب
الحياة وفي كل بقعة من بقاع هذه الدنيا ... فإن حرمة
سبحانه وتعالى فقد حدد الله سبحانه وتعالى ... بهيمة الأنعام والجلالة
الحية هي التي تعيش ... وما حرمت على الإنسان [٣] ... وهذه
المنفعة ... قد يقصد منها ... الإنسان ... بهيمة الأنعام
الإنسان هي موضع الشعائر التعبدية التي حرمت على المسلم من صلاة
وصيام وحج ... تنتهي كل حقبة حياة الإنسان ... في
الإسلام صلى الله عليه وسلم ... بعضها ... هذا من الناحية ... وقد هو يعبد
الله في الإسلام ... فقد نهى عن هذا بعينه وشك بعض ... ذو الحجة
... وقد ... على ... وجه ... على ... ليلة ... واحدة ...
... على قدر ... لأن يعبد الله ... أرض فقط والأصل في [١٧]

... قاعدة ... هي ... وحدة ... على ... الإنسان ... في
كل عمل حرمه الإسلام ... هذه الحياة ... من عرف ... به
الأرض ... وإصلاح المجتمع الى اشباع الأنسانة المشروعة التي
أحلها الله ... فكل فروض العين والكفاية ... والمندوبات ... في
كل شعبة تعالى بقصد عمره ... من قبل الإنسان ... كعبادة الله
سبحانه في هذه الحياة ... هذه بعض من عبادة الله ... وبهذا يتبين ... كل
هذه الشعب حدد ... المسلم في حياته عملا وشمولا لا يخصص ... عرف من
الحضارات

... كانت الحضارة الغربية قد حرمت سبحانه وتعالى ... في بعض

---

(٣) ... ٥٦

الأول ... ده به تصوف بسم وسلام التصوف ـ حدث بن مزج فسمه حالة من الروحانية وتقوس فيرد ق هذه الروحانية . ق إطار هذه الخصائ ق يبرب تفاعلها مذكى هذه جاهيته بوجدانه وحتى عصرها الحديث إذ كان هذا هو حال حضارة العربية مع « جوهر الدين » فليس هذا هو حال حضارتنا مديدة بالطبع و تفرد مع ماسهدت من شرائع الأديان

لقد حدث حين الدين الأفغاني [١٢٥٤ ١٣١٤هـ ١٨٣٨ ـ ١٨٩٧م] عن أن يدين ق حضارتنا قد بلغ حد التشبع وحبسه . حتى يستعصي روح الإبداعية على الانطلاق حتى عند الذين يؤمنون به قد تتعود تريقه والمروق من الدين والإلحاد فيه ويحس من تكثيف ق حدثها شريعة الإسلام وقد كان أمثال هؤلاء ق حضارة العربية ، يتحررون تريقه ويتمردون على المروق ويتشرون بالإلحاد و يتهمون بتحس من التكثيف بشرعة فق أنفسهم عندما وهم من ثم قد يكون ـ لا يكون أن حضارتهم الإحدى هذه هو « عورة » لايليق بتعاقل المسئول أن يراه منه غيره من الناس ؟!

فروح الدين بمع بتق يسم حد بتق تحس من الإسلام « وقد » و « جنسية » و « هوية حضارية » ، يتعصب لها ويتعصب بها حتى يدين يؤثمون خلافهم معه تريقه والإلحاد به بتق صنعه هم وأثره فيه ق وعلى كثر خرج بعد أن يتدين ؟ على حد قول حين الدين

وليس كذلك ـ ولم يكن حين حضارة العربية مع الدين تسمحه عندما يتيب به عودة روحانية تحدث الخروج قد أخذ يتعبير عن حسنته

[illegible] قاضي القضاة عبد الجبار بن أحمد [٣٢٥ - ٤١٥هـ / ١٠٢٤م] عندما تحدث عن الفرق بين النصرانية عندما دخلت الروم ، ثم تنصر الروم وبين المسيحية هي التي ترومت [٢]

[illegible] فصلت المسيحية عن روحها وروحانيتها ، وعندما تجرد قسمة من قلب الحضارة [illegible] في الفكر والقلب

ومن هنا فإن الحضارة هي هو مقابلها من المادي [illegible] هو جوهرها ، وإن الحضارة العربية الإسلامية هي جمع من كل مناحي النشاط الإنساني بنيويه عقدية وسلوكية عندما جعلت كل سعي في الحياة عبادة لله الخالق الذي خلق الإنسان وحمّله أمانة عمارة الأرض ، ووفقه للتعامل والاستمتاع بالطيبات ، كما رسمه بمقصى الإنسان في هذه الحياة

وثانيها عموم وشمولية في بناء الحضارة العربية الإسلامية

فالإسلام - وحضارته في الحضارة العربية [illegible] وقف عند [illegible] في علاقة الإنسان بكثير من [illegible] في الحضارات العربية الإسلامية فقد وحدها ينتمي علوم الوحي والشرع بين علوم الدين وفنونها فهو الروح لعامة السريان في كل علوم التنمية والإبداع الحضاري وتنمية العمران البشري وليست محصورة فقط فيما عرفته الحضارة الغربية تحت عنوان « اللاهوت » فمن أجل « حضارة مؤمنة » تتضافر جميع [illegible] في « علوم الشريعة » [illegible] الإسلامية « حضارة مؤمنة » [illegible] يذكر فيه اسم الله في كل شيء. وليس فقط في بعض الأكل [illegible] وختمه حمده [illegible] يذكره على الذبائح وبحانه عند

اخر... وعند السرور في وقت الضحك، وساعة الجماع... كل منهي لإنسان عنده... حتى يروحه عن نفسه... ل... مباشرة مع حبس
مشروح... الحضرة التي قال الإمام الغزالي [٤٥٠ ـ ٥٠٥هـ ١٠٥٨
١١١١م] عن غايته... من تعلم فيه... يكون لله... الحضرة التي هم... فقه... صلاح... دين... ل وجعلت صلاح... شرط... لأساس صلاح دين... وعلى
حد قول الإمام الغزالي: "... إن نظام الدين لا يحصل إلا بنظام الدنيا فنظام الدين بمعرفة والعبادة، لا يوصل إليهما إلا بصحة البدن وبقاء الحياة، وسلامة قدر الحاجات من الكسوة والمسكن والأقوات والأمن فلا ينتظم الدين إلا بتحقيق الأمن على هذه المهمات الضروريه وإلا فمن كان جميع أوقاته مستغرقا بحراسة نفسه من سيوف الظلمة، وطلب قوته من وجوه الغلبة متى يفرغ لتعلم والعمل؟ وهما وسيلته إلى سعادة الآخرة؟ فتبين إن نظام الدنيا أعني مقادير الحاجة شرط نظام الدين"[٤]

فبدأ كتب... السلطاني [٥٨٠ ـ ٦٥١هـ ١٨٤ ـ ١٢٥٣م] في
"... جيولوجيا" طبيعة الأرض ـ كتابه [أزهار الأفكار في جواهر الأحجار]
نراه يفتتحه بـ: "الحمد لله، بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على
كل مبتدع... بفقهاء في استهلال مصنفات... علماء الإسلامي..."[٥]

وقد صنف من جزم الأندلس [٣٨٤ ـ ٤٥٦هـ ٩٩٤ ـ ١٠٦٤م]...

---

٤ الاقتصاد في الاعتقاد، ص ٣٥ طبعة القاهرة مكتبة الجندي بدون تاريخ

٥ ص ٣٧ طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧م تحقيق د. محمد يوسف موسى... محمد علي الخولي

حب « كتابه رضوى جزء من لبنى و لإلاف] فإنه يستهله بـ « بسم الله
الرحمن الرحيم وبه نستعين » فصل ما نتدين به نحمد الله عز وجل ، هو
أهله ، ثم الصلاة والسلام على محمد عبده ورسوله خاصة ، وعلى جميع
أنبيائه عامة » وفي ختام كتابه هذا عن « الحب » نقول نحن « نحمد
الله ونثني ، ونصلي ونسلم ، ونكرر حامدين شاكرين ، فله الحمد والشكر
رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما »
فكأنه يستهل بها ويختم بها كل كتاباته [٦] .

فحضارتنا العربية الإسلامية ليست حضارة تعربية ، التي تدرس ظواهر
النفس الإنسانية مقطوعة الصلة بخالق هذه النفس سبحانه وتعالى ، وهي
تدرس ظواهر الطبيعة كجزء أو أجزاء من عالم لا خالق . فتكون بذلك لدى
العلماء والباحثين والقراء عقولا مجدبة . حتى ولو لم تطرح قضية الإلحاد
للنقاش ، لأن حضارتنا المؤمنة تدرس كل الظواهر الاجتماعية والنفسية
والطبيعية باعتبارها عبادين في علم له خالق سواه وبرعاه ، فلا تقف عند
الأسباب المادية المؤثرة ، وإنما تشير إلى سبب الأسباب وخالق هذه الأسباب
الذي أودعها ما فيها من فعل وتأثير ، ثم بها تطرق إلى هذه ساحب باعتبارها
واجبات شرعية تكشف عن الأسرار التي أودعها الخالق في هذا الوجود
وحث الإنسان أمة إطلاقه للتفكر في هذه الأسرار ، ولذلك قيد علوم
هذه الحضارة ، لا تسهم فقط في تنمية الروح الإيمانية لدى عالمها ، وهي
هي قد ربطت وتربط بين هذه العلوم ـ كوسائل ـ وبين الحكم والغايات التي

---

٦) [مائل بن حزم الأندلسي] جـ ١ ص ٣١٠ تحقيق د إحسان عباس ، ط ١ سنة
١٩٨٠ م .

وصفي الخالق للانسان كخليفة عنه . عليه أن يتخلق بأخلاق الله في الوجود فعلى حين صنت الحضارة الغربية ان الانتصارات العلمية هي « تحرير للعقل الإنساني من الإيمان بالدين . أكدت حضارتنا ان مباحث العلمية تكشف الي . يريد العقل العلمي بما يخالق هذا الوجود لكي يبحث العلماء عن الأسرار التي أودعها الخالق فيه

وقبل ذلك فصل الحضارة الغربية « السياسة » عن « الأخلاق » والقيم » . عندما حجبت من « الحكومة » مفهوم « السلطة في السياسة الحديثة وجعلت غاية « الدولة هي السلطة في عالم السياسة . « العلاقات بين الدول . وجعلت السياسة تبحث عن أفضل الطرق التي يمكن من خلالها أن تحصل الحضارة الإسلامية قد ربطت « السياسة » بـ « القيم » و « الأخلاق » . وجعلت « العدل » هو القيمة الكبرى في عالم السياسة ، فقصد الأعظم من مقاصد الشريعة ، هو أعظم وأوسع دلالاته يبحث عن أفضل السبل لإقامة العدل بين الناس [٤٣١ هـ ١٠٤٠ م ١٩ م] عندما تحدث عن

« السياسة ما كان من الأفعال بحيث يكون الناس معه أقرب إلى الصلاح وأبعد عن الفساد »[٧]

فهنا ، الربط العضوي بين السبل والحكمة ... بين الوسائل والغايات بين الأعمال والقيم والأخلاق

وهذه الروح الجديدة في حضارتنا العربية الإسلامية كانت وراء كل تجديد وهي التي هي « الروح » التي تثير التفكير ، وتجرب الجديد ، وتشجع الجميع حتى يستطيع الجميع « أن يقولوا » بحرية ، فقد غدا « الحرية » شعارا لنا ، وحضارتنا عن غيرها من الأمم وحضارات

والتوحيد الإسلامي ، الذي يجمع بين الروح والمادة ، والجسد في تجربة عميقة وفذة ، وتُمثل في تكوينه المفكر المتأمل الدكتور [١٣٦٩ ـ ١٣٥٣ ف م] في حديث نبوي شريف تقدمه أناشيد الحمد [١٣٦٩ ـ ١٣٥٣ ف م] في حديث نبوي شريف تقدمه أناشيد الحمد

أنت إله ، يا أحد ، ولا شيء لك
قد خلقت الأرض حسب هوى أنت وحدك
خلقها ولا شريك لك »[٨]

فنحن هنا أمام حديث من نبع التوحيد الذي غرفه من ريقه ...

---

(٧) انظر بين هذه الموسوعة [أعلام الموسيقى] جـ١ ص٣٧٢ وما بعدها ، طبعة بيروت سنة ١٩٧٣ م و [الفرق الحكمة في السياسة الشرعية] ص ١٧ ـ ١٩ تحقيق ... طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧ م

٨ ... [حديث] ص ٩٧ ـ ٩٨ طبعة ... ٩ م

[illegible] من [illegible] حتى لقد أصبح [illegible] من [illegible] [illegible] [illegible]

الكشف عن جوهرها بعد أن طمسه تعقيدات التقليد والتحجر والجمود !

وإذ كان الباحثون في تراث العرب الفلسفي يرصدون في ذلك التراث تيار « مادية » متحد « ... » الجوهر وحتى حضرة الرئيس فلاسفة ... بعض هؤلاء « حتى حتى تراثه الفلسفي من هذا المنظار « المادي المتحد » هو « ... » خصب في تطوير ومناقشة شبهات المتكلمين والاجتهادات التي يحسب البعض « شكا » أو « زندقة » أو « إلحاد » ... « ملاحدة » غريب عن روح حضارته وفكره الفلسفي ... « بعد مكون « ... » ... ، وهم بسبع حجم « ... » أو « ميشه » المنظار « ... » من الاجتهاد ... لأصيله في حسب « المتوحشون » « إلحاد » ... في منهج العقلاني الإسلامي الوسطي ... الذي تآخى فيه « الحكمة » و « الشريعة » ... بصفتها في إطار « العقلانية الإسلامية » ... وينبغي عنها أن تكون « مادية » و « إلحاد » كما حدث في مسار تراث الفلسفي الغربي منذ ليبنتز وحتى العصر الحديث

فهو « ... الذي ... وتنفس بروح التجدد وعقلانيته ... فيه وسع في حضارتنا العربية الإسلامية منع « ... » و « ... » وسمة ثابتة وسمة التي عدت مغلقا من مغاليق تفسير « حضارته على غيرها من الحضارات

● والوسطية في صلب حضارتنا العربية الإسلامية ... ترفض « ... » بكل صوره ... وفي كل الميادين فهذه « ... » الإسلامية هي التي ... « ... » تمر بها عبر تاريخها الخصب في التطوير فهذه الأمة قد أراد لها سبحانه أن تكون وسطا ... تقف موقف الشاهد

التطرف والغلو الخ الخ [...] على الناس][1]

... الإسلامية ... الإسلامية ... الهوية ... الهوية ... الإسلامية ... الإسلامية ... الإسلام

وقبل الحديث عن أبرز معالم هذه « الوسطية الإسلامية » نشير إلى
الفقه الإسلامية المرجوة و لإحياء الحضارى المنشود . لابد من التنبيه إلى أن
تطورات واقعنا وفكره قد أصبح مصطلح « الوسطية » كما جاء مصطلح
« سبيل السمعة » إلخ فهو « لدى « العامة » من المثقفين » أشد تعقيدا من
عامة قد جاء من « حداثة » و « تجمع » بكرى » « بعدم موقف
واضح وحاسم » « مسلم يقف من منتصف » جاء به « تجمع
والبراجمة عندما يتطلب لأمر الحسم وتحديد » في « مصطلح
« الوسطية » « لدى كثير من « خاصة » المثقفين » جاء من « كلمة »
الأوسطة » أى « نقطة » بين قصبين » قد قصد » « »
فتشجاعه » مثلا » هى وسط بين « جبن » « » كما « »
هو وسط بين « بخل » و « إسراف » « » و « »
بخيل » بوسط بين

« هكذا مصطلح « وسطية » كما جاء به « بعض » الكتاب » في « »
الإسلامية

فهى ليست الموقف الوسط بين أمرين – على هذا النحو – وهذا يعنى –
وهذا هى « موقف الثابت » الذى يرفض بطرف الاخر لأى من النقيضين
المتقابلين والمتناقضين دون أن يكتفى بالوقوف فى نقطة ثابتة توسطهما و
جمع ويؤلف متكل جمعه وتأليفه من جانبيه وقسميه فى « كرم » بين
« البخل وبين « الإسراف » ليكنه موقف ثابت – لا توسطى – وإنما هو
جامع بينهما وقسيم من كل من « البخل » و « الإسراف » فيه من
« الحرص وفى « بذل » فاجتماعه جمعه وتؤلفه « متكل جمعه وتأليفه من

القطبين المتقابلين مع المغايرة في التعبير عنهما وقس على ذلك كل الفصائل والمواقف والشخصيات الحضارية التي كونت ملامح الحضارة التي أبدعتها هذه الأمة الوسط

وقد كان الله سبحانه وتعالى قد نص على خصائص هذه الأمة وهذه الخصيصة التي ستضع كل من يمتلكها في المحور في إطار قصد سبحانه وتعالى [وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس] ، فإن نجاح المسلمين في الحفاظ على هذه الخصيصة في جانبها الحضاري هو الذي مثل سر تقدمهم إبان عصر ازدهار حضارتهم كما أن اختلال التوازن وفقدان التقدم هذه الوسطية ، هو الذي أفقدهم مركزهم فتحولوا ذروب الجمود والتراجع والتخلف الذي سد حياتهم لعدة قرون وفي هذا تبرز العلاقة العضوية بين « الهوية الحضارية » وبين نقطة مسئولية الأمة المعرفة الإسلامية في المشروع الحضاري لكافة لنقطة الأمة ويجب الأخذ في تكون الهوية الحضارية للأمة هي الصفة التي يتصف بها هذا المشروع . وذلك حتى تكون النقطة حقيقية وبهذه المواصفات روح الخلق والإبداع المعرفة الإسلامية ويبقى قيودا تشد الأمة الى نمط من « التخلف المتقدم في هويته لشخصيته القومية ونمط الحضاري الذي تعيش به أسيرا عبر تاريخها الحضاري الطويل

[illegible] فهي تعني أن ازدهار الحضارة [illegible] خصائص الأساسية وهويته الحضارية في [illegible]

[illegible]

● رئيس الإسلام – [illegible] لذى جاء رجعة بعض [illegible] لاختلاف بعض [illegible] و خبر من [illegible] لأخرين [illegible] مع عليه [illegible] حاصل موقع [illegible] سر بلاغ [illegible] [illegible] لا يجعل [illegible] [illegible] [illegible]

... على وجه الخصوص ... الحضارية ... الإسلام ... جوهر ... الإسلام ... مع الإسلام ... العروبة ... إلى العروبة ضد الإسلام ... العصبية ... الخلافة ... فتح ... المسلمين ...

● وبالوسطية الإسلامية ... فكر ... ابن ... عند ... وبين ... وبين ... في ... في ... في ... في علوم الكون والطبيعة أيضا ... الأرض ... الشكل البصري ... وبين ... وبين ... أصول الدين ... علم الكلام الإسلامي ... أصول ... أصول الفقه ... وكذلك ... في ... الفروع ... الفقه ... فقه ... فقه ...

وعندما ... في حضارتنا كانت ... المسلمين ... وقف ... عند ... في ... و ... و ... مهمين ... الواقع ... وقف ... عن ... فقه ...

[illegible]

● وكلمة الوسطية الإسلامية قد جذبت [illegible] كل [illegible]

[illegible] الإنسان في الكون كما حدده الإسلام هو سيد في هذا الكون ـ سيد فيه وليس سيده ـ لأنه مع تفضيله حتى على الملائكة المقربين وتسخير لصفة وقواه وجواهره له حتى في هذا الكون مكان الخليفة والوكيل والنائب عن السيد الحقيق سبحانه وتعالى لا مكان هذا السيد الحقيق فهو سيد في نطاق خلافته وانيابه وتوكيل سخرت له الصفة لتعمرها وترقيها . وليس ليعبدوا غيره والتدمير للقوضها وعطى الحرية والمسئولية ليكون في عمارة الكون وسيادة الدولة وتضع تحت تصرفه السلطة والسلطان في إطار مقاصد الشريعة وحدودها ومهمة الوسطية وضعت حضارتنا بين أيدي العلم و [illegible] حكمة بين الوسائل و الغايات وعرف فيها أن السياسة هي [illegible] الأعمال التي تكون الناس معها أقرب إلى الصلاح وأبعد عن الفساد وليست هي [illegible] في الممكن من الواقع ـ بصرف النظر عن الوسائل والأساليب وبصرف الغايات عن الفضائل والأخلاقيات [illegible]

[illegible] كانت مرتكزة في حضارتنا هذه الوسطية [illegible] تقدم المسلمين [illegible]

م حدد صور حتى صفوه مفكريهم الاجتماعيين والاقتصاديين سعيدين إلى فئتي
التطرف ـ فئتين من الحضارة الغربية ـ الرأسمالية المطلقة أو الشيوعية
المطلقة ـ ليست الوسطية الإسلامية ودخل المسلمون إلى التخلف من هذا
الباب!

● وكانت الوسطية الإسلامية قد أبدعت التوازن بين «الدين» و«الدنيا» بين «الروح» و«المادة» فحين يعمل المرء كأنه يعيش أبدًا ويعمل للآخرة كأنه يموت غدًا، وإنما الآخرة هو الذي يدعونا إلى أن نعمر في الدنيا فنغرس الغرسة حتى عندما تقوم الساعة وبشهد الغيب أشراطها؟!

لقد دخلت هذه الوسطية وتخلخت وتأكلت بين الدين والدنيا ـ حتى جعلت من الدنيا غاية لذاتها فقط. ومن الصلاح المادي والتوفر الاحتياجات المادية للإنسان، بشروط ضرورية لصلاح الدين ـ كما في حجة الإسلام الغزالي ـ وأصبح الوقوف في الفكر الإسلامي المعاصر تجاه ما يراه المسلمون حسنًا فهو عند الله حسن، وما يسميه حقيقي حتى لو كان الشعث أغبر يقسم على الله لأبره الله، وما يصلاه حتى والخلق لا يحبونه لأنه الأمر الذي «الروحي» هو أساس التدين بالدين

وعندما سادت هذه الموازين التي صنعتها الوسطية الإسلامية كان تخلف وتخلف قد غزت هذه الوسطية. فأدار بعض ما ظهره للدين وعلومه وقيمه واسم الدين وأدار بعض الآخر ظهره للدين وعلومه ومناهجه بدعوى التمسك بروحه وجوهره. فكان لذلك أسبابه

أنواب التخلف الذي دخل فيه المسلمون !

● وكتب حضارتنا قد ... ذلك بتوزن الفريضة بين « فروض العين » و « فروض الكفاية » ... بتعبير حديث ... بين « الفرائض الفردية » و « الفرائض الاجتماعية » ـ كجزء من ... بين « الفرد » و « المجموع » ـ فكتب هذا الباب ... من حيث تقدمنا ... ذلك ... أمر معروف ... عن الكتب ... لاهتمام ... بالعبادة ـ وجعلت ... من مقدمة فرائض الإسلام ... وكتب ... الخروج إلى الحج ... من أعظم ... الإسلام ـ لا ... وجهها ... ولكنها تخرج إلى الجهاد عندما يتعين باحتلال العدو أرض ... حتى ... نفس روحها خروجها للجهاد !! وكتب مجالس العلم ... كثير من جوانب عذابات الفروض العينية ... الخ

... أصاب الخلل هذا الجانب ... وجدت ... من المسلمين فهوم الأمة ومناصحتها ... « الجماعة » تتحصن من ... بكتب العقيدة ... ومسجونون ... على ... في قاعة وعلى قمة جبل ... حتى ... مشغلة ... بهموم الصلاة ... وهمها مصالح ... عموم ... كل ذلك وجه من وجوه التخلف الذي دخل فيه المسلمون !

● وكتب حضارتنا قد ... ـ ... بوصفه ... بين حقوق الحكام ... وحقوق المحكومين ... فكتب الحكام « علا ... » ... ... !! ... وهم ... عن الأمة ـ حتى ... في فهم الأمة فيه ، مما هو لازم بلوغ النهاية من ... وهو ... وحدودها ... وللمحكومين على حكامهم حتى ... من أعظم

مقاصد شريعة ... وعدله من رسالات كل رسل ... من عند الله سبحانه وتعالى ...

في حين عمد بعض الحكام المسلمين في مستهل عصر النهضة الحديثة إلى أخذ بعض مظاهر التقدم والتحديث الغربي ... فأدخلوا على أنظمة حكمهم «طعمة» غير ملائمة ... وتوهموا أن هذه الطعمة ستعينهم على تحقيق أهدافهم التي يريدون ... ولكن الحكام المسلمين فوجئوا بأن هذه الطعمة سلكوا سبيل الكسل والاسترخاء والتدليس ... فشلت خطط الحكام ... وتكاثرت عليهم ... وتضخمت من حولهم ... وتعددت أشكال الفقر والإفلاس من مقاصدهم أحيانا ... حتى تضمحل سلطة عاصميهم وحاميهم [١٢] ... وليس أحد من الناس [١٣] ... فقد ضاع الشرع وتضاءلت معه العدالة والإنصاف وضمحلت الحضارة الإسلامية مع اضمحلال قدرات الحاكمين والمحكومين وكان ذلك بداية من أنواع التخلف التي دخل المسلمون فيه ...

● وكانت وسطت الإسلامية قد أدخلت في تكوينها عناصر من «العلم» و«التقدم» اختلفت عن سلائف في أوانها ... كما اختلفت عن معاصرين من مثل [illegible] ... وبهذا التوازن صارت القوة الضاربة أداة بيد العقل والفكر والحضارة ... عندما أن تحمي الحمى ... وتحقق «الوعي» الحضاري عندما يطلب منها أن «تضع» [٢] ...

وعندما كانت هذه القوة الضاربة «عربية الفكر والحضارة» ـ أي من ذات الأمة ـ سادت التوازن بينها وبين «عقل الأمة» ... فكان التقدم والازدهار ... قبل أن تدرك أغراضه هذه القطاعات من قطاعات الأمة ... وتعجزت الروحية وأقعدت الغرب المسيحي عن النهوض بمهمة القوة الضاربة الملائمة والقادرة على مواجهة التحديات الداخلية ـ كالتشرذم الإقليمي والثورات المدمرة

والتمردات الطائفية والحزبية ـ والتحديات الخارجية ـ بيريسة وصليبية ومعونية ـ عند دخت خاتون بدولة إن الترك السلجوقيين ، فلم تصطدم مؤسسة العسكر السلجوقي ، أحد التوازن كما سبق ما يكون الخلل ، فتحولت المؤسسة العسكرية السلجوقية من أداة بيد الخلافة ـ كما كان مأمولا ـ إلى القوة الحقيقية التي تلعب بمنصب الخلافة ـ وكانوا عبرة عن حضارة الأمة ولم يتفوق ـ لأنهم عسكر وتركوا للمثقف ـ فيما يتعلق بالإسلام من أسراره ومعتقده الإسلام حضارة مع العروبة الحضارية من غربة وبين فحمل لنورس حساب « القوة » على حساب « العقل » حساب « الخصوصية الجامدة وعلى حساب « العقلانية المجددة » ثم كان أن فرضت الأخطار الخارجية ـ وخاصة الصليبية والمغولية والمعونية الحديثة ـ على الأمة أن تسلم القياد للقوى من الوان « القوة » وطالت حقبة الخطر الخارجي فامتدت قرون حكم الترك العثمانيين ـ بالترك العثمانيين ـ فلم يطل ليل التخلف الذي عاشته القرون وسيادة الجهل ، لاحتفاء الوسطية أو ترجعها ، ربما لترجع وقد صار جمودا ، ورغم هذا الجمود وقد تم ـ بمرور القرون ـ هذا التخلف الذي استقر وستقر القوى المعاقة في الأمة لتجاهد من أجل يعتقد الإسلاميون في سبيل نهضة لكي تخرج مسلمين من مأزق الذي دخلوا فيه !

● وكان وسطية الإسلامية قد [illegible]

[illegible] هذا الإطار هي مصر [illegible] تتمتع في ظله [illegible] بحكومة روح شريعته الإسلامية ومقاصدها ، تلك التي وقفت عند الثوابت والأصول

وفي ظل هذا الإطار تمتعت المرأة المصرية في عهد [illegible] بالحرية والتكريم ، وحققت لنفسها وقتذاك مكانة تحسد عليها من الأمم وحققت لأجل ذلك شروط الانطلاق حتى بلغت حظها من التحرر الذي تحلم به ، رغم تحفظي ـ رضي الله عنه وسلم ـ على ما في هذا المصطلح ـ فقد تقرر منذ بدايات القرن العشرين ، وفي الدولة الحديثة وقال آخرون ، بعلمانية ، تدع ما لقيصر لقيصر وما لله لله ، وتورعت مذاهب شتى من تجرد لأمة من كل سلطة وسلطان ، ومنهم من يجرد الإسلام من طابعه الخاص ومدلوله في سياسة الدولة وتنظيم المجتمعات ، فكان هذا الباب من أبواب التحلل الذي دخله المسلمون يستعيرون ، مشكلا كي يستعيروا له الحلول ، ذهبوا عن وسطيتهم الإسلامية ، وعاقبتهم تلك التي ترتد لدى تعرثه في هذا الميدان !

*

بحث في ، وسطية الإسلامية ، خصوصية حضارية

كتاب ، رؤية التوازن ، كل حلقة حلقة من سلسلة الإسلامية إلى ازدهارها وعطائها

وكتاب ، الرواح ، الذي طبع فيما بعد هذه الحلقات ، عندما كانت مجلة الدنيا بأسرها

[illegible]
هذه الحضارة و «جوهرها»

وصدق الله العظيم [illegible]
على الناس]

وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible]

[illegible] ولا يخفى
[illegible] على مشروع حضاري يتطلع [illegible]
[illegible] بصفة الحديث
[illegible] في [illegible]
يتصح كي يسلم [illegible] في طريق [illegible]
بسمو ذلك الحضاري المعرفي، الذي تتصح [illegible]
بالخلق!

[illegible] «الهوية» الحضارية في [illegible]
معاصرتنا [illegible] وذلك إذا شئنا ليقظة [illegible]
لأعلال [illegible] المعية القهرية [illegible]
[illegible] ولا يزيون يضعون [illegible]
[illegible] مرة أخرى، في [illegible]
[illegible]

---

(١٢) رواه الإمام أحمد

ان حضارتنا إسلامية . كي أن أمتنا إسلامية ولقد أنجزت هذا طور ازدهارها الحضاري عندما صنعت حضارتها بهدى نور الإسلام . فأسهمت مختلف ميادين الإبداع الحضاري

وليس معنى أسلمة اليقظة والنهضة ومشروع الحضاري أن يتطابق « الحضارة » مع الدين فـ « الحضارة إبداع » بشري ـ عقلي » وإسلاميتها تعني تغيرها بسيادة المعايير الإسلامية مختلف ميادين إبداعها فهي ثمرة لتفاعل « العقيدة » الدينية مع « الواقع » من خلال وبواسطة الإبداع » الإنساني إن الحضارة الإسلامية » هي الفنون الإسلامية » ليست « الدين الإسلامي » ولكنه إبداع الإنسان المسلم عندما يكون مسلما حقا وكذلك الحال في مختلف ميادين الإبداعات الحضارية إنها ـ بإختصار ـ « الوضع البشري » المؤسس على « الوضع الإلهي » ـ « الدين » ـ » والمحكوم بأطره » والمطبوع بطابعه الإلهي » والمصبوغ بصبغته الإلهية

وفي الإبداع الحضاري [illegible] « الخبرة » [illegible] وتعني قد تكفل خصائصه [illegible] خطوط) [3] وسماته المميزة » ونهضة مستنيرة هي إسلامية قد ستهدي بنور الحضارية الإسلامية في الإبداع الحضاري الذي يسود عصرنا هذا العصر الذي نعيش فيه

---

(١٣) خير ٩

تاريخ لتراجع الحضارى
وأسبابه .. ومظاهره

[illegible] الإسلام [illegible] وم تضعف حصنه [illegible] من فقه [illegible] ه
ومراميه [illegible] ن بعض المتقدم الذى أخرجه علوم شريعة وعلوم تضعف أن تكون
قد أخرج بعض من أسرار الإسلام ومراميه [illegible] ح الإسلاف

فما تقدم [illegible] بخلف [illegible] خلف [illegible] ؟ حتى [illegible] ن [illegible] ه حين
عنه ، ووجدنا نفسنا [illegible] وغيرنا مدفوعين إلى الخوض فى الحديث عن هذه
النقطة الإسلامية التى تخرج لأمة من المسلمات والمسلمين [illegible] ه تصحوه من بعض
من السكرة ؟ والنهضة التى تعادر بها الركود [illegible] تقدم الذى يعيشه [illegible]
التخلف ؟ والتجديد الذى يخرج به من الجمود ؟ والاجتهاد الذى يعصمه
من التقليد ؟ والارتقاء الذى يرفع عنه عار الانحطاط ؟ [illegible] يوصل
الحضارى الذى يجدد الخطو نحو الهدف ، ويسعف خطاه ؟ فيوفر الأمن
بين حياة المسلمين وبيهم الخيف [illegible] ؟

[illegible] دت معرفة الإسلام [illegible] ر دت كشف المسلمين بثوبه وتعاليمه
الأصلية [illegible] وبين تعاليمهم [illegible] وهم أكثر أهل الأرض [illegible] دة فى تعاليم
التوحيد الخالد [illegible] ؟

فماذا تقدم السلف ؟ وماذا تخلف الخلف ؟

سؤ [illegible] تدرجه بعض المسلمين منذ قرن تقريبا عشر الميلادى [illegible] ضاف إليه

[illegible]

وقد كانت اجابات هذا السؤال قد تعددت بتعدد مذاهب الدين طرقو مدحت هذا الميدان. فإني أعتقد أن رصد التحولات التي وقعت فيه احالت تقدمه تحدد عبر مسيرته التاريخية. هو الوقوف لفض النزاع بين المحسنين على هذا السؤال!

[illegible]

[illegible] عن سعد بن هشام بن عامر رضي الله عنه [illegible] السيدة عائشة رضي الله عنها سائلا فقال:

[illegible] يا أم المؤمنين [illegible] عن خُلُق رسول الله، رضي الله عنه وسلم

[illegible] فقالت: [illegible]

[illegible]

[illegible]

ـ قالت: فإن خُلُق نبي الله كان القرآن[1]!

[illegible] كان القرآن قد تحول، عبر الدين فهمه [illegible] في [illegible] تجسد فيه [illegible] وهم يقف لأمر [illegible] ويمتثل الأوامر، بل ولا انفعه للمراعي والأعراض[2]!

وعندما صوم الباطل ـ مثلاً في مشركي قريش ـ [illegible] مثلاً في [illegible] رضي الله عنه وسلم ـ بترغيب وترهيب [illegible] قوله [illegible] بعده [illegible] وقد [illegible] صعوا الشمس في يميني والقمر في [illegible] على [illegible]

[illegible]

لأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته [2] ا

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] وحمايته على عالم الإسلام من كل الدخل والقوميات ـ ومن الحضارة الغربية وقيمها المعادية على وجه الخصوص ـ !؟

[illegible] وتتابع مسيرة الحضارة [illegible] ة جمع ومضاهرة ، مضع يديه وتقدمه على سبل المعرفة التي هي المعية من وراء هذه الصفحات

* * *

لقد كانت قدمة الشرق [illegible] في صراعه التاريخي ضد الغرب [illegible] ه [illegible] ميمة ودرست هذا الدور [illegible] حلقة حلقة وحقبة [illegible] ، بعدة قرون [٤٩٠ ق م ٦٢٧ م]؟!

لكن هذه البداية [illegible] قد بدأت بها فرصها [illegible] ـ من بقعة الإشعاع الحضاري [illegible] في منطقة البحر المتوسط الشرقي ـ بعد هذه الأحداث حتى كفة الغرب الإغريقي ترجح في هذا الصراع فكتب لحضارته الغربة على عالم الشرق هذا حتى الإسكندر الأكبر [٣٥٦ـ٣٢٣ ق م] فتحت [illegible] على يديه سنة ٣٣١ ق م ومنذ ذلك التاريخ

- [illegible] مصر وبلاد ما بين النهرين لإغريقي حتى حكم الإغريق الرومان فالبيزنطي
- وظل العراق تحت الهيمنة الفارسية
- وبقي الفرس والأحباش يسيطرون على اليمن وجنوبي شبه الجزيرة العربية

● [illegible]

[illegible]

بكل ظهور الإسلام قد جاء يذانا بتغير صورة هذا الواقع البائس ، وهذا تجده التاريخ العالمي

● في عام البعثة المحمدية ، ومع تباشير الوحي برسالة الإسلام [illegible] العرب أول انتصار على الفرس في «يوم ذي قار» !!

● وبهذا الحدث الذي توحدت فيه القومية والخصائص العربية [illegible] الدعوة العربية الإسلامية ، التي [illegible] وجدت في هذه الجزيرة [illegible] الأولى !! [illegible]

● وتدفقت شعاب مكة - حين دعا النبي قومه إلى عقيدته - [illegible] الدعوة حتى تعرف المسجون في مواجهة بموجات العربية الإسلامية كالإعصار المجرين [illegible] العربية المرتقبة في [illegible] أعلاه لأكثر من عشرة [illegible]

● وخرجت هذه الموجات واحدة شرق الحجاز لأنه العربية ووصلت بدوية العربية الإسلامية بهمة في عجز عن [illegible] شرق في [illegible] حتى [illegible] العرب وسلم !!

بكل العرب لم يستسلموا [illegible] قطب جديد الإسلامية [illegible] مشتعلة بوقائع الغزو والجهاد

و[illegible] حركة [illegible] لأحد [illegible] الإسلامية -

[illegible]

فاستداد محاصر لتحديات الخارجية فح لك للاهتمام بـ «الدولة» أكثر من «الأمة» والتركيز على «القوة» على حساب «العدل» فتغير نهج الإسلامي تدريجي منذ تأسيس لدولة الأموية [٤١ هـ ٦٦١ م] فأصبحت «الشورى» سبيل «ملك العضود» وأصبحت الأموال دولة بين الأغنياء بعد أن كانت بين أعظم والناس شرهم فيه سواء [٢] الأمر الذي فجر على أرض الواقع الداخلي سلاسل من «الثورات» و «الانتفاضات» و «الأزمات» .. عاشتها «دولة» بدءا من «الأمويين» فالعباسيين وحتى عصر الداخلي بتسمية «القوة» بدلا من إشاعة «العدل» و «الشورى» حتى جاء الوقت الذي تضخمت فيه هذه «القوة» الضربة ـ وكانت قد أصبحت غريبة عن الروح الحضارية للأمة ـ فتم «الانقلاب» الذي قاد نهضة إلى التراجع والجمود *

[illegible] الأمة الحنيفية هي نقيض [illegible] وعنده كل فرق نقض وحدة الأمة، وكان ابن عمر يشير إلى قوة [illegible] فيسير بكتيبة إلى [illegible] ليس بكتيبة يصيح الأمراء على جيشه بالغزو والجهاد

● في [illegible] ٧٠ هـ ٦٨٩ م [illegible] الأمة في [illegible] عبد الملك [illegible] ٢٦ ٨٦ هـ ٦٤٦ ٧٠٥ م] وعبد الله بن [illegible] ٧٣ هـ ٦٢٢ ٦٩٣ م] فيقول: [illegible] بن ضعف [illegible] مهدية [illegible] مبرقين [illegible] حرقة [illegible] هكذا [illegible] [illegible] [illegible]

... [illegible] ... [illegible] ... [illegible]

الكبد لوحدة الأمة وقوة الدولة ... وقد وقف شخصيا بكبد [سنة ١٨٨ هـ/ ٨٠٣ م] من بعد ... عطف الكبد للعروبة ودولتها وللإسلام ووحدة أمته

● وعبر ثورات شعبية وفكرية ... تجربت في الكثير من ولاة الدولة ... بتعاقب الأسباب فتصدته وجنحته وعرفته وفسده ... وذلك من أمثلة ما حدث في مصر [سنة ٢١٣ هـ/ ٨٢٨ م] و [سنة ٢١٤ هـ/ ٨٢٩ م] ؛ [سنة ٢١٥ هـ/ ٨٣٠ م] و [سنة ٢١٦ هـ/ ٨٣١ م] وما حدث في فارس [سنة ٢٢٠ هـ/ ٨٣٥ م] وما حدث في طبرستان [سنة ٢٢٤ هـ/ ٨٣٩ م] وما حدث في البحرين [سنة ٢٨٦ هـ/ ٨٩٩ م]

● ورغم هذه الثورات والمكائد والمؤامرات ... شهد هذا العصر ... ولادة العديد من الأعلام الذين أصبح فكرهم ضمير وحدة الأمة ... فسرى الضعف في الدولة وخلافاتها على الرغم من العوامل المرجع والجمود والانحلال

في سنوات [٢١٢ ـ ٢١٩ هـ/ ٨٢٧ ـ ٨٣٤ م] حدثت المحنة التي اشتهرت بمحنة «خلق القرآن» ... عندما استخدم الدولة قهرها في فرض لون من الفكر على [عقيدته] ... فكان من نتائجها أن ضعفت الأمة وخلخلت على حد سواء

وفي [سنة ٢٣٦ هـ/ ٨٥٠ م] شرع المتوكل العباسي [٢٠٦ ـ ٢٤٧ هـ/ ٨٢١ ـ ٨٦١ م] في اضطهاد الشيعة بالعراق والحجاز ... وتصاعد هذا الاضطهاد في عهد القادر بالله [٣٨١ ـ ٤٢٣ هـ/ ٩٩١ ـ ١٠٣١ م] فأصدر ما عرف بـ «الاعتقاد القادري» الذي حرم فكر

[illegible]

[illegible]

[illegible]

لكل م جمعه عدر من عبر شاهد على أن الإسلام نهجا متس ن مع حه
لأم ر ، لمحدث سياسية و لاجتماعية و لاقتصادية ، س صحيح
د بعده مجموع ، ير ، من أن الدولة العباسه م تكن أمتهم حدر آخر غير
ربا من ثقافة ، كبر سعده ، عسكره خليع يو حيه عده من

لكل ابدى حدث قد حدث !

فقد قدم خليفه عباسي معتصم [٢١٨ ٢٢٧ هـ ٨٣٣ ٨٤٢ م]
ى ه حه تحدث ن ثير ، ب عن ذلك «الخطأ القاتل» عندما
سحب ب ، لمبدأ ، ، ه هو مدينة «سامرء» معسكرا ، وجعلها م
شل ى القوة العسكرية لصارمة بدلة لخلافة فهي ، بعده لأي ن
بريح بدوية لإسلامية صحب قوة عصارية بدوية جديدة من نوع
حقيقي ، فسب هو عروبة لأمة ، بدوية ، لحضره ، سب هو خلافة
لإسلام ، لأنه م يحتضن منه بعد شهدة لبوجين ، لا شكلا و مه
لا تعبي عن جوهر هذا الدين !؟

، اد لتبين به ، ن البدوية ـ كي يواجه حدة لمحليات ـ ب حده
مؤسسة عسكرية جديدة وحدة لتعبير مواربين لقوة بين
«الخلافة ـ لدولة فبعد أن كان منطوى ولمتعي ان يكون العسكر مهلت
أدى طبعه بيد الخلافة ، بعدم رتباطهم بأطراف لصراع لداخلي في
الدولة عدت الخلافه نفسها في يد أمراء لأجناد لترك وقدة امهلت
«وسامرء لي بت معسكر هؤلاء لعسكر ، تبعد لعاصمه «بغداد عدت
ـ في سنة ٢٢١ هـ سنة ٨٣٦ م ـ العاصمة التي تتبعها «بغداد وكان
مقتل خليفة لمتوكل بيد قدة الجند لمركبة بداية هذا لنحول لخطري في

مسرت حضارته فدخل زدهارا حضاري ، غير مرحل عويه ولس
خلال دروب متعرجه وعصاحة صخرات عدة ، ومقومات باسة ـ كي هو
شأن التطور الحضاري - صعود وهبوطا ـ دخل ازدهارا الحضاري مد ذلك
التاريخ نحو الهبوط والرجع والانكسار

مد قضي لأمر و ، عسكر ... بدوية لاسلامه ، وحد ... حضاري بين ا لسلطه و لدولة ، وبين ا لأمه وحقوقه ... وصحب مقيد لأمر و ، وهي ، خل ، عقد ... حاب من مثل ا لمصنف و ... و كتبع ، و ا يحو ... و ا لكتب ، و ا لصحون ، ... ا لح ... ا لح ...

وعدت ... لله و صبح حنفه عه ق ... ه ... و يعرفون ويسمونه ويقصدون به اسم فلا يمك إلا ... ه ... ميوت ١٢ وقد حد لشاعر بن شهد دمك ... ع عنه وصف حن لحسنه مستعير لله ٢٤٨ ٢٥٢ هـ ٨٦٢ ٨٦٦ م] مع قلس حد ... يمك ا وصف و ... ، تصور ... ع بن نعه حلاوه ، حنفه قل .

حسنه ... قلس ... وصنعت ... نعه
سعدت ... ر ... لا ... كي يحو ... نعه ...

وعنه ... حد حنفه نسعي لله ... ا ... حد ... مايث ، قال بحتري [٢٠٦ ـ ٢٨٤ هـ ٨٢١ ـ ٨٩٨ م]

لله ... عصابه ... كه ... ده ... نشعه ... سيف
فيه حنفه حمد ... ن محمد ... وكه جمع ... ب ... حدو
وصعو ، ... نصه ... سكه ... نقس ... وعد ... فيه ... شه ... نفس

[illegible]

[illegible]

[illegible]

١٣٨٢ م ، فلسطيني ـ مرجع . [٧٨٤ ـ ٩٢٢ هـ ١٣٨٢ ـ ١٥١٧ م] ى
أسلمت الزمام بترك العثمانيين ؟!

ولم تقف الأمر عند « عسكرة الدولة » بل لقد امتدت تأثيرات هذه
« العسكرة » الى مجتمع فاحدثت واقعت كثير بعوامل لمسه بى فعلت
فعلها فى التحنيط والتراجع والجمود حضارت العربية الاسلامية

ذكر ... فى حديث عن ... « العسكرة » على ...
... عندما أن بدأ ... من ...
... على ... على ...
... على ...
موجهة التحديات التى واجهت الدولة العربية الإسلامية ... فى
عصر عمر بن عبد العزيز عندما حدد حق ... حيث قرر ...
بعث حق الغزو بواسطة عناصر مقيمة ... على ... الدولة ...
خروجها ... ولا من العرب على ...

... البعض يُسقط الإجابة على هذا ... بترك العثمانيين ...
... بعضهم يترك العثمانيين ... من ...
... ٩٢٣ هـ
١٥١٧ م] ... ٢٢١ ـ ٢٢٨ = ٨٤٢ ـ ٨٤١ = ...
... الإسلامى ... على ...
... على ... على ...
... العربية ... على ...
... على ... على ...
... على ... على ...

واستحلب بدلا منهم « الترك ـ المماليك » فيد مرجع ذلك ـ في اعتقادنا ـ إلى أسباب ، في مقدمتها

١ ـ أن تيار العنوى ، المناهض للعباسيين ، وما ترتب على ذلك من [illegible] كان قد استنفد العنصر العربي إلى درجة كبيرة ، [illegible] ، وأصبح يتولى العرب مع [illegible] ويعيش فيه على وجه خاص

٢ ـ وهو الأهم ـ أن العنصر العربي كان قد [illegible] ، وأصبح [illegible] ، وهو ما يحتم عليه ـ حتمًا ـ [illegible] على مواجهة ما يواجه الدولة من أخطار ، وعلى الأقل لم يكن لديه الأهلية في السيطرة والإعداد ، فضلا عن أن تبني الدولة جهدها في بناء العرب كي يكونوا قوة تعتمد عليها وهي لا تتصل بهم إلا في أثناء الصراعات لتعلقه ـ خاب إلى عنصر غريب ـ « الترك » [illegible] عزلهم عن أطراف النصر ، ستكون أداة حاسمة لصناعة وكملة الولاء للخلافة والدولة العباسية

بل هو « الترف » و « الرفاهية » اللذان أبعدا العرب عن حياة الدولة وحضارة إلى نهاية ثورة الإسلام وعقلانية القرآن وخشونة الحياة للدين

وفي هذا الجو [illegible] ، [illegible] ، [illegible] ٥٤٠ ـ ٥٧٣ هـ / ١١٤٤ ـ ١١٧٤ م] في هذه البيئة [illegible] ، [illegible] ، [illegible] ،

[illegible] فكان عمر لأهل [illegible] في بلاد [illegible] حيث لا يعلم في [illegible] فيقتضيه خصائص [illegible] من عن [illegible] بلاد التي نشأوا فيها .. بل وكان حريص على غيرهم في الزي عن أهل بلاد [illegible] ويتبع به هذا الحرص إلى الحد الذي يهاجم فيه من [illegible] بلاد ، وهي كتابات أهل الإسلام وزيهم به [illegible] على عمر به الحرم ، ولكنه على مقداره لا حرمه ، ويعكره على [illegible]

كان عمر يصنع ذلك بالذين خرجوا إلى مواقف [illegible] في [illegible] خرجوا من شرف قريش ورؤوس الصحابة ، فقد كان [illegible] خروجهم إلى مواقف [illegible] وانغماسهم في حياة [illegible] [illegible] [illegible] ٢٢٤ هـ ٨٣٩ م ٩٢٣ م [illegible] « إن عمر بن الخطاب كان قد حجر على علام قريش من المهاجرين الخروج في البلدان إلا بإذن وأجل ، فلم يزل عثمان لما يأخذهم الذي كان عمر يأخذهم به فخرجوا إلى البلاد ، فلم يروها ورأوا الذي ورأهم الناس ، فاقتطع إليهم الناس وتقربوا إليهم ، وقالوا تملكون فيكون لنا في ملكهم حظوة [٧] فكان ذلك أول وهن على الإسلام وأول فتنة كانت في العامة [٧]

[illegible] [illegible] [illegible] [

لحياة المدنية المترفة ... وصفه ... « فكان ذلك أول وهن على الإسلام »[8]

... ٧٣٢ هـ ... ٨٥٨ هـ ... ١٣٣٢ ـ ١٤٠٦ م] ... « ... فكان ذلك التحول هو « أس بؤس نعيش في ظله الرعايا والدولة »[9] ... حضارة ... عصر الانحطاط ...

... هو ... الدولة العربية الإسلامية ... عصر ... حضارة ... فكان ... ابن خلدون ... ذلك ... « ... »

... [وإذا أردنا أن نعيد قراءة أمر عثرنا فيه ... فعلينا ... نحن ... [أقرأ] ... « ... القراءة » ... يقرأ [أقرأ] ... بتشديد « الراء » مفتوحة ، أي جعله ...

هكذا تعسكرت « البداوة » ... على طول عهد الأمة ... بسبب طول تجاوبه ... وجانبها ... بتأثيرات « العسكرة » ... مجتمع ، فأصبحت كل ... من عناصر الأمن ... حضارة ... عصر ...

---

(٨) [...] ص ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ ... القاهرة ١٣٧٢ هـ

(٩) الإسراء ...

[illegible] A red Guillaume [illegible] اقامة علم الكلام الاسلامي على اسس بنيه من الفلسفة فحاول في الوقت نفسه على ان يكون ذلك الاساس متطابقا مع وجوب ان تدرس بوضوح في صميم العقيدة لديه

[illegible] Anse me [illegible] [١٠٣٣ ـ ١١٠٩ م] [illegible] لان النظر العقلي هو سبيل معرفة الله [illegible] ومن هذه اعتمادهم على العقل مع الكتاب [illegible] لا تقدم تفصيل [illegible] تقديم ترتيب [illegible] الادلة [illegible] دلالة العقل لان به تعرف الحس والقبح ولان به يعرف ان الكتاب حجة وكذلك النسخ والاجماع وربما يعجب من هذا الترتيب بعضهم فيظن ان ادلته هي الكتاب والنسخ والاجماع فقط [illegible] ونص ان العقل دائما يدل على امور فهو متوخر [illegible] لان الله تعالى انما خاطب اهل العقل ولان به تعرف ان الكتاب حجة

---

(١٠) جورج [illegible] [علم الكلام] ص ٣٧٩ [illegible] كتاب [illegible] الاسلامية [illegible] ص ٩١٢ م

[illegible] ص ٣٣٣ [illegible] ص ٩٠٨ م

وكذلك سنة ... والإجماع ... فهو الأصل في هذا الباب ... وكذلك يقول ... الكتاب هو الأصل من حيث أن فيه النص على ما في العقول ... كما أن فيه الأدلة على الأحكام ... وفي عرفه بالعقل ... يفيد التقرير والإلزام ... وعرفه حكمي يعلم في كتابه به دلالة ... وفي عرفه مرسلا برسوله ... ويفيد به ... الأعلام المعجزة ... من الكتابين ... فعلم أن قول رسوله حجة ... وقد قال ـ صلى الله عليه وسلم ـ : « لا تجتمع أمتي على خطأ » ... وعليكم بالجماعة ... فعلم أن الإجماع حجة »[١٤]

فالعقل هنا ... وتقديمه ... ليس غضا من شأن النص ... بل هو ورود وموافقة وتأييدا ... فهم لم يقولوا بتفرد العقل بالمعرفة ... وإنما عمدوه دليلا لمعرفة الأصول الشرعية ... فعندهم ـ كما يقول الماتريدي [٣٦٤ ـ ٤٥٠ هـ ٩٤٥ ـ ١٠٥٥ م] ... أن « السبب المؤدي إلى معرفة الأصول الشرعية والعمل بها شيئان ... أحدهما علم خاص ... وهو العقل ... لأن صحة العقل أصل معرفة الأصول ... إذ ليس تعرف الأصول إلا بصحيح العقول ... فالعقل أم الأصول والتي بها معرفة لسان العرب ـ وهو معتبر في صحيح السمع خاصة »[١٥]

فالعلاقة عضوية ... والعروة وثقى ـ في هذه العلاقة الإسلامية ـ بين « العقل » و « الشرع » باعتبارهما دليلان خلقهما خالق واحد ... وجعلهما سبل هداية الإنسان ... وإذا قلنا « إن لكل فضيلة ... ولكل أدب ينبوعا ... فإن

---

٢ ... حجة ... في الدين لا تجتمع على ضلالة

(١٣) رواه ... بألفاظ متقاربة ... مع اتفاق المعنى ... البخاري ومسلم والترمذي وأحمد ... حجة

(١٤) قاضي عبد الجبار ... تحقيق [فصل الأدلة ... حجة ... صفحة ... ٩٧٣

(١٥) أدب القاضي [جـ ١ ص ٢٧٤ ـ ٢٧٥ طبعة بغداد سنة ١٩٧١]

لفضائل ونوع الآداب هو العقل الذي جعله الله تعالى للدين أصلا وللدين عمادا . فأوجب التكليف بكماله . وجعل لديه السيرة باحكامه ونفاذه في حقه مع اختلاف قسمهم ومراتبهم وتباين أغراضهم ومقاصدهم وجعل ما بعدهم من قسمي فيه وجب بالعقل فوكده الشرع وفي حكم العقل . فأوجبه الشرع . فكان العقل هما عمادا . »[1]

وعلى عكس العقلانية المعتزلة المتحدة التي جعلت من القضاء والقدر حقها من البحث وتجعل من الله وحده لأنوهيته . كالسبب الأول والأعظم في هذا الكون على العكس منها جمعت العقلانية الإسلامية بين الأمرين فتسطيعه فعل ومدته وظواهره وعواملها أسباب مسببات ومع ذلك فإن الله ـ مع فعله ـ محفوفة لسبب الأعظم والأول في هذا الكون وذلك واحدة من إختراقات علم الكلام الإسلامي الذي ابتدعه التيار العقلاني في حضارتنا ولتأمل عبارة الجاحظ [١٦٣ ـ ٢٥٥ هـ ٧٨٠ ـ ٨٦٩ م] التي يقول فيها « وليس يكون المتكلم جامعا لأقطار الكلام ممكنا من نصابه يصيب للرئاسة حتى يكون الذي يحسن من كلام الذي في وزن الذي يحسن من كلام الفقهاء والعلم عندهم هو الذي يجمع حقيقة التوحيد وعطفه « لتصنع حقها من الأعمال » ومن زعم أن « التوحيد » لا يصح لا بإبطال حقائق « الطبائع فقد حمل عجزه على الكلام في « التوحيد وكذلك كل من زعم أن « الطبائع لا تصح إلا في « التوحيد ومن قال هذا فقد حمل عجزه على الكلام في « الطبائع وإنه ليس منك أحد إذا هو بدعك لتوقفك على « التوحيد في

---

[1] [illegible]

نحس حقوق « الصانع » لأن في رفع « أجره » رفع « الصنيع » . وإذا كانت « الأعيان هي الدالة على الله » فرفعت الدليل فقد نفيت المدلول عليه ! ولعمري ! إن في جمع بينهما لبعض الشدة ، ولن نعود بالله تعالى أن نكون كمن عمر قلبه باب من الكلام صعب المدخل ، فقصد ركب من ركبه مقصبي ! ومن كان كذلك لم يتقع به [17]

[illegible] على [illegible] وفي موجهة كل « الشئون [illegible] علاقات مبنية على [illegible] الإسلامية ، [illegible] « بالمقصد » ، جمعوا وتحزبوا [illegible] جمعه وتشتته من [illegible] والأقطاب [illegible] لأجل [illegible] لأجل [illegible] فتلاقوا [illegible] وتأنس [illegible] وتعاونوا [illegible] وتعاضدوا [illegible] لإثبات وجود [illegible] وتحقيق [illegible] ويعرف [illegible] بحكمة [illegible] ويعلم [illegible] ولا [illegible] شروح [illegible] وتحرير [illegible] ويعلم [illegible] وتحقيق [illegible] وتحقيق كل [illegible] [18]

[illegible] وتصنيف [illegible] في [illegible]

---

(١٧) [كتاب الحيوان] جـ ٢ ص ١٣٤ ، ١٣٥ لتحقيق الأستاذ عبد السلام هارون [illegible]

(١٨) [كتاب الحيوان] جـ ١ ص ٣١٢ ، ٣١٧

بتتابع بعقلاني بسير وغريه ... قد صنع بهم ، وبهذه عقلانيه الإسلامية ذات الاتجاه نفس أحدثته عسكره بقوه عند هؤلاء عب عسكر بريا المالك ؟؟

* * *

كان الإمام أحمد بن حنبل [١٦٤ ـ ٢٤١ هـ ٧٨٠ ـ ٨٥٥ م] على ق بعد عباسه بنقض تصريح بفكرية ابن بعقلاني لإسلامي فعدوه نفهوم بفلسفة يونانية قدمه بن معداه علم الكلام الإسلامي وخرج جميع متكلمين وبقوره من بعقلانيه واقف به عند بنصوص وحدها بل وعند ظواهر بنصوص ، ولم يكن لإمام أحمد بدهة ـ فسوه ولا ممكن بن ولم يكن في الحقيقة فقيه ، ولا كان محدثا ، جمع وحده من أكثر مسانيد الحديث النبوي لشريف ، وضع أصول و لمنهج بنصوصي » ، بعتمد على لأحاد وحدها ، ويرفض ما عدا بنصوص من أدوات بتفكير وبحث وبرهان

وأكمل منهجه خمسه كما حدده الإمام بشيخ بن تيميه [٦٩١ ـ ٧٥١ هـ ١٢٩٢ ـ ١٣٥٠ م] ـ جعل محوره لأوحد بقرآن هو بنصوص ، « فالأصل لأول بنصوص ، والأصل بثاني ما في به بنصحابة ـ وهي بنصوص ـ ، والأصل بثالث بد حسب نصحابه جزء من قولهم » ، « بنصوص ـ « والأصل برابع بالأحاد بمرسل وحديث بضعيف » ـ وهي بنصوص يقدمها ـ مع ضعفها ـ على بنزول من

---

(١٩) [أعلام بموقعين] جـ ١ ص ٧٦ ، ٧٧ ، نشرة بيروت سنة ١٩٧٣ م

سن لاستدلال ... ولأصل الخامس القياس المصرح ... يد ... يكن عنده في نفسه نص ... ولا قول صحابة ... أو واحد منهم ... ولا أرسل و ضعيف ...

نقد كل مذهب «الرأي» وصاحبه ... يبني على سؤال صحابة ... في ويقول ... به «ضعيف الحديث أقوى من الرأي» !

بل لقد صاغ الإمام أحمد نفسه منهجه للنصوص هذا صاغه شعر فقال

دين النبي محمد أخبار ... نعم المطية للفتى الأحبار
لا تعدلن عن الحديث وأهله ... فالرأي ليل والحديث نهار
ورم الجهل على طرق الهدى ... والشمس طالعة لها أنوار

فالنص عنده «النصوص» ... بل وواضح هو عنده النصوص ... فقط !

وهذه «النصوص» ... وحدها ... هي «العلم» ... النص ... ووفق الصياغة الشعرية الواحد من أعلام هذا التيار ... قال :

العلم : قال الله قال رسوله ... قال الصحابة ليس خلف فيه
ما العلم نصبك للخلاف سفاهة ... بين النصوص وبين رأي سفيه
كلا ولا نصب الخلاف جهالة ... بين الرسول وبين رأي فقيه
كلا ولا نصب الخلاف سوى امرئ ... حشر مع المتحيرين وتيه
حشا النصوص من الهدى ريب به ... من فرقة النصوص عن توجيه [٢٠]

فالنصوص وحدها هي العلم ... لا عبرة بالرأي ولا مجال له فيه ...

---

(٢٠) المصدر السابق جـ١ ص٧٩

[illegible]

وتعارضا [illegible] منهج النصوصي [illegible] ـ إلا عند [illegible] النصوص [illegible] ـ [illegible] ـ [illegible] ـ

العقلانية الإسلامية إذ كانت مدركاتهم وأحلامهم أدنى من مستوى العامة في
[illegible] كانوا حاضرة في ثائرة العامة في عصرهم من تغيير سنة وما
دخلوا فيه من صراعات مع سلطة العقلاني، الذي كانت له السيادة والسلطة
حتى ما قبل عهد المتوكل العباسي. لكل ذلك وجدنا هؤلاء الحنابلة
ينتزعون أئمة التيار العقلاني من مواقع القيادة والتأثير الفكرية والسياسية، بل
ويزجون بالكثيرين منهم في السجون، وينفونهم من الأرض، ويأتون
بمصطفى لأمس، فيطلقون لتيار النصوصي يتمثل بهم هذه المراكز لتوجيه
والتأثير والتسيير. لقد كان انقلابا فكريا كاملا، عدت فيه مقولات التيار
العقلاني فكرا محرّما ومجرّما يلاحقه الاضطهاد، وعدي فيه أئمة هذه
العقلانية موضع التهديد وأسرى الملاحقة والسجن والاضطهاد.

[illegible] الانقلاب - على من اتجهه [٢٤٩ هـ ٨٦٣ م] - عبر
من خمسة عشر سنة تقريبا، وشملهم وشيعتهم مع مختلف [illegible]
واحدة. وتحدث عن مختلف حروب المتوكل على [illegible]
خليفة المعتزلي «الواثق» [illegible] حيث الانقلاب على فكرية عهده
وتوجهاته [illegible] على من اتجهوا [illegible]

بصفوف الروافض والنصارى وأهل الاعتزال على الحنابلة
وعلى [illegible] سوى عهد [illegible]
أما المتوكلي هوى ورأيه [illegible]

ثم يوجه سهامه إلى رجل الدولة المعتزلي أحمد بن أبي [illegible]
[١٦٠ - ٢٤٠ هـ ٧٧٧ - ٨٥٤ م] - وكان يومئذ معزولا - مصطفيا
ومرتضى [illegible] على تصفية عبكرية هذا الانقلاب [illegible]

... موقعه يرثي فيه ... يقول علي بن الجهم ، موجها الحديث إلى ... بن داود

... بين ... حيث لامه ... فوق ... تهيبه ...
... مضرحيث ... كتبه ... من كتب ... موقد ...
... شمس الله ... عصمته ... كي لا يحدث فيه بالأبد
... مقدسيح ... أضلعه ... حتى تزول عن تضريس هادي
... كرمه معشر أرسيه ... ومحدث أوثقت في الأقياد
... لأسارى في سجون ... ... أنت موثقه ...

فهو بخلاف واضح وحده فيه ... بعقلاني ... ح ... أصبحت بضاعة الإسلام من سجون ... بحل محبهم فيه ... وتوجه هذه العكاية ... على حد قول علي بن الجهم في هجاء ابن أبي دؤاد عندما نفاه المتوكل وكان من قبل مشير خصمه ... من الوزير — يقول علي بن الجهم

يا أحمد بن أبي دؤاد دعوة ... بعثت إليك جدلا وحديدا
... هذه ... أبي شهيد ... لأجهز منك لعدل ... [٣٢]

... من يتحدث عن بضاعة الاضطهاد التي ... الاعتزالي ... فقد ... بشر بن ... المريسي فكرهه في نفوس ... الله [٢١٨ ـ ٢٣٣ هـ / ٩٩١ ـ ١٠٣١ م] بن الحسين ... أنه ... المريسي ... سجنه من الخليفة ... وأرسوه حتى لا يعبد

(٣٢) الأصفهاني [الأغاني] جـ ١٠ ص ٣١٠ ـ ٣٦٧٢ ـ ٣٦٩٣ ... بعده ...

القدرى » ، حرموا فيه فكر التيار العقلانى ، وحرموا فيه فكرية المعتزلة وتوحيدهم ، وعلى حوبشه مرسم المكتبة العربية على روح الإسلام وتقاليده الحديث فى تاريخ المسلمين . وفى هذا الاعتقاد « صدرت » فى مختلفه

١ ـ تلميع المدرسين غير المتكلام والمتعمقين فى مسائله ، خاصة الاعتزال ومقولاته أهمه وتأثير مخالفيهم بالعقوبة والنكال ، بقصد وسخر وقتلا

٢ ـ وتلقين المعتزلة على منابر المساجد ، حتى يصير ذلك سنة من سنن الإسلام !

٣ ـ وتحريم كتب المعتزلة فى « توحيد » وفى « خلق القرآن »

٤ ـ كى يحرم كتب المعتزلة فى « العدل » وتحدث عن « خلق الأفعال وخلق فى « الكتب المحرمة » !

٥ ـ وتحريم كتب المعتزلة فى « المنزلة بين المنزلتين » وقد ذهب « بحثه فى هذا الموضوع

ولقد صدر هذا « المرسوم الفكرى » بعد « اعتقاد المسلمين . وفى حقيقته فقد فسق وكفر »[٢٣] !!

ثم حدث هذا رغم أن الإسلام يحض على الاجتهاد فرض كفاية ، وفريضة على من يملك ، كثير منه وكل فى مكتسبات العلوم ، بشرط ألا تتعارض مع ثوابت الأمة جمعاء ، وعلى شرط ألا تتعارض الاجتهادات فى الأمة على مستوى عقيدته بفكرية خاصة فرق أو جماعة من المجتهدين الآخرين !

---

٢٣ ـ د. محمد عمارة ، الإسلام والعروبة ، ص ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، طبعة دار الهلال ١٩٦٧م

وعلى الذين يحرمهم معرفة الأسباب والملابسات التي صاحبت إبداع حضارى في التصدي لمعرفته ، إغلاق باب الاجتهاد عليهم ، فيسكن خطوط هذا التحول الذي أحدثه هذا الانغلاق الفقهي تكمن لديه وعند مدأ مرجع والجمود والتخلف والانكسار

وفيما يتعلق بالانحراف عن شريعة الأمة

فلقد تراءى لتصور الذين أصاب طاقات الإبداع ويسكن الاجتهاد عندما سادت فكرية النص المنصوص ، الذين أصابهم الانغلاق الفقهي أصاب الانحراف في مقتله ، تراءى لذلك مع حركة الحركة الإسلامية ـ وبصورة الأولى في مسيرتها الذاتية ، حضارية عن شريعة الأمة ، وقيمها ومقاصدها ، وقيامها بتحقيق [illegible] شريعة حركت [illegible] مشروعيتها في كل [illegible] شرع [illegible] فقهية [illegible] فقه حكمه شريعة من أجل [illegible] فقهاء [illegible] في [illegible] فيه قد [illegible] ، [illegible] القديم الذي كان سائدا في عصر الأصيلة التي [illegible] ، والذي وضعه [illegible] وفي حكمه [٥٦٢ ـ ٦٢٤ هـ ١٦٧ ـ ١٢٢٧ م] فالحكم [illegible] لأجل ، تغريب عن طبيعة الأمة ، على شريعة حضارية وجهد ، تغيير عن غربة عديدة عن حضارة الأمة ، وشاهدا على انحلال في مثل مرجع والتخلف لازدهارها حضارى

[illegible] العصر المقريزي [٧٦٦ ـ ٨٤٥ هـ ١٣٦٥ ـ ١٤٤١ م] تتبع [illegible]

من [illegible] جنكزخان قرر قواعد وعقوبات
التي في كتاب سماه [illegible] ياسة جعله شريعة لقومه فالتزموه كالتزام ولد
المسلمين حكم القرآن في حكم كل حادث يحدث للناس «جمعوا بين الحق
والباطل، وصمموا حيد إلى الردى، وفوضوا لقاضي القضاة كل ما يتعلق
بالأمور الدينية، من الصلاة والصوم والزكاة والحج، وبطلوا به أمر الأوقاف
والأيتام، وجعلوا إليه الطرق الأقضية لشرعه واحتاجوا في ذات أنفسهم
إلى الرجوع لعدة جنكزخان والاقتداء بحكم الياسة، فبذلك يصير صاحب
يقضي بينهم على مقتضى الياسة، وجعلوا إليه، مع ذلك، النظر في قضايا
الدواوين السلطانية»[٢٤]!

صحيح أن هؤلاء [illegible] قد أسلموا وعمرة المغربي فهم قد
[illegible] الإسلام، وتمسكوا بعرى [illegible] وعدوا أحكام الملة الحمدية، [illegible] فيه
وفقه [illegible] لكن «الإسلام [illegible] في [illegible] في
في سلاسته فتصدت [illegible] في [illegible] حكم
وتشتت الحكام من ولاية [illegible] الإسلامية وتقسيم [illegible]
[illegible] في [illegible] الإسلامي العربي الحديث في [illegible]
و[illegible]!

ومنذ ذلك التاريخ بدأت القوة تسع بين «القانون الإسلامي ـ فقه
المعاملات ـ وبين واقع مسلمين فتصور طاقات الاجتهاد قد تظهر منحدرا
إلى ما عرف بـ «إغلاق باب الاجتهاد وعزل القانون الإسلامي عن خدمة

---

(٢٤) [الخطط] جـ ٣ ص [illegible] ٦٣، طبعة الصفدية دار التحرير

على جهاز الدولة وحكامها وجيشها قد أعجزه عن مجاراة الواقع ـ متطور دائم ـ فجمد الأحكام وتطور الواقع بعيد عن مجال هذه الأحكام وقع فقهاء السلاجقة في التبرير ـ حدث وتحدث ـ وقع فقهاء الحنفية بالتفصيل في فقه المعاملات وذلك هو السر وراء التعمق الزائد عن الحد في «فقه العبادات» والتقتير الممل في «فقه المعاملات» فالأول قد استنفد جهد متطوعي الدواعي لممارسة والاستعمال أما الثاني فلقد جمد وحجر عندما عزف عن مجاراة الواقع فدبت صاحته وأصابه جفاف شديد وعقدوا ، عندما تلمس طريقا إلى اليقظة والنهضة ، متدركا أكبر كثير قواعده خطب وحرم لدى صفوة شريعته ـ وهي القانون الطبيعي للأمة ـ هؤلاء متدرك لهاث !

وقفة يتعلق بالصلح الاقتصادي والاجتماعي للرعية

لقد احتل الصليبيون عظم الانتصارات على جيوشه العسكرية وكانوا فرسان لشرق المهرة في ميادين القتال لعدة قرون ولولاهم لتغير وجه العالم والتاريخ فهم في عين جالوت [سنة ٦٥٨ هـ سنة ١٢٦٠ م] الذين أنقذوا الشرق وحضارته من مصير لداهي والمرعب الذي لقيته بعد ذلك جحافل المغول التتار سنة ٦٥٦ هـ سنة ١٢٥٨ م] وبسقوطهم في التصدي بمعركة الصليبية هي التي تقتسم بلاد من مصير مستعمرات الاستغلال بالأسلوب الذي خططت له الكنيسة الكاثوليكية لأوربة ومولت تقيده جند الحضارة الأوربية ، والحرص في الحيلولة لتحقيق الجماهير الأوربية الفوضائية متعصبة

تحت قيادة فرسان الإقطاع الصليبيين

تلك صفحة ناصعة ـ على جبهة الحرية ـ في تاريخنا الإسلامي ـ لفرسان المماليك

وقد [illegible] عصر، كان [illegible] سنة ١٧

[illegible] إذا دخلوا بلدا من بلاد الإسلام [illegible] إلى "إقطاع" جنودهم وقادة هؤلاء الجند [illegible] صحيح [illegible] لأسياد الذين قُهروا في بلادهم [illegible] دون عسكر من [illegible] وإليك. فهم صنعوا ذلك قرنا من صميم الصليبيين ـ في هذا الميدان ـ [illegible] في دفعهم عنها وحمايتها من [illegible] الصليبي [illegible] احتلاله. قد "أقطعوا" [illegible] جنودهم وقادة هؤلاء الأجناد [illegible] صحيح [illegible] جنود المماليك على [illegible] نفوسهم ـ كما كان يفعل الصليبيون [illegible] أسياد جيوشهم. ولكنهم جنود هؤلاء المماليك [illegible] في نظام "الإقطاع" الذي [illegible] على نظم [illegible] الأرض [illegible] ذلك [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [

مصر ... قد قام من أصحابه من كتب له شيء فواظب ، ويعرف به حتى يدعى [دحلها] ... [25]

كل ... شيركوه [٥٦٤ هـ ١١٦٩ م] حتى أقطع بلاد مصر المحدودة في نص مؤلف أبو شامة [ص ١٩] [26]

وصارت ... الأرض الزراعية ، وتحدد ... الفلاح ... حتى ... وسرق ... الأرض ... من أثمان ... وعن هذه ... التي مثلت المصدر الأول ... الاجتماعي و... الاقتصادي ... وكتب شعب ... بجيشه ... مؤلف ... وتعلم أنه لم يكن في الدولة ... ولا في ... من دول ... العسكر للبلاد إقطاعات ... عليه الحال اليوم في أنحاء الدولة التركية ... كتب البلاد تضمن مقالات معروفة من شاء ... [نظام الالتزام] ... ولم يعرف ما يسمى اليوم بالفلاحة ، والذي يسمى فيه مزارع ... بالبلد فلاحة قرار ... [أي مربوط بالأرض مقيد إليها] ... فيصير عبدا قنا من أقطع ... إلا أنه لا يباع ولا يعتق ... من هو في ما هو ... ومن ولد له كذلك ... حدث ذلك عندهم ... ورسم ... الأرض إقطاعات على الجند ... [27]

---

(٢٥) [كتاب ... في أخبار الدولتين التركية ...] جـ ١ ص ١٣٠ ، طبعة القاهرة سنة ١٩٦٢ م

(٢٦) نفسه ... جـ ١ ص ٢

(٢٧) [الخطط] جـ ١ ص ١٥٧ ، ٥٣

لقد أفقد البيت الأرض ... وجعلوهم في قطيع حول أحذيتهم
وأمرتهم ... بسيرهم هذا الإقطاع حول سنة مسعة من استغلال الأرض
بزراعة ـ وهي ثروة لأرض في البيت مصر حتى يبدأ روث الحيوان
في تصحيح الأرض ـ فيث برمته] ... من عاش في عهد البيت الناصر محمد بن
قلاوون [٦٨٤ ـ ٧٤١ هـ ١٢٨٥ ـ ١٣٤١ م] في [سنة ٧١٦ هـ سنة ١٣١٦ م]
تقسيم الأرض إلى ربعة وعشرين قيراطا ... منقسمة وهي تملكه ـ ربعة
وللأجناد ـ وهم ثمانية عشر ... وللبدوية ـ وهي تملكه ـ عشرة ... ولا شيء
للفلاح [٢٨] ١٩

وكم أفسد الأرض من بنا وتحصين ... فقد أقيمت على هذه الأرض
من مكة وحضارة عظمت تقوم وتبث أشعة التقدم والاستنارة لكل
الأرجاء ... لكن لم تكن غير ... والبهرجة قد ... فقد أصبت
قسمة ... بعض ... في مهب بسلام وحضارتك ... هذا الإقطاع ... في !
التصميم !

وفيما يتعلق بالعروبة الحضارية :

كانت ... عجمة البدوية وسيطرة حكمه في دون عسكر البيت
وكانت في البدوية العثمانية نعرة وحجر صبح معيرة بين حكام وجمهور لأنه
في أمة ... هي في حين عصبية أكثر من ... لتحقيب بين ...

---

(٢٨) المقسمي [صبح الأعشى] جـ ٣ ص ٤٣٢ طبعة دار الكتب ... محمد عبد ...
النظم القرآني] ص ١٦٣ طبعة القاهرة سنة ١٩٢٧ .

فهي عقرب وشريعة وسنة وقسمة من نصيب الشاعر في حضارة العربية الإسلامية

وقد أصاب العربية من تأثرات مرجع الحضارة في صدر دولة العسكر حيث نص كثيرة فهي أداة الإبداع بعد سنة وحسبها بدون عندها بمحنة تصيبها فتعرية وبداوة وحدة، لإحياء في الحضارة العربية بعامة الحضارة، في كيف تدنيها وعندها وفيها بعضها وبعضها أصابها «ركاكة» وعرف في شكل صحيح صحيحا وبعد الأغراض وتحسب نفسه لأن هذا شكل صحيح كل بناء ناسب بعضها. ومن كثير من هيمنات أدبائها في ذلك الحين صحيح أن يعيش ما تحدثه العربية وهو يحدثها هذا سواء بكل المحنة عليه عليها، وتحدثت في أصاب الحياة بفكرية والإبداع بعض أصاب وعاء والأداة ـ العربية ـ كي أصاب مضامين والأغراض وفي الشعر الذي عصر شوقي كثيرة على هذا الذي نقول

وقد كانت محنة العربية في صدر دولة العثمانية أشد وفي صدر دولة العثمانيين في القرن السابع عشر عندما خطط لتعريبهم تعريبا بالأمة عربية، وحفظها بتعريبها تركية، وهو فقر شديد، وزعم أنه مجرد خطط مشتق أغلبه من العربية وبعضه فأصبحت تركية لا تعريبه بعد بدوية وبدويتها، حدث لخاصة وعامة من رعايا لا تحقق بوظائف بدوية، لا تدرب من بسيطة، فأصبحت لغة لدى ذوي بدوية وبسيطة، وبذلك فهي لم تناسب العربية فقط حتى في ولايات عربية التي حكمها العثمانيون، وإنما تعدى الأمر وتضاعف في ضد

ما عرف بمحاولة الأتراك والتريك تعريب ... ـ يعني الأمر وتصاعد إلى حد إلغاء التركية بالعربية من مدارس المشرق العربي ، حتى عد تعلم أبناء العرب بلغتهم العربية في مدارس مقطعة خاصة في سنة الأحزاب و مجمعات ، وقضية ... فشل في المؤتمرات [٢٩] ؟

صحيح أن من العثمانيين عندما عربوا وتعربوا في العربية وصلاحين ـ كمحمد عاصم [٨٣٣ ـ ٨٨٦ هـ ١٤٣٠ ـ ١٤٨١ م] ـ كان من أنبه من تعرب الأتراك العثمانيون حتى يندمجوا في و لأمة لأم ... ـ لأمة العربية ـ فيسلحوا بأدواتها الحضارية ، ويشرفوا شرفها ينابع من ذوقها الخاص في حياة الإسلام بكل هذا لم يكن تعريب ولا تأثر ، وهذا تركي لم يتعرب لانتصار فضل الأتراك العثمانيون على عنصريهم ومعاثرتهم بعرب عودة وقدتهم تعريب إلى ... شبه العرب على العربية ويوطنوا ـ مقاطعتهم ـ بمكانية تتريك العرب وحولهم عن لغة القرآن ؟

لقد كانت مأساة حقيقية في موقف الأتراك العثمانيين من العربية وعن هذه المأساة تحدث أحمد حلمي باشا الأعرجي [٢٥٤ ، ١٣١٤ هـ ١٨٣٨ ـ ١٨٩٧ م] عندما قال : « لقد أهمل الأتراك أمرا عظيما وهو توحيد اللسان العربي لسان الدولة ولو أن الدولة العثمانية اتخذت اللسان العربي لسان رسمي . وسعت لتعريب الأتراك لكانت في أمنع قوة بها لو تعربت لانتفت بين الأمتين ـ [العربية و تركية] ـ النعرة القومية ورب داعي التطور والانقسام . وصارو أمة عربية بكل ما في لسان من معنى . وفي الذين

---

(٢٩) انظر [وثائق المؤتمر العربي الأول] ـ الذي عقد بباريس سنة ١٩١٣ م ـ ص ١١٥ ، ١١٦ ، تقديم ودراسة د. وجيه كوثراني ، طبعة ... سنة ١٩٨٠ م

الإسلامي من عدد . وفي سيرة أفضل العرب من أخلاق . وفي مكارمهم من عادات كيف يعقل تريك لعرب [؟] وقد سارت لأعاجم في الاستعراب وسابقت [؟] وكان اللسان العربي غير المسلمين . ولم يزل من أعز الجامعات وأكبر المفاخر فلأمة العربية هي « عرب قبل كل دين ومذهب[٣٠] . »

لكن بد كانت العربية قد أصابها من ركاكة وتوقف عن تطور وملاحقة الجديد في تفكير ومصطلحات العلوم مثلها في ذلك مثل الأعضاء التي تكف عن حركة حيوية فتصيبها الضعف والتصور فيها هذه أصابها قد حل في نطاق الأعضاء ، وبعد عن نقاء الناس عصر خاصة ا ذلك أن ارتباط العربية بالقرآن الكريم ، وارتباط العروبة بالإسلام ، قد جعل من هذه العربية هوية ثابتة وخصيصة هذه الأمة يستعصي على تزول فحيث كان القرآن يبقى كتاب العربية نحيا وعلى امتداد وعي الأمة ضمنت المؤسسات تعريفه وانتشارات بصامدة من الأزهر إلى تونسية إلى القرويين إلى الجامع الأموي إلى الخ الخصوص بشعبه ، وحافظت عليه فلم يستطع إضعافه رياح التي هبت في عن عسكرة الدولة وتأثيرها السلبي على قسمات الحضارة العربية الإسلامية

(٣٠) [الأعمال الكاملة لجمال الدين الأفغاني] ص ٢٢٤ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ دراسة وتحقيق د. محمد عمارة طبعة القاهرة سنة ١٩٦٨ م

وفيما يتعلق بعلاقة الفقهاء بالسلاطين

في بداية تطور الفكر السياسي الإسلامي اختصر هذه الأمة . وعندما كانت هذه الفكرة بسيطة ساذجة تتمشى مع حرية العربية . كان مفهوم الأمة هو « القرية » . قرية بمثل فكرة وخصائصه . ومع نشأة العلوم والفنون وتعقد الحياة الفكرية تعقدت المشكلات وتشابكت فتضايقت المساحة وازداد البحث الفكرية في البلاد التي فتحها العرب مسلمون ، عرفت هذه الفكرية « الفقهاء » و « المتكلمين » و « المحدثين » و « المفسرين » و « المؤرخين » و « علماء الطبيعة وجواهرها » و « الفلاسفة » ، مع ابتداع الفنون ، شعر ، ونثرا ، وموسيقى الخ ... وكانت موسوعة هي طابع العصر ، فكان العالم الواحد يجمع العديد من هذه العلوم والفنون . وكانت علوم الشريعة في المقدمة . يشرفها تتبع من جمعها بين مئونة بين وبدن . وبذلك كان « الفقهاء » هم الزهاد والمتقون « لأمة في ذلك الترتيب

وقبل عسكرة الدولة وتعسفها كان استقلال الفقهاء عن سلطة الدولة أمرا عاديا ومتجاوزا وقصة العلاقة بين الإمام مالك [٩٣ـ١٧٩ هـ ٧١٢ـ٧٩٥م] والإمام أبو حنيفة [٨٠ـ١٥٠ هـ ٦٩٩ـ٧٦٧م] والإمام أحمد بن حنبل [١٦٤ـ٢٤١ هـ ٧٨٠ـ٨٥٥م] وبين الدولة العباسية تتوضح ومثل هذه الصفة التي عبرت موقف الأغلبية الساحقة من فقهاء الأمة ، تتضح بتواضع ، واستقلالية الأمة سند على سعة المحتوى ، والإباء ... تحدث عن مدح الحسن البصري [٢١ـ١١٠ هـ ٦٤٢ـ٧٢٨م] ووصل من عصره [٨٠ـ ١٣١ هـ ٧٠٠ـ٧٤٨م] وعمرو بن عبيد [٨٠ ـ ١٤٤ هـ ٦٩٩ ـ ٧٦١م] وجعفر الصادق [٨٠ ـ ١٤٨ هـ ٦٩٩ـ٧٦٥م] و ... عن

[٧٩ ـ ١٢٢هـ ٦٩٨ ـ ٧٤٠م] من الفقهاء والرواة المكسيين الذين شهدوا الخلافة الثورة

تلك سمة غلبت على الحياة الفكرية للأمة ـ سمة استقلالية الفكر والمفكر ـ وهي قد لعبت دورها العظيم في تنمية ملكات الخلق والإبداع ، وعلت ، هي الأخرى ، عندما تلوث من نبع هذا الخلق والإبداع ، فأخرجت مفكرا ، والمفكر الحر يزيد عود الحرية قوة وغرسا !

لكل عبقرية بدوية ومجتمع . وقد أصبح الإبداع الفكري في مجتمع بغداد قلقا من شأن العلم والمفكر . ومن ثم من شأن المفكرين والعلماء . فلم تعد الإمامة من نبع في العلم مرتبة الاجتهاد ، وإن غلبت السمعة من غلب [٢١] وغلبا مرت الحكمة بحساب والقوة ، على حساب والعقل ، . تسلب مؤهلات والعلماء ، . فغلبت الفروسية والمفكر والفقهاء وقهر خصوم هي من وصوب إلى السلطة والدولة ، وهي الدوائر التي تقرب بها الدولة من تقريبها من الرجال

وحيث أن هذه المفكرة السكعدتها ـ تشكل تلين أكثر من هيمنة جوهره ، فهم لا يستطيعون غيره ، وهو أكثر حظ رضا بالدولة [٢٢] في وقت الذي عزلوا فيه أنفسهم عن أن يكونوا قريبين والدولة وحكامها ، فإنهم يستطيعون لجماعة مترفة بسيطة في قمة السلطة ومن أحق بها من غيرها فتحولت السلطة إلى مؤسسة ضخمة لا قبل لفقراء بقوتها مستقلين ، فالقوة بالدولة ، بواسطة للسلاطين والأمراء ، وأوقفت عليها الأوقاف الكثيرة ، بعد أن نزعت أرضها من ملاكها وفلاحيها . وغدا الفقهاء الذين يعملون للأمة بعد في هذه المؤسسات التي أقامتها وتنفق عليها الدولة . غدوا موظفين ، بينما دوره المفكر الحر ظلت سمة شعبية بدوية على كثير من الفقهاء ، بسمرة الأولى في

تاريخ أمة الخصائص ... وكان ذلك عوامل من أصناف حربية فكرية و سياسية
في الصميم !

فريق من الفقهاء يضيق سعة الاقتصاد في السياسة ، فيقصر التصرف على
ضرورتها ، ويوجب إراءة الرخصة لأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عند ضعف
الإيمان ؟!

وفريق قائد هذه السعة الاقتصادية في السياسة ... غير محصورة في
نطاقها بالضرورة الصرفة ... ورحم الله من قال : « من يأكل عيش الحكام
يوافق بسيفه ! ... فما بالك بالصاحب المقرب ... المتصدر ... من « يشهد
أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله » ؟!

بل لقد حالت مخاطر الخارجية المحدقة بالوطن والأمة وحصره ... حالت
بعض من الفقهاء المجتهدين المجددين إلى أن يقصروا التصرف عن ضرورات الدولة
وخرافات الأمراء والسلاطين ... إيماناً منهم بأن الخطر الخارجي هو الأعظم .
وأن مجاهدة الدولة ـ مع ظلمها ـ لن يفيد ـ في ذلك الظرف العصيب ـ سوى
العدو الخارجي الذي يهدد الأمة وحصاره بالفناء ... فرأيه تجديد محمد بن إدريس
التميمي [٦٩ ـ ١٧٨ هـ / ١٢٦٣ ـ ١٣٢٨ م] ... بضرورة السياسة وحصرها
العسكرية بالقدر مع الدولة المملوكية ، بتصرف وبإضرار ... وجمع بتصرفه الأقوال
والإمكانات ... بل وتصحيح الأحاديث بتفسير يتعسف كي يجعلها
تبدو كأنها تحرم الخروج على الحاكم المتغلب ... صلى الله عليه وسلم
كل ذلك من أجل حماية الإسلام وحصانته من نقد هذه
الدولة وتدميرها على أيدي ... فلقد كانت الأمة في « حالة حرب ضروس »
ومن بين جنبيها تنفح الموحشين لا جنود فرسان الحق ... والضرورات

[illegible] قد أخرجوا [illegible] إذا كان أفضل سبيل وأقدر على مواجهة [illegible] ثم إنه ـ ابن تيمية ـ على مذهب شيخه الإمام أحمد بن [illegible] على صحة بدوه وسعه من غير [illegible] وإن [illegible] ولا [illegible]

[illegible] ابن تيمية عن مناقضته بدوره [illegible] وقد [illegible] خروج على الأئمة وقتالهم بالسيف وإن كان فيهم ظلم لأن [illegible] عظم الفساد بالتزام الأدنى [٣٢].

وهو كما نرى موقف عن موقف «السياسة» الإسلامية، [illegible] ما يسميه في اصطلاحات المعاصرة «[illegible]» على [illegible] ولي الأمر وذوي [illegible] حتى [illegible] ولي الأمر هو «[illegible]» على حد تعبيره، [illegible] لأنه مع دولهم الصالحة، فقد كان [illegible]

---

٣١ [illegible] ٢٨ ص ١٥٢ [illegible] ٩٢٩

٣٢ [illegible] ٢٨ ص [illegible]

عندما تقدم [illegible] من [illegible] ، فتحت [illegible] لأسلحة عن [illegible] في مدينة [illegible] وحرقه [illegible] ، [illegible] ، وهذا [illegible] بسمية يقف ، مع قربه لأمر [illegible] ، [illegible] عن [illegible] [illegible] لكن [illegible] [illegible] ، فتح [illegible] بحكم [illegible] عن [illegible] مات الرجل في سجن [illegible] ؟! [illegible] [illegible] ، [illegible] بالعنف والشورة والقتل . لا أخص منه أو تقصي [illegible] [illegible] [illegible] السلاح [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] فهذه وغيره مما يبين ان هذه العصابة [illegible] [عسكر ابليس] [illegible] في الشام ومصر. في هذا الوقت. هم كتلة الاسلام وغيرهم عن الاسلام فلو استولى عليهم لتدرعم يبق للإسلام عرولا كلمة عالية ولا طائفة ظاهرة عليه تحافظ اهل الارض تقاتل عنه فهم [ابليس] من أحق الناس دخولا في الطائفة المنصورة التي ذكرها النبي - صلى الله عليه وسلم - بقوله في الأحاديث المستفيضة عنه «لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم ولا من خذلهم حتى تقوم الساعة» [illegible] وثبت عنه في الصحيح أنه قال «لا يزال هذا العرب ظاهرين» [illegible] والنبي تكلم بهذا الكلام وهو بالمدينة النبوية - فما يغرب عنها فهو عرب، كالشام ومصر [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [

[illegible]

[illegible]

[illegible]

، هذه الدروس ، وأصبحت تصورات لعلمه وعقائدهم الكثير من معتقد
شيوخ حتى عندما قدسوا الدروس والأعوام واحتدوا بالمتصوفين
يقربهم ويشفع لهم ويقضي لهم حوائجهم ، وبدلا من «الدار الحكمة
ومعهد ، وجامع الأزهر وترجمة ومدارس لفقهاء ومذاهب المتكلمين
متلألأ المدن والحواضر بالتكايا والخوانق ، وصبح المساجد بحلق للصوفية
ـ الذين لا علاقة لهم بحقيقة التصوف ، شرعه كان أو فلسفيه ـ هم علماء
لعصر ، وهم الفقهاء والمتكلمين والعلامة ، أصبحت تحتل مكان علوم الشريعة
وأسرارها

بث كتاب من أسباب ركود الحضاري ، وهم مظهر وجوهر هذا
الركود الذي أصاب الحضارة العربية الإسلامية بالجمود والخمود

٠ ٠

وفي الوقت الذي نجد فيه من يحدثنا شهادة على صدق ما
ذهبنا إليه في هذا الكثير مما سطره أئمة النهضة الإسلامية الحديثة في هذا
الموضوع

● فالأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده (١٢٦٦ ـ ١٣٢٣ هـ
١٨٤٩ ـ ١٩٠٥ م) يقرر على لسان بطله «أون» المستشرق الذي تحدث عن
عظمة الحضارة وعروبته ، كان الإسلام دين عربيا ثم خلقه العلم فصار
علما عربيا ، بعد أن كان يونانيا حتى سطر الترك والديلم وغيرهم ممن لم
يكن لهم ذلك العلم الذي رصه الإسلام ، والقلب الذي هذبه لدين ، بل
جمعوا إلى الإسلام بحشونة جهل مخمول الوية لظلم فلسفة تولد على أيديهم ،
ولم ينقد منه شيء إلى وجدانهم ، فدلوا على العلم وصدقه الإسلام فيلهم ما

العلم فلم يحفلوا بأهله ، وقصروه عند المعونة ، وحملوا كثير من أعوانهم على أن يدرجوا في سلك العلماء ، وأن يتسربلوا بسرابيلهم ، ليعدوا من قبيلهم ، ثم يضعوا للعامة في الدين ما يغض إليهم العلم ، ويبعد نفوسهم عن طلبه ، ودخلوا عليهم — وهم أغرار — من باب التقوى وحماية الدين ، وعدوا الدين ناقص ليكملوه أو مريضا ليعالجوه ، أو متداعيا ليدعموه ، أو يكاد يقضي ليقيموه

تطوروا إلى ما كانوا عنه من فحشة الوثنية وفي عادات من كان حولهم من الأمم النصرانية فاستعاروا من ذلك بالإسلام ما هو برء منه لكنهم نحوا في إقناع العامة بأن في ذلك تعظيم شعائره ، وتفخيم أوامره والغوغاء غوغاء العالم ، وهم يد الظالم ، فحالفوا لما هذه الاحتيالات ، ونسبت الاختراعات ، وسلك من عباده الأولياء والعلماء والمشتهرين بهم في فرق خدعه وأركس[3] الناس في الضلالة ، وقرروا أن المتأخر ليس له أن يقول بغير ما يقول متقدم ، وجعلوا ذلك عقيدة ، حتى تقف الفكر ، وتجمد العقول ، ثم بثوا أعوانهم في أطراف الممالك الإسلامية ، ينشرون من القصص والأخبار والآراء ما تقنع العامة بأن لا نظر لهم في الشئون العامة وأن كل ما هو من أمور خدعه والدولة فهو مما فوض فيه النظر على الحكام دون من عداهم ومن دخل في شيء من ذلك من غيرهم فهو متعرض لما لا يعنيه وأن ما يظهر من فساد الأعمال واختلال الأحوال ، ليس من صنع الحكام ، وإنما هو تحقيق ما ورد في الأخبار من أحوال آخر الزمان ، وأنه لا حيلة في إصلاح حال ولا مآل وأن الأمر تفويض ذلك إلى الله ، وما على المسلم إلا أن يقتصر على خاصة نفسه ووجدوا في ظواهر الألفاظ ببعض الأحاديث ما يعينهم على ذلك ، وفي موضوعات

---

٣ — أي أعادهم في حالتهم الأولى في الضلالة قبل أن يهتدوا

و تضعاف[٣٧] ما شد أزرهم في بث هذه الأوهام

وقد انتشر بين المسلمين حيش من هؤلاء المضللين ، وتعهد ولاة الشر على مساعدتهم في جميع الأطراف . واتخذوا من عقيدة القدر منفذا لجرائم وعلا للأيدي عن العمل ، ولعامل الأقوى في حمل النفوس على قبول الخرافات إنما هو السذاجة وضعف البصيرة في الدين وموافقة الهوى — أمور إذا اجتمعت أمكنت — فاستتر الحق تحت ظلام الباطل ، ورسخ في نفوس الناس من العقائد ما يتضارب وأصول دينهم ويديبه على خط مستقيم

هذه السياسة — سياسة الظلمة وأهل الأثرة — هي التي روجت ما أدخل على الدين مما لا يعرفه ، وسلمت من المسلم آملا كان يخترق به أطباق السموات ، وأخلدت به إلى يأس يحور به المجهودات !

فحن ما تراه الآن مما تسميه العامة إسلاما فهو ليس بإسلام ، وإنما حفظ من أعمال الإسلام صورة الصلاة والصوم والحج ، ومن الأقوال قليلا منها حرفت عن معانيها ، ووصل الناس — على عرض لديهم من البدع والخرافات — إلى الجمود الذي ذكرته ، وعدوه دينا ، يعود بالله منهم ومما يفترون على الله وعلى دينه هنالك استعجم الإسلام وتقنب محجبا[٣٨] .

هكذا صور الإمام محمد عبده الانقلاب الخطير الذي أصاب [illegible] ، وهو الانقلاب الذي جعل الإسلام « غريبا »[٣٩]

---

(٣٧) في الأحاديث الموضوعة المكذوبة والضعيفة الإسناد

(٣٨) رسالة التوحيد للإمام محمد عبده ج ٣ ص ٣١٧–٣١٩ دراسة وتحقيق د. محمد عمارة طبعة بيروت سنة ١٩٧٢ م

● ولابد من شهيد الشيخ حسن البنا [١٣٢٤ ـ ١٣٦٨ هـ / ١٩٠٦ ـ ١٩٤٩ م] . هو الآخر يمنح شهادته لهذه القصة ، فيقول : إن هذا الإسلام الحنيف نشأ عربيا ، ووصل إلى الأمم عن طريق العرب ، وجاء كتابه الكريم بلسان عربي مبين ، وتوحدت الأمم باسمه على هذا اللسان يوم كان المسلمون مسلمين ! وقد جاء في الأثر : « إذا ذل العرب ذل الإسلام » ! وقد تحقق هذا معنى حين زال سلطان العرب السياسي وانتقل الأمر من أيديهم إلى أيدي غيرهم من الأعاجم والدليم ومن إليهم . فالعرب هم عصبة الإسلام وحراسه . ومن هنا وجب على كل مسلم أن يعمل لإحياء الوحدة العربية وتأييدها ومناصرتها .. [٣٩] » !

تكمن شهادة [illegible] إن كان الأمر لا يزال بحاجة إلى إثبات بعد هذه [illegible] قدمناه .

لقد حققت دول العسكر بيبرس لأمتنا نصرا مؤزرا ضد التتار وضد أطول وأشنع غزوات العصور الوسطى الغزوة الصليبية [٤٨٩ ـ ٦٩٠ هـ / ١٠٩٦ ـ ١٢٩١ م] لكنها على أحقية الحضارية ، أصابت بالرجع والهزيمة والخمود . ولقد حدث ونحن هذه المعركة مع نهضة الغرب الأوربي الذي كشف من خلال صراعه المسلح معنا تراثه اليوناني فأضاف إليه إبداع حضارته في المسيح التجريبي ، وإضافاتها في العلوم الطبيعية فبنى عليها نهضته الحديثة المعلاقة . فكان أن انتصر المفهوم العسكري في البلدان

---

(٣٩) [illegible] الخامس] ص ٤٦ طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧ م

الحضارى ، و يوم المنتصر عسكرية فى هذا الميدان !! وشهد التاريخ كيف تدنت المواقع الحضارية ـ من حيث النهضة والتراجع ـ مع العرب الأوربى فتقدمت سادة العلوم الطبيعية والتطبيقية ، وكانوا يعتبرون جهل المتعلم وعدم [illegible] [١٤٩ ـ ١٩٣ هـ ٧٦٦ ـ ٨٠٩ م] [illegible] يلى ملكهم شرلمان [٧٤٢ ـ ٨١٤ م] فحضر [illegible] مفكرى العرب يومئذ ـ [illegible] ولا [illegible] قد تعصبهم [illegible] حدث ذلك على عهد [illegible] فى حدث [illegible] [illegible] خذ العلم الحضارى [illegible] مقر بعثة علمية [illegible] الفرنسية على مصر [١٢١٣ ـ ١٢١٦ هـ ١٧٩٨ ـ ١٨٠١ م] [illegible] كيف [illegible] [illegible] ساعة الرشيد فى بلاط شرلمان ؟ [illegible] هذا فقد ، وهم فيه أمور وأحوال وتراكيب غريبة ، تنتج هم نتائج لا يسعها عقول أمثالنا [illegible] (٤٠)

و لأزهر ، الذى كان يدرس طلابه علم الحديث ، ويشتغل بدراسة [illegible] عندما كانت الكنيسة الأوربية تحاكم جاليليو [١٥٦٤ ـ ١٦٤٢ م] [illegible] مع العرب الواقع [illegible] وتعقيده فحقق لأنفسه [illegible] لتركية الدهرية [illegible] حسن [illegible] حسن بحكى حسن [١١٦٧ ـ ١٢٣٧ هـ ١٧٥٤ ـ ١٨٢٢ م] دبت [illegible] الذى دار بين لواى التركى على مصر سنة ١١٦٢ هـ ١٧٤٩ م [illegible] [illegible] [illegible]

---

(٤٠) [عجائب الآثار] جـ٣ ص ٣٧

[١٠٩٢ ... ٧٠ هـ ١٦٨ ... ٧٥١ م] حين ... من المهتمين ... في مدخل الأزهر ... الموقع مع ... الأهتم بهذه العلوم ... الحضارية

الوالي ... ومعه [...] ... مع فضائل ... وكنت في غاية ... حكمه وحسنه ... تسمع بمعدن ... ترى ؟

شيخ الأزهر هي ... يا مولاي ... تعلم ... علوم ...

الوالي ... هي ... علم عصره عليها ... وقد صنفت في مصنوعي ... علوم فهم ... وعديد تخصصكم ... **المنقول والمعقول ، والوسائل وسدتم المقاصد !!**

شيخ الأزهر ... أعظم عليها ... ورد على ... وجعله ... حوته ... وحكمه ... وغالب هذه الأمور لا تشتغلون بشيء من العلوم الرياضية إلا بقدر الحاجة إلى علم الفرائض والمواريث !

الوالي وعلم الوقت كذلك من العلوم الشرعية ، بل هو من ... صحة العبادة ، كالعلم بدخول الوقت ، واستقبال القبلة ، ومعرفة الصوم والأهلة ، وغير ذلك

شيخ الأزهر ... معرفة ذلك من فروض الكفاية ... بعض ... سقط عن ... وهذه العلوم تحتاج إلى لوازم وشروط وآلات وصناعات وأمور ذوقية ... كوقف تصيغه ، وحس

الوضع - والخط - والرسم والتشكيل - والأمور العطاردية -
وأهل الأزهر بخلاف ذلك - غالبهم فقراء - وأخلاط مجتمعة
من القرى والأقاليم فيسر فيهم التضايق لدنيا ...

لقد كانت حال الأزهر - أعظم مدارس العلم في أمة ومنبعه - وما هو
حصن من العلوم في بعض بلاد المغرب وتونس - ثم خرج للاستكشاف والاستعلام
والهيمنة والاحتواء ؟

وبعد حركة قلة شاذة - قضت لأندلس بعد صمود عرقوه [سنة
٨٩٧ هـ سنة ١٤٩٢ م] - وكشف المغرب طريق رأس الرجاء الصالح [سنة
٩٠٣ هـ سنة ١٤٩٧ م] فانتفض من حول الأرض العربية ؛ ليحتل بلاد الإسلام
في شبه القارة الهندية وشرق أفريقيا تمهيدا للاقتناص على الشاطئ الغربي من
مرفأ عدن - مصر - حملة ونابليون [١٧٦٩ - ١٨٢١ م] في [سنة ١٢١٣ هـ
سنة ١٧٩٨ م] - والجزائر في [سنة ١٩٤٦ هـ سنة ١٨٣٠ م] - وعدن في
[سنة ١٢٥٤ هـ سنة ١٨٣٨ م] - ثم الاحتلال الإنجليزي لمصر [سنة
١٢٩٩ هـ سنة ١٨٨٢ م] - وفرنسي لتونس [سنة ١٢٩٨ هـ سنة ١٨٨١ م]
- وإيطالي لليبيا [سنة ١٣٢٩ هـ سنة ١٩١١ م] - وفرنسي لمراكش [سنة
١٣٣٠ هـ سنة ١٩١٢ م] - ثم عمت سنوات عديدة تحصنت خلف جنبيه
أولى [١٣٣٢ - ١٣٣٧ هـ ١٩١٤ - ١٩١٨ م] على كيان هيمنة غربية على
كل وطن العروبة وعالم الإسلام !! - فوصل مستعمرون وعنهم في قلب بلاد
الصين بلادنا وسحت خيوطه شركة حضارية في صميم عسكرة بلادنا
والتحم في كل دول معجمة في بلادنا بمزيد بحث - قد تحجو عسكري -

---

[١] عبد الله العلايلي [مرجع الأحمدي] عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد الله

[illegible]

[illegible]

[illegible]

و جهتهم ... الحملة التي حدثت ... في ... بعد ... على ... هيمنة السياسية والاقتصادية والعسكرية ... يجاهد لاحتواء عنفها بتكريه ... التعريب

وثانيهما ... الدولة العثمانية [٦٩٩ ـ ١٣٤٢ هـ ١٢٩٩ ـ ١٩٢٤ م] قد ... محورية ... وحدة ... الدولة المملوكية عندما ... ضعف ... والتف العرب حول وطنها بعد اكتشاف البرتغاليين طريق رأس الرجاء الصالح [سنة ٩٠٣ هـ سنة ١٤٩٧ م] ... وقد نجح العثمانيون في نقل المعركة إلى قلب أوربا ، فمدوا حدود عالم الإسلام ، ووضعوا موقع الهجوم عندما عجزت الدولة المملوكية عن ... وقد نجح العثمانيون في توحيد أغلب بقاع العالم الإسلامي في إطار الامبراطورية العثمانية ، فمدوا في عمر الوحدة الإسلامية ، واستثمروا قوتها في تأخير الاجتياح الأوربي لعالم الإسلام بعدة قرون

لكن هذا الإنجاز العثماني ، على أهميته الكبرى ، لم يكن على مستوى الخطر القادم من الغرب ، المزاحف بأسلحته النهضة الأوربية وعلومها . فقدرة العثمانيين التي تفوقت بها على دولتهم المملوكية العسكرية ، قد جعلت منهم قوة عسكرية ضاربة لا تستند إلى إبداع حضاري يحمي العمران ويمدد الحياة في البلاد التي تفتحها الجيوش . وهم لذلك كانوا تجديدا « للقوة » التي تفوقت في دول العسكر المملوكية ، ولم يكونوا تجديدا « للحضارة » العربية الإسلامية

وقد حرم العثمانيون من « الرافد الحضاري » اللازم لعمران البلاد المفتوحة ... تفوقهم العسكري لم يكن ... عقلي في ... العسكرية ... حضاريين ... ثم يعترفوا

حتى تصبح جزءا من الحضارة العربية الإسلامية . إن الحضارة العربية بالمغرب ، توقفوا ـ كالترك المماليك في كثير من الأحيان عن كل ما يمت للإسلام بصلة ، ليحرموا صفات الإبداع الحضاري الإسلامية ، وهي هنا عربية هوية وملمحا !

وعلى هذه « البقعة » المباركة هي في الغالب بقعة مباركة من المغرب فحسب ، بل هي كذلك بالنسبة لكل الولايات العربية على حد سواء ، لا حاجة لنا بالتذكير ، من ضعف لأمة وتخلفها الحضاري ، فهم يشهد لها تخلف الحضارة العربية الإسلامية ، خلال الحقبة العثمانية التي دخلت في دوامة من الركود

هو ضعف البداوة العثمانية ، وكونها عاجزة عن الإبداع ، وزاد من هذا الضعف ميل الإدارة ، وقواد الجند ، وزبدة المجتمع ، بالمغرب ، إلى تلك الإبداع الحضاري بدعوى أن همهم الأكبر هو أن يصبح كل واحد منهم عسكري مثقف ، فإذا تم له ذلك أصبح مستعدا ، ومن هذا الوقت لا يستعد على الإصلاح !

وحتى عندما فكروا في الإصلاح ، فإنما تصوروها من جهة واحدة فقط ، هي جهة الحضارة الغربية الإسلامية ، وتأسيس إصلاحهم على تقليد الغرب ، وقد ذهب بهم هذا التقليد إلى حد أن السلطان سليم الثالث (١٢٠٣ـ١٢٢٢ هـ / ١٧٨٩ـ ٨٠٧ م) بالمغرب ، نصب مدفعا على أحد أبراج الغرب ، حتى حين يقف أمام مدفع آخر من مدافع الغرب يشعر بالعظمة ، فكانت محاولاته الخرقاء لتحديث المغرب ، في القرن التاسع عشر الميلادي ، تشبه إلى حد بعيد الصعوبات التي واجهت حركة التحديث

البعدية بعرب وعروبة الأمر الذي أتاح الفرصة لدور فكر قومي عربي معاكس ، شحنته قوى معه بعرب بعد عداء عنيف وتفتش بين عروبة والإسلام

تبث هي «الثورة القومية» التي أعجزت الدولة العثمانية عن تعديل اختصاره عربية الإسلامية ، وهي تطلب بعد جهود لإحداث نهضة عربية بدون تعسكر ليبث في صفوفه وبث عجز العثمانيين عن جديد شباب قوتهم عندما دب فيها ضعف فسلس صيدلهم أمام عرب خصوصاً وبينما فتحت أوروبا أولاً بالامتيازات ، ثم ولاءات دولة عثمانية[٤٣] ثم أخذت تقتطع الأجزاء تلو الأجزاء من هذه الدولة وطلب أخرى ضعف «رجل مريض» ، ريثما أوروبا تدفعها لاستعمار على تركته ، وحتى تتعرض المناسب للإجهاز عليه ، حتى كانت حرب تعصبه أوربا ، فاجهزت على «رمز» الخلافة الإسلامية «ووعاء» وحدة عام الإسلام ، وقسمت أشلاءه بين دول الاستعمارية وبدت حتى لا تبقى «رمز» و «وعاء» عربياً وقد أبقت الإسلامية بتحويل «الرمز» إلى «حقيقة فاعلة» ، وملء «الوعاء» بما يصبح ثمن المسلمين وجدد مناسب خصائص الإسلام

فلا الوعاء التي طلب نبعث لصوغ في أماكن متفرقة وميادين متأثرة من عام الإسلام

ولا هو حصيلة عروبة تعثرت قد استقطعت جيدة بين مرجع حضاري وبين انتهاء المأساوية التي انتهت إليها الأمور وضيق حبال الدين

---

٤٣ بعد كتاب فجر الحضارة العربية ص ٢٨٧ ـ ٢٨٩ طبعة بيروت سنة ٩٩ م

لأفعى عندما تش [illegible] حتى وقدرا مقدورا فقد قال

«إن عبد الظاهر محدث المسلمين في الشرق كان من شاهق عصره ولا تمكن للحكم الوقوف في سبيل سقوطه وهو في وسط الأخطار و بقربه من نقطة مركز

ذلك لشاهق لعظم شاهق حكمة الدين [illegible] و د كان خطاط الأمم مرض . وله سير معلوم فتعذر على لطيب لحاذق توقف السير في عاية ما تمكنه الأبدان والمنطقات والمسكنات . حتى ينتهي لسير . وبل لعليل . ويدخل في دور النقاهة بعم لو استقلب قدرة البشر بتدبير ما خط رفيع ولا صعف قوى . ولا يهدم مجد . ولا تقوض سلطان [illegible]

[illegible] لأعي [illegible] لأعلى ص ٢٤١ ، ٢٤٢

اليقظة الإسلامية

١ - البدايات .. والتحديات

لكل ... كل هذه ... في ... لمؤسه وفسوله ... تشيب خصائص العربية الإسلامية بالموت ، بل إن المرء يتردد كثيرا في وصف ما أصاب هذه الحضارة ، يومئذ ، بمصطلح « الانحطاط » !

فحضارة الإسلام ... بلاده في عين أمته وضميرها وتحديه ... كانت دائما وأبدا قوة دفع وصفة متجددة ... كم على قعوده من قيود وسوائل وبدع وخرافات ... وكون هذا الإسلام دينا ودنيا ، عقيدة وشريعة ، عبادة وقدوة ، شعائر ونمط سلوك في حياة ... عموم وحي وشريعة تضع عقيدة وخصوصية تضع لإقليم ... بحيث كل ... لأمة من ... يستمر ... على أمة ... بقوته بحسب ... ما جمع الحضارات ، بالاجتهاد والتجديد وبالجهاد ... جميع هذه الاجتهادات في عمومه وخصوصه

ثم ... أمة صنعت بالإسلام ، صنعت من قبل ... مرة ، على كل الجبهات ، وفي مختلف الميادين في الحرب ... وإدارة الدولة ... الحضارة ... وتراثها في ذلك حي ، جمعه وبوبه وتممه أعلام التأليف ... بتنسيق موسوعي ... في عصر توقف فيه الجمع والإضافة ، لأن ... أمة قد بين ظهرانيها وقد عصفت هذه التراث الحضاري كما ولا يزال عاصفا يتحرك لموصلة النهوض برسالة الأسلاف

وجهاد ... في عقده ... حديث ، ١٣٢ ٥٨٠٨ ٣٣٢

١٤٠٦ م] والقلقشندي [٧٥٦ ـ ٨٢١ هـ ١٣٥٥ ـ ١٤١٨ م] وتقي الدين المقريزي [٧٦٦ ـ ٨٤٥ هـ ١٣٦٥ ـ ١٤٤١ م] وبدر الدين العيني [٧٦٢ ـ ٨٥٥ هـ ١٣٦١ ـ ١٤٥١ م] وابن تغري بردي [٨١٣ ـ ٨٧٤ هـ ١٤١٠ ـ ١٤٧٠ م] وابن إياس [٨٥٢ ـ ٩٣٠ هـ ١٤٤٨ ـ ١٥٢٤ م] كل ذلك وأكثر يعد الأمة دكتاتورية خصائصها في مستوى الأجهزة والجهود التي تحتاجها لتحقيقه وتبقى من بعده التي اوقعها في شباك المترك للهلك

وتتذكر بعد الأمة هو الآخر عملا جديدا يتبع لها في حدود المتاح وتقوم هذه المحاسن وتتراجع وتخمد في كل مستويات الحياة وأدى المحدثات تكاثر بين هذه الأمة وتمزق عن مسيرتها الحضارية البناءة بالتحديات، كانت دائما وأبدا مبعث الإجابة لإيجابية وتحركه الفاعلة لهذه ما يفرض عليها من تحديات قيام الحضور «البريطاني ـ الفارسي»، ومحاولات الاختراق بعض المذاهب الإسلامية وتمسك بعض فئة الشرق، وتحريفه من ظهر بريطاني ـ فارسي تعيق الأمة المحدثين فكرين معاصرين، «هيمنة» وتوصيفه و«الأهداف المسيحية» حول عن أصوله الشرقية بين فكرين معين، «الشرق الأوسط» وقام هذا المحدثين، «مسيح المسيحية الجديدة» وعملائهم في عالم الأمة الإسلامية «الإسلامية»، والمستشرقين، فشرقت الإسلامية، وتحت تحقيق هذه على هذه المحدثات، والأمة تحاول هذه المحاسن، وبين الأمة بقصد فروضها ـ على حساب الأسس التي بنيت ـ تركت المتوكل ـ فكانت ـ به سلوكه الخيوط، وشيع الجهالات بعيدة ولا ذه من مهدها ذلك الصحيح

واستمر هذا التاريخ ، وما زالت هذه السنة حكم تاريخ الأمة ومواقفها إزاء التحديات العظمى ، واجتاح عقل الأمة ووجدانها فقدان ، هي نزعة مقاومة وتحرير ضد قوى مقاومة التخلف وأسباب الجمود الحضاري . وكان ذلك في صورة جهود فكرية وعملية تهدف إلى أعلام الاجتهاد والتجديد .

ذلك هو سلاح الذي مشغله الأمة لمقاومة عوامل التخلف والتراجع والجمود . فرسول هذه الأمة ، عليه الصلاة والسلام ، قد عمل على المستويات الفكرية ، فيما كان أو حضارة ، وقد أصبح مطلوباً من كل العاملين ، بالتشريع والتوجيهات والتخلف والجمود ، فإن التجديد هو الحل السليم والوحيد من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : «إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة عام من يجدد لها دينها»[1] !

وإذا كان الحديث الاجتهاد والتجديد والأعلام الذين يقومون بهذه الوظيفة الحيوية لمقاومة التخلف ومظاهره ، سعياً إلى تقدم الأمة وتحقيق نهضتها من جديد . إذا كان هذا الحديث من الثراء بحيث يحتاج إلى عقول متعددة وجهود مستمرة وكبيرة فإنه يمكن في هذا المقام أن نقول بأن شرح الحديث صحيحة أن أعلام الإسلام كان هذا الحديث يمكن أن يكون كوكبة من العلماء والأعلام الذين كانوا يمثلون الفكرية المتجددة والحيوية في مقاومة التخلف في ذلك العصر من عصور التراجع والجمود .

في مصطلح العلماء ، يعرف عبد السلام ٥٧١ ٦٦ د

---

(١) رواه أبو داود

١١٨١ ١٢٦٢م] ومسند عبد لإله شرق ، عباس حمد ن
درس [٦٨٤ هـ ١٢٨٥] وحي عصر برهن مدت وتأثرت جهة
بعمله المحدثين من مثل : ابن ، محمد ن براهيم ، ير
[٧٧٥ـ٨٤٠ هـ ١٣٧٣ـ١٤٣٦م] ويشي ، علي صحح ن مهدي
[١٠٤٧ ١١٠٨ هـ ٦٣٧ ١٦٩٦ م] وولي الله الدهلوي [١١١٠ ـ
١١٧٦ هـ ١٦٩٩ ـ ١٧٦٢ م] وبرنصي ، يس | ١٤٥ ١٢٠٥ هـ
١٧٣٢ ١٧٩ م] وصحح ن محمد ن صح سلاقي [٦٦ ـ
١٢١٨ هـ ١٧٥٣ ١٨٠٣ م] وعثمان دن فودي (فولني)
[١١٦٨ ـ ١٢٣٢ هـ ١١٥٥ ١٨١٧ م] وعمر مكرم ، ١١٦٨
٢٣٧ د ٧٥٥ ـ ٨٢٢ هـ ، ومحمد ن علي شوكاني [١١٧٣ ـ
١٢٥٠ هـ ١٧٦٠ ١٨٣٤ م ، محمد عطار [١١٩٠ ـ ١٢٥ هـ
١٧٧٦ ـ ١٨٣٥ م] والشهاب الألوسي [١٢١٧ ـ ١٢٧٠ هـ ٨٠٣ ـ
١٨٥٤ م] ومحمد بن علي لسنوسي [١٢٠٢ ـ ١٢٧٦ هـ ١٧٨٧ ـ
١٨٥٩ م] ، وحاج عمر ، سعيدي) [١٢١٧ ـ ١٢٨٠ هـ ١١٩١ ـ
١٨٦٤ م] ورفاعه فع طهطاوي ١٢١٦ ٢٩٠ هـ ٨٠١ ـ
٨٧٣ م] ومحمد عبده حرّاني ، ١٢٢٢ ـ ٣٠ د ١٨٠٧
١٨٨٣ م] ومحمد أحمد ، مهدي) ١٢٦٠ ٣٠٢ د ٨٤٤ ـ
١٨٨٥ م ، ومحمد فريد بك [١٢٣٧ ٣٠٦ هـ ١٨٢١ ـ
١٨٨٨ م] و ، محمد محمد حسنين | ٢٤٨ ـ ١٣٠١ د ١٨٣٢
١٨٨٩ م ، وحمد بن سالم سنوسي [١٢٢٥ ١٣٠٨ هـ ٨١٠ ـ
١٨٩٠ م ، وعبد الله بن ،] ١٢٦ ١٣١٤ هـ ٨٤٥ ـ ١٨٩٦ م
وحمد بن علي لأنصاري [١٢٥٤ ١٣١٤ هـ ١٨٣٨ ٨٩٧ م] وعبد

حمن حكو كي [١٢١٠ ـ ١٣٢٠ هـ ١٨٥٤ ـ ١٩٠٢م] ومحمد عبده
[١٢٦٦ ـ ١٣٢٣ هـ ١٨٤٩ ـ ١٩٠٥م] ومصطفى كامل ب [٢٩
ـ ١٣٢٦ هـ ١٨٧٤ ـ ١٩٠٨م] وحسين ، محمد الأعرجي [١٣٢٧ هـ
ـ ١٩٠٩م] ومحمد عبده يماني [٢٧٢ ـ ١٣٣٤ هـ ١٨٨٥ ـ
١٩١٦م] ومحمد عزيز وشي [١٢٩٣ ـ ١٣٤١ هـ ١٨٧٦ ـ
١٩٢٩م] ومحمد رشيد رضا [١٢٨٢ ـ ١٣٥٤هـ ١٨٦٥ ـ ١٩٣٥م]
ومحمد فريد [١٢٨٩ ـ ١٣٥٧ هـ ١٨٧٣ ـ ١٩٣٨م] ومحمد حسين
هيكل [١٣٠٥ ـ ١٣٥٩ هـ ١٨٨٧ ـ ١٩٤٠م] ومحمد مصطفى المراغي
[١٢٩٨ ـ ١٣٦٤هـ ١٨٨١ ـ ١٩٤٥م] ومصطفى صادق الرافعي [١٣٠٢
ـ ١٣٥٦هـ ١٨٨٥ ـ ١٩٤٦م] وشكيب أرسلان [١٢٨٦ ـ ١٣٦٦ هـ
١٨٦٩ ـ ١٩٤٦ م] ومحمد سعيد [١٣٢٤ ـ ١٣٦٨هـ ٩٠٦ ـ ٩٤٩ هـ
ومحمد فريد وجدي [١٢٩٥ ـ ١٣٧٣ هـ ١٨٧٨ ـ ١٩٥٤م] ومحمد
عبد الوهاب خلاف [١٣٧٥ هـ ١٩٥٦م] ومحمد لقمة يعرق [١٢٨٤
ـ ١٣٧٦هـ ١٨٦٦ ـ ١٩٥٦م] ومحمد خضر حسين [١٢٩٣ ـ ١٣٧٧ هـ
٨٧٦ ـ ١٩٥٨م] ومحمود شلتوت [١٣١٠ ـ ١٣٨٣ هـ ٨٩٣ ـ
١٩٦٣م] ومحمد المختار بن عثمان [١٣٢٧ ـ ١٣٩٢ هـ ٩٠٩ ـ
١٩٧٠م] ومحمد أمين الشنقيطي [١٣٢٣ ـ ١٣٩٣ هـ ٩٠٥ ـ ١٩٧٣م
وعلال الفاسي [١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م] ومحمد الأمين بوخبزة [١٣٢ ـ
١٣٩٩ هـ ٩٠٣ ـ ١٩٧٩م] ومحمد الحبيب بن الخوجة [١٣٠٥ ـ ١٤٠٠ هـ
١٨٨٨ ـ ١٩٨٠م] ومحمد بن الخضر حسين [١٣٠٣ ـ ١٣٨٩ هـ ١٨٨٦ ـ
١٩٦٩م] ومحمد أبو زهرة [١٣١٦ ـ ١٣٩٤ هـ ١٨٩٨ ـ ١٩٧٤م
وعلي الطنطاوي ، ... الخ

يهم أمته. مجرد أمثلة. الأعلام شهدت جهودهم في الفكر وما يمكن أن نخلقها الحضارة، على قسوته وبشاعته، لم تصل بحضارتنا إلى حد «الموات». فلقد كانت روح المقاومة دائمة لفعل، تحدد لإيقاظ الأمة وإنهاضها وبعث حضارتها من جديد.

ومن الملاحظ أن هذه التجديد والاجتهاد لم يكتمل في كل مجدد ومجدد من هؤلاء المجددين العظماء. فكثيرون منهم كانت تجديداتهم في ميادين دون ميادين أو ميدان. كما نلاحظ أن توجهاتهم التجديدية لم تكن منطلقة في كثير من الأحيان وعديد من المجالات. وهذه حقيقة تصدق بنا على أمور هامة، منها:

١ ـ أن تغير الزمان والمكان وتنوع التحديات لابد وأن يترك بصماته على فكر المفكر واجتهاده. وأن مراعاة هذه الحقيقة شرط للتقييم الموضوعي لإصدارات كل من هؤلاء المفكرين.

٢ ـ وأن تنوع ميادين التجديد والإبداع وتعددها عند الواحد منهم بالمقارنة مع غيره، يوجب عدم اختصاص كل منهم بميدان، مستخلص من كل عناصر التجديد والإبداع. فبعث روح القيم والاستقامة، وتصحيح مسار المجتمع لفكر بعينه ومذهب بعينه، كل هذا يجب ألا يفرض عدم اهتمام الباحث إلى الثلث، وخلط السيئات والجمود، لدى هذا المفكر أو ذاك من تجديدات وتجديد. فهم جزء متميز من تراثنا. وعلينا أن نستفيد جميعا مع تصحيح ما يستخلص من تركيبي واقعنا، هم بتوجهات وجوانب الاجتهاد والتجديد والنقد والتجديد.

٣ ـ إن تعدد رؤى ومناهج بعض كثير من هؤلاء الأعلام تصدق بنا على

سمة من السمات العامة التي تتميز بها حضارته وهي سمة «التعددية» في مبادئ الاجتهاد وأصول الإسلام وعقائده وأركانه وعباداته ومعاملاته. هذه التعددية هي جميعها مما اتفق المسلمون عليه، فتلقوها جميعا مجمعين عليها ومجمعين على أنها قد قامت في عصر الرسول عمر بن عبد العزيز «إن هذه الأمة لا تخسف في الدين ما لم تخرج على وال مسئ وعامل ظلوم وسلطان جائر وشورى الأمة معقله متينة يتولاه ويقيم اعوجاجه ويصلح عثاره» أي الحضارة التي هي إبداع فكري محكوم بمقاصد الشريعة الإلهية وهي التي شهدت الاجتهاد والتعددية في هذا الاجتهاد.

ومن الأمور التي يستقر عليها أمر هذه الأمة أن اجتهاد مجتهد غير مردود من مجتهدين وقصة الإمام مالك عندما رفض أن يحمل الخليفة العباسي [٩٥-١٥٨ هـ ٧١٤-٧٧٥م] جعفر كتابه [الموطأ] ليكون دستورا للدولة والأمة، شهيرة ودالة في هذا الباب. فقد رفض أن يكون اجتهاده ملزما لغيره من المجتهدين. وهذه الحقيقة تفرض علينا، ونحن نتوجه لإزكاء روح اليقظة في أمتنا، اختصاص علمائها الذين وجدوا في مبدأ الاجتهاد مبدأ الإبداع بين جميع المجتهدين والمجددين. ونحن نفرض عليهم الإسهام بمشروعية التعددية في رؤى واسعة ومنفتحة على الأعلام والمفكرين والجماعات الإسلامية في هذه النهضة، وتعميقها في مجتمعنا. فإذا كان الإسلام هو فكرية - «أيديولوجية» - الأمة وإذا كانت هذه الأمة قد انحرفت ونأت عن أصوله وأركانه وعقائده وغاياته كما جاءت في الشريعات، فإن قضية الحضارة العربية الإسلامية، سياسة واجتماعا واقتصادا وعمرانا وعلوما إنسانية، هي لما تتعدد فيها الرؤى وتتغاير فيها الاتجاهات تتعدد وتتغاير جماهير الأمة ومفكريها إزاء هذه المعضلات. فالتعددية إذن في الدعوات

ولاجتهاد وحركات وجماعات العاملة في ميدان الاحياء الإسلامي واليقظة الإسلامية هي ظاهرة طبيعة بل وصحية ان الذين يتصورون لوحدانية والانفراد بالنجاح في هذا الميدان لفرقة بذاتها وجماعة بعينها . فانهم إن لم يكن عندهم هم في الامر فانهم مخلطون بين «عقائد الاسلام و«حضارة الإسلام» في عقائد الاسلام وأصوله وأركانه . لا تعددية بل ولا رأي ولا اجتهاد وفي هذا الميدان نعم الساحة لكل فرقة «المسلمة» دون «مسلمين» . الذين ماهم جميعا في الدين الا في ميدان «الحضارة» فان الاجتهاد وفي ثم التعدديه . هي السبل الطبيعية . بل الوحيدة لتسمية «الإبداع» الذي هو السبيل إلى بناء الحضارة . وإلى تجديدها وبعثها من

جديد . وفي ضوء هذه الحقيقة . يجب أن ينظر إلى دعوة الاجتهاد في الأمة المجتهدين ، وإلى التعددية في كل الدعوات والحركات والجماعات الساعية إلى ابعث الحضاري لأمة الإسلام

٤ ـ لا شك أن حركة اليقظة الإسلامية في مصر في فكرها ومنهجها ودعوتها وحركاتها ، وفي كل ما تحمله الاستجابة لضرورة تجديد الفكر الديني وتحويله في ضوء أعلام هذه اليقظة وحركاتها . فمن هذه الضرورة الاجتهاد الاجتهاد ، تتحدد منهجيته على وجه مهمته المحددة . هي كسر قيود الجمود وبعث الحضاري الذي ينتج للأمة بعض ما تحتاج من غذاء وكساء وتوفير مستلزمات حضارتها من جديد . وعندما يدرك المنهج الاستجابة لضرورة تجديد الفكر الديني وتدرك على مصر أو حتى عشرة أو عشرين عاما . وعلى امتداد ربع قرن أو نصف قرن . وضعت حركة اليقظة الإسلامية في مقدمة مهامها ، حتى تحارب الجمود بالاجتهاد وتجديده . مهمة التصدي لمرحلة الاستجابة

لعرب على بلاد الإسلام. وقد ظل هذا كذلك حتى سقوط الخلافة العثمانية أوائل العقد الثالث من هذا القرن العشرين، عندما وجه الغرب الاستعماري كل احتلال لمعظم عالم الإسلام، وفرض عليه السيطرة السياسية والعسكرية والاقتصادية، وأخذ يقصد قصدا كبيرا من النجاح في فرض ثقافته الفكرية على البلاد، بأدواته المباشرة، وهو التعليم، وهو التعليم الذي قسمها على غيره، وضرب عقوله وفق مناهج تخطيطه وضع تخطيطها وأدواتها وفق فلسفته الخاصة الغربية. هذا، وعند هذه المرحلة من مراحل مواجهة الغرب لدعوات وحركات اليقظة الإسلامية وفي التحديات التاريخية التي واجهت الأمة، لا بد أن يتوقف المفكرون وحركاتها على مجابهة آثار ومظاهر «التغريب» في عقول الأمة وواقعها.

وهذه الخطوة، سنتعرض لها بالتفصيل في الإشارة إلى أثر دعوات اليقظة الإسلامية وحركاتها في إشارات إلى ما يعنيه «التغريب».

* * *

التغريب:

لقد جاء الغرب إلى بلادنا في عزوته الاستعمارية الحديثة وهو يدعي دروس غزواته القديمة في العصور الوسطى. فلقد كان في غزوة صليبية مجرد من السلاح والحضارة ليس لديه ما يعرض على أهل البلاد التي يستهدف غزوها بالصليبية من كتب كما في غزوة تولوز التي قادها ضد المسلمين [٤٨٨ هـ ٥٨٤ - ١٠٩٥ - ١١٨٨م] كاتب الإفرنج ضد المسلمين صورة وقصة تقول: «في استقرت فروسيته الشجاعة فروسة الإسلامية، وتحررت عروقهم وتسلطت خصوبة مخيلتهم وزخرفها بعد قرن من

[illegible] في عقل الأمة الإسلامية يعني [illegible] لاستنهاض وتنشيط [illegible] كاملا للاستقلال وحتى [illegible]

[illegible] في عروقه حديثة وهو على وعي كامل بهذه [illegible] وكان [illegible] على أن ينحى عالم الإسلام بتركيز [illegible] فحقق مؤتمر [illegible] ، سلاح مقصوره في عروبة شمسية [illegible] والاحتلال عسكري لابد يوما أن ينسحب وحتى فتحته [illegible] جهد اقتصادي لابد أن يستمر النصح القومية فتتزع الأمة ثوبا من معاهدته وشركاته [illegible] ولأمن عقيدة وحضارته [illegible] يعتنق حضارته جهودك لابد أن تقف لاستعلاء حضاري قوي قائم على هذا الاستعلاء [illegible] كيف أحس شاب تعتز بدينه الإسلامي بعروبته وحضارته ؟!

[illegible] فكرة [illegible] وهم بيتون بعروبتهم الحديثة [illegible] في هذا الأمر [illegible] وكانت روح الاستعلاء والعدوان [illegible] مميزة حضارتهم الغربية قد جعلتهم مؤمنين بأن [illegible] هم [illegible] تمثل [illegible] رجل الأنبياء !! فالحضارة الغربية [illegible] وعلمها هي الحضارة الإنسانية الوحيدة، بدأت بابيون ، وبعث بعض العرب في العصر الحديث [illegible] والعرب مسلمون لا علم لهم بما حدث خلال عقود بعيدة في عصور الوسطى [illegible] وفلسفة هذه الحضارة صاغها تشارلز داروين Darwin [١٨٠٩ - ١٨٨٢ م] في قانون [illegible] للأصلح ولأصلح هو الأقوى [illegible] وقد خرج الرجل الأبيض على [illegible] وهو الأقوى في هذا « القانون » بعقيدة بأن [illegible] يسيح ويسيح بعد [illegible] الأمم والبلاد التي يسقط في قبضته ، وأن [illegible] مركز الأرض ومصدر حضارة وحيدة في العالم ! فبث « رسالة » [illegible] الرجل الأبيض بتطلع « لقانون » العلمي ؟ وبدت في [illegible] من هذه العروبة لا يقف ، فقط عند احتلال الأرض وبث العروبة واستعلال

الإنسان ، وبعد تحرير ذلك كله يكون تأييد كل ذلك — إلى احتلال عقل ، حتى تقبل أمته — تبعاً — للمركز الغربي قائمه دون خوش احتلال ، لأن ستكون أي نهضة عندها حتى ، ومقبولة حتى الناجحين . وعلى هذا تكون عدت جهود الغرب الاستعماري في سبيل « التغريب » ، في الشرق الغربي ، احتلال عقله ، وشده إلى مركز الغرب خط من سيطرة الفكرية ، حتى وناعم وليد ؟!

عندما فاضيق على بلاد اسمه « فقيرة » ، دون أن تفقر إلى مواد طعام ، وطعام يؤدي سوء في رسيخ فكرة : أن الغرب هو « المركز » وما عداه فهو « هامش — تابع » . فـ « شرق أدنى » هو كذلك لأنه الأدنى من مركز الغرب وكذلك « الأوسط » و « الأقصى » ؟! به هو « وحدة القياس » ؟! . ثم مضى على هذا الدرب حتى عدت مفاهيمه وتجاربه ومذاهبه ، من « وتقاليده » ، هي أول ما يقفز إلى ذهن « النخبة » و « الصفوة » في الغرب كمعايير ووحدات قياس . عندما ذكر من الأمور فيه هي نموذج للبرلمانات ، وشوسته هي النموذج لشموليين ، ومذاهبه الأدبية والفنية هي هذه « نموذج » وفلسفته هي الفلسفة « الوحيدة » كلمة « العقلانية » . هي التي سرت في دراستنا هذه « علوم الإنسان » كل ما هو غربي فهو متحضر ، وما عداه رجعية وتعصب وتخلف ممكن في غرب بعض التاريخ ؟!

وعلى درب « التغريب » هذا ، وفي مدينة يستطيع الباحث أن يرصد الكثير من المعالم والشواهد التي مثلت ، ولا تزال ، « جهوداً » و « معارك » و « أفكاراً » و « دعوات » حاول بها الغرب وعملاؤه والمبهورون بمقولاته أو المدهشون بأسره ، حرف « عروبته » ، وإبعاد أمته بالالتحاق بحضارة غربية ، والتخلي عن

د. [illegible] الذي يجعل بعض الباحثة الأمناء ينتقد خصائصها المشهورة

● و «المستشرق» حتى بداهته اليوم كثر وكاثر في بلادنا ... ذهب أصحاب مراكز بلاهوت في بلاده وكان ذلك على حساب إسلامه حيث وعلى حساب كرامته الوطنية بشرفه في أعين الأجانب!!

● و«الاستشراق» ... الذي ارتد علامة مبادئ حقيق بخصوصات بريئة وكشفه عن مذاهب وفرق ومجتمعات ... سعد ضوءه على كل ما يؤدي إلى تعقيد وتشريد ، تسهيل أسبقية وييسر الإحاق ... فوجهت جهود كثير من الدارسين لاستشراقه تسليط الأضواء على الفرق الشاذة والأقليات الطارئة ، والمذاهب الدخيلة ، بعضها أكثر من حجمه ويضفي عليه حجما لا تملكه ... وشغلت هذه الدراسات في بعض قرائها أسلافهم بكتبهم عن نفسه وحفظه تراث ... بشهادة في هذه العقول القبيح بسخرية يدعو بمستقبل مصير ومهمة مستقبله ، فصار أخير والاستقلال أكثر من حرفه حتى في تاريخه حضاري وتراثه الذي يفخر به ... وحتى به الدراسات التي لم تعمل ذلك وهم تقصد به جعلت معاييره في تقييم تراثنا معايير غربية ، فأسهمت ، هي الأخرى ، في تكريس روح التغريب في ثقافتنا المعاصرة!!

● وانطلاقا من «معايير المعرفة» التي جعلت حضارة الغرب ، وتصوره الفكري «وحدة القياس» في كل شيء ، شهدت ساحات الفكر في بلادنا حمى هجمة الاستشراق ودعاة التغريب ـ الكثير من الدعوات التي قامت حولها المعارك الفكرية

فالمستشرقون يدرسون ... مقدسات كتاب بشرى لا قداسة له ... وفي هذه

[illegible]

[illegible]

● [illegible]

[illegible] بوجوده وحده كقطب تتمركز [illegible] مطمئنين من الاستعلاء [illegible] يريد أن يفرض على الأمم وشعوبه وأنظمته [illegible] لا يستمد [illegible] وما يرضى وتصوره وخصائص أبدا!

وكما كانت علاقة [illegible] وثبوت طبه [illegible] وحكم بحق إلهي، زعموا أن إسلام كان كذلك، وبه قد حمل خلافه الإسلامية حكما مطلقا، والحاكمية فيه يستمد سلطته من الله، لا من أمة وولايته على دين الناس ودنياهم عامة ومطلقة كولاية الله - سبحانه، ورسوله - صلى الله عليه وسلم - على عباده.

وما كانت مسحيته قد حصرت [illegible] ما يقتضي قيصر وما لله لله، لأنها غاية روحية تهتم بخلاص الروح وتنظيم علاقة بالسماء، ولا تدخل في سياسة الدولة وتنظيم المجتمع وتسيير المعاملات، فيتحرروا من حكومة الدينية، فزعموا أن محمدا - صلى الله عليه وسلم - ما كان إلا رسولا يدعو الناس إلى الإسلام دون أن يشارك في رعاية الملك، ولا دعوة للدولة، وأنه لم يكن نبيا - صلى الله عليه وسلم - ملكا ولا حكومة، وأنه - صلى الله عليه وسلم - لم يقم بتأسيس الملك، بالمعنى الذي يفهم سياسة من هذه الحكمة ومرادفاته، ما كان إلا رسولا كباقي إخوانه النبيين من المرسلين، وما كان ملكا ولا مؤسس دولة، ولا داعيا إلى ملك. [٢٠]!

وهم بذلك لا يكونون حالة شاذة وحيدة في التاريخ، بل يكونون حلقة أخيرة من حلقات ثورة الأمم في أنحاء متفرقة، وقد كانت همة الكنيسة على الدوام وشغلها الشاغل قد انصبت على الجمود والجهل والتخلف في كل ميادين [illegible] في

---

٢٠ علي عبد الرازق [الإسلام وأصول الحكم] ص ٦٤، ٦٥ [illegible] القاهرة سنة ١٩٢٥ م.

احتكام "ت ي شريعتها هو الذي "ثر أرهى عصور ازدهار حضاري، وقة استمرت وعطائها وم تبخل "مة ـ كي سيف بشرائعها ـ في صور ابرجع و تخلف والجمود إلا عندما أرخت دون عسكر بحث الصحة الإسلامية عن قضايات من واقع وعن القانون الذي ينظم حركة هذا الواقع !

وذكروا قد حاولوا مشكل سيد دكتسهم بدونهم وفي «التعبير الأجنبي» دع م بعصر نقيض ومن بدلك . فلقد أرادوا أن تكون «علمانيتهم» ، أي فصل «الدين» عن «الدولة» ، هي النهج الذي يحكم علاقة الإسلام بالسياسة في بلاده ، فارتبط تواجد وجودهم الاستعماري بين ظهرانينا باستبدال قانونهم الوضعي عن قسمة حضارتهم ـ بقيمه المعاملات الإسلامي ، الذي هو القانون الطبيعي للأمة الإسلامية ، المتسق مع عقيدتها ، والمحقق لمقاصد شريعتها ، والذي تكن له الاحترام

● وعلى عكس مفهوم حضارة «للأمة» ـ وهو مفهوم الذي نرى من عصبة العرق ـ حتى لقد وقع وخلط بين أولاء «الدوائر» «الوطنية» و «القومية» و «الإسلامية» ، دونما تعارض أو تناقض على عكس هذه المفهوم ، أيناهم يزرعون في واقعنا الفكري والسياسي «المفاهيم القومية» بحضارة عربية ، فقامت ، تبعا لذلك ، في عقول بعض وبرجهتهم وبرامج أحزابهم لتعصب بين هذه الدوائر ، ورأيت من يقف عند الدائرة «الوطنية» دون «القومية» ، ومن يهمل ، بل ويكفر الدائرة «الوطنية» و «الإسلامية» معا ، من أجل «القومية» ، لأن المفاهيم والتعابير الغربية لهذه المصطلحات ، وتعليقات تلك المفاهيم قد صنعت ذلك في التطور القومي لأمم الحضارة الغربية !!

● نعم لقد خرج الغرب الاستعماري ، مستخدما سياسته السياسي

، عسكرى و لاقتصادى ، ومستفيد من هيمنة الاستعمارية على مبادئ سير
عسكرى وأدواته فى بلاده ، ومستفيد من الإعجاب بالغرب فى حضارته بصفة
الحضارية الحديثة نجح فى خلق « نخبة » و « صفوة » متغربة من أبناء أمتنا ،
عليه سبيل هذا السبيل عندما تبهر بروعة حضارة غربية وهو يقدم بمختلف
عوامل عن نفسه وأحاسيسه دون تفكير عميق وبحث ، فتصدق هذه
المبشر ، هو حتمية الإسلام وحضارته ، وعلى « مختلف » و« مختلف » [٢]
الفصل بين تقدم ، وبين معتقداته العربى ، ولا يعلق من قيوده الاستعمارية هو
فى سبيل حضارة غربية حلوها ومرها ، خيرها وشرها ، فدعا إلى أن تكون
غربة ، نصب كل نصبيه ، وخطى كل خطوة ، وحتى يدعم من مطلبه
هذه الدعوى ، وجمع شامل العرب ، ذهب بزعمهم لأمة ، و عرب جميعها
جميع حضارى واحد هو حضارة بحر المتوسط ، وأن هذا الجميع هو أكثر
جوامع حضارية أصالة وعمقا وجدوى فى تاريخنا ، وأن غيره من التأثيرات
الحضارية ـ الرقيقة أو السوية (إسلامية) ـ إنما هى عابرة وسطحية
وموقوتة [٣] .

وبالفعل فالحقيقة ، وهذا الفريق من « نخبة » و « الصفوة » متغربة ، هو
الكثير من أعلام هذا الفريق ، قد عاد بعد مرحلة الانبهار ـ فراجع موقفه
و حاسم من حضارة الغرب الإسلامى ومنهم من نقد مرحلة « متغربة »
بكثير [٤] ومنهم من أعلن بحثا ، علميا ، بالأهمية ما أعلى كل شىء فى
إنتاجه الفكرى الجديد

---

٣ ـ من هذا ـ ما ذهب إليه فى كتابه [مستقبل الثقافة فى مصر] طبعة القاهرة سنة ١٩٣٨ .

٤ ـ نقصد هنا على سبيل المثال موقف الدكتور محمد حسين هيكل [ج ١ ص ٣٧٥ ـ ٨٨٨ ـ ١٩٥٦ م] فى كتابه [حياة محمد] ص ١٩٥ ـ ١٧٣ طبعة القاهرة سنة ١٩٨٦ م

لكل فرقة حرص على تعرفه ويكل دفعهم إلى هذا ...
ودعوه إليه ... خط تخصص ... مبرر ... تخصيره بعربية ... يرضى
لأمة كي تحرم من شمة اسمها ... وإذا كان ... فهم يكرهه للإسلام ...
وإنما في وجه نقطة خطيرة عن ... مشوهة ... فكان ... في
خطة ... هو ... على ... سوء ... كي لا تتطلع ... للإسلام
الذي يكرهون ؟ !

وهذا نموذج من المستشرقين هو الذي يكون من عدد من المسيحيين الذين
انتدبوا من سفارة دولتهم بالقاهرة فصار تأثرهم بالمستشرقين على عكس ما
المعتمد البريطاني في مصر، ثم جعلوا من صحيفة «المقطم»
[١٨٨٩-١٩٥٢م] ... هذه الصحيفة ... يقوم من فكرة التغريب ... وقد جاء
جوهره ... على ... نموذج ممثل من أبناء ... حمل الإسلام عداء
... الذي خصصت ... وكان سلامة موسى [١٨٨٨-١٩٥٨م] ... يقول عن نفسه
بالحرف ... فهو يقول: «إنه قد كانت الرابطة الشرقية سخافة ... لأنه يقوم على
أصل كاذب ... فإن الرابطة بينه وقاحة ... أنه ... غرب بعشر من كلمة من أن
يعتمد على ... جامعة ... وعن في جامعة في ثقافة حرة بعد ... بكل
عن الأدب ... وحكومة ديمقراطية رئيسة ... كما هي في أوروبا ... وأن يعاقب كل
من يخون ... يخونها مثل حكومة هارون الرشيد أو ... وتدفعه
دينية ... وكلما ازددت حرية وتجربة وثقافة توضحت أمامي أغراضي ... يجب
علينا أن نخرج من آسيا [٥] ... وأن نلتحق بأوروبا ... فإني كلما ازددت معرفة بالشرق
ازددت كرهاً له وشعوراً بأنه غريب عني ... وكلما ازددت معرفة بأوروبا ازداد

---

٥ ... الإسلام ... عقيدة ...

حي ما وتعلق بها وزاد شعوري بأنه مني وأنا منها وهذا هو مدهي لدى المعمر به طوال حياتي سر وجهرا. فأنا كافر بالشرق مؤمن بالغرب»[1].

فكان أدونيس بالغرب، بل والإسلام الحضاري عندما أكره تأثير الحضارة الغربية وتعديتها الحضارية بالغرب لتعريفه في مواجهة الحضارة، ومن ثم أكره الهيمنة والسيطرة الغربية، فأدونيس يرى أن العرب في الحداثة، تأتي بمعية أمة بمعية الإسلام ممركز العرب وقيمة عربية.

وهكذا وجدت دعوات سقفه الإسلام وحركته وجماعته ـ بعد وحدة الخمسينيات ـ تحديات في توجهها وتعقدت حتى حدها قد أصبحت بها محاطة بالغرب». فكان عليها أن تبذل جهدا مضاعفا على جبهة الحضارة، بصناعة مشروع حضاري عربي إسلامي يكون فيه سقفه الإسلامية في المنهجية المستمدة استقلالا حقيقيا عن الحداثة والتراث في صنعها ويصنعها لاستمرار على حبه «فكره بالغرب».

وبعد تلك المرحلة أصبح هدا يتحدث إلى اتجاهه الأول بسقفه الإسلامية محاولة جهود الاجتهاد والتجديد والتحديث بمعروف الاستمرار به بالاجتهاد والتحرير

---

(1) سلامة موسى [نبوءة وعد] ص 127 [وانظر أيضا كتابه عن عبد الله العروي الأيديولوجيا العربية المعاصرة] ج 2 ص 2 2 5 ص 2 [بيروت ١٩٨٠م]

اليقظة الإسلامية

٢- أبرز الدعوات.. والتيارات والجماعات

على امتداد تاريخ حركة اليقظة الإسلامية، تعددت في كل جيل وفي كل قطر الوسائل والمناهج والأساليب والأدوات، وتعددت كذلك، في هذا الإطار، الرموز والجماعات.

فعلاوة على الأعلام وعلماء المذاهب، وفضلاً عن المؤسسات الفكرية التعليمية، من مثل الأزهر، ومن سار على دربه، وفي كل بلد عربي وإسلامي، فقد كانت هناك «حركة» اليقظة، علاوة على «الدعوات» و«الجماعات»، التي كانت في كثير من مراحل وترسمات» الصياغة والفكر» اليقظة والإعداد «لدعوته». علاوة على هؤلاء الأعلام وهذه المؤسسات كانت هناك «دعوات منظمة» ولها تأثير كبير، والجماعات» جمعيات» هدفت إلى تحدث من «إصلاح منظم» سبيلاً لزيادة فعالية «الأفكار والنظريات».

ولقد أثبتت هذه التجربة وجودها، ولا تزال تثبت، أهمية عنصر «الإصلاح المنظم» في حركة اليقظة الإسلامية، وفي حركات التجديد والعقائدية على وجه العموم.

● فـ«الدعوة» و«الجماعة» و«الطريقة» و«الإمارة» هي كلها دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب [١١١٥ - ١٢٠٦ هـ / ١٧٠٣ - ١٧٩٢م] أن تصبح ما أصبحت عليه، ولا أن تبقى حية فاعلة بعد وفاة رائدها.

● ... [illegible] ... [illegible] ... [illegible]

وقد كانت يقظة الإسلامية قد بدأت بالاجتهادات التي دعا إليها عدد من أعلام ... ومن أبرز دروس المسيرة هو ضرورة جمع هذه الاجتهادات ... المتناثرة في المجامع والمؤسسات بحثه وتدبر فكره وحركة الجماعات والجمعيات ... رحمه الله عبد الرحمن الكواكبي [١٢٧٠-١٣٢٠هـ ١٨٥٤-١٩٠٢م] ... مؤسس الجمعية الأدبية ... فقد قال عن جمعيات يقظة ... إنها هي ما لا بد له عند الأوروبيين ...

ولعلنا ... كان ضروريا ... عند هذا الحد من هذه الدراسة ... أن نلقي بعض الضوء على أبرز الاتجاهات والدعوات والحركات الناهضة برسالة اليقظة الإسلامية في عصرنا الحديث ... وعلى وجه التحديد ... وبإيجاز بقدر المقام ...

١ ... الوهابية ... في شبه الجزيرة العربية

٢ ... السنوسية ... في ليبيا وشمال إفريقيا

٣ ... المهدية ... في السودان

٤ ... الجمعية الإسلامية

٥ ... جماعة الإخوان المسلمين

٦ ... الجماعة الإسلامية ... بالهند وباكستان

٧ ... تيار «الرفض» الخميني ... (تيار الانطلاق) ...

وسنتحدث حتى نكمل معالم حركة اليقظة الإسلامية ... وما في سجلها من أفكار ومناهج وتيارات

... الإمام العلامة عبد الرحمن الكواكبي [ص ٢٤٣ ... تحقيق ... د. محمد عمارة ... الطبعة ... سنة ١٩٧٥م

(١)
الوهابية

في بلدة مريطة [هي «حي» بشمال الجزيرة العربية] ولد ونشأ محمد بن عبد الوهاب [١١١٥ ـ ١٢٠٦هـ ١٧٠٣ ـ ١٧٩٢م]

وكان سيده لإخوته وراعية على موضعه للخطباء في عيش. وكان بن عبد الوهاب ممن أثروا من الفقهاء أحد عليهم عقوبة بدني، كي تدرس على علماء مكة والمدينة، وظهر بروعة الفكر في نهج حتى رفض ما عثر على عقائد الإسلام وعبادته من بدع وخرافات وتصورات.

لقد نظر بن عبد الوهاب فوجد عامة الناس يتخذون الوسائل والوسائط للدعاء إلى الله، بل ويتوجهون إليهم بالنصب والدعاء والاستعانة في نهاية كل وحد منهم قد أضاف بعقائد، بتقاليده وتقاليد، فلم يرض صورة «إسلام العامة» عما هي عليه حقيقة «إسلام أسلف» وحاول الإسلام الأول إسلام السلف ـ قد أصبح «غريبا» فكان أن وجد نفسه في ذات الموقف الذي وقفه إمام السلف الإمام أحمد بن حنبل [١٦٤ ـ ٢٤١هـ ٧٨٠ ـ ٨٥٥م] عندما دعا إلى العودة لإسلام نقية الجزيرة. لأول إسلام مقبل عصر الفتوحات. ثبت الذي يكفي لإنسان منه مخلوص. دون حاجة إلى الاستدلال بكلامه أو بفلسفة ومن أغرب من «قياس» و«رأي» و«تأويل» وكانت نقية «الحنبلية» بسيطة. أكثر ملاءمة للإسلام

---

١ ـ [illegible]

لسني البسط . فظواهر النصوص كفى بالإحاطة على علامات مفهوم إسلام البسيط . كي يكفي مصحيح معتقده ويصير به و[illegible] عد الإسلام الصحيح والبسيط

[illegible] من [illegible] دعوى إسلام [illegible] حكم من حيث ومن نصه [٦٦١ هـ ١٢٦٣ ـ ١٣٢٨م] [illegible] ٦٩ ٧٥١هـ ١٢٩٢ ـ ١٣٥٠م] ويركز على إصلاح واتباع [illegible] ، مقيم [illegible] والصحيح ، [illegible] الحكم [illegible] على [illegible] ن [illegible] ن [illegible] ن

[illegible] دولة [illegible] نصص ما تطلق والانتشار والانتصار [illegible] قالله يرع [illegible] يسلص مالا يرع بالقرب [illegible] ولقد رد هذا العزم والسعي من احتمالات التصدام ومن حكمه مع حلفاء آل عثمان

عاشر ابن عبد الوهاب [illegible] حرملا [illegible] التي بدأ [illegible] فعرض ما فيه على [illegible] بن [illegible] معمر [illegible] فعقد معه [illegible] يتصر [illegible] [illegible] حسين [illegible] لاشعث [illegible] وكان قد الضحاني زيد بن الخطاب [١٢١٨هـ ١٨٣٣م] [illegible] بن عبد الوهاب عملية [illegible] حتى [illegible] ذلك حرب [illegible] فحشى عثمان [illegible] ١١٥٨هـ سنة ١٧٤٥م

[illegible] ١١٧٩ ١٧٦٥م [illegible] يعرض [illegible] على [illegible] عبد [illegible] على حكمه [illegible] حتى على [illegible]؟

---

٥ [illegible] ص ٦١

وكان ابن عبد الوهاب يقود جهاد [illegible] في تسعة جيوش [illegible] سعود فهجم [illegible] كربلاء [illegible] وتغلب على بلدة [illegible] وقتل منهم مشاهير ومن [illegible] سنة ١٢١٦هـ سنة ١٨٠١م [illegible] وهجم [illegible] سنة ١٢٢٠هـ ١٨٠٥م [illegible] وشوهد [illegible] في [illegible] مقبرة [illegible] وفي [illegible] سعود [illegible] وقتله [illegible] قوته [illegible] وصرف من [illegible] وهكذا [illegible] سيطرة على [illegible] وقتل [illegible] سنوية بقيمة [illegible] سعود [illegible]

تكلل [illegible] فيصل في [illegible] سعود [illegible] سنة [١١٨٤ ـ ١٢٦٥هـ ١١٧٠ ـ ١٨٤٩م] وحسن [illegible] وقتل [illegible] وهدية [illegible] عبد [illegible] في ٧ ذي القعدة سنة ١٢٣٣هـ (٨ سبتمبر سنة ١٨١٨م) [illegible] وقتل [illegible] وقتل [illegible] سعود [illegible] وقتل [illegible] سنة [١٢٩٣ ـ ١٣٧٣هـ ١٨٧٦ ـ ١٩٥٣م]

● كتب [illegible] في [illegible] «العقائد والشعائر الدينية» [illegible] سنة [illegible] [illegible] تعصبات [illegible] وقتلهم [illegible] وكتب [illegible] في [illegible] الإسلام [illegible] ومن [illegible]

[illegible]

● وهكذا كانت الجهود المتكررة للفكر المسلم لإقامة منظومة منطقية متكاملة في حضارته، قد سبقت إبداع أعلام المنطقية الحصرية في قيمة في صناعة «منطق إسلامي» مغاير لمنطق أرسطو، الذي تبناه عدد من فلاسفة المسلمين، واتخذوه قاعدة هذه الصناعة من قبل. وهو منطق حضاري كتب له السيادة، عبر أربعة عشر قرنا، لتوجيه جهود تفكير المسلمين واستدلالاتهم، منذ وقت مبكر جدا لإبداع الإمام الشافعي محمد بن إدريس [١٥٠ ـ ٢٠٤هـ / ٧٦٧ ـ ٨٢٠م] في «علوم الفقه» التي قدمها في مقابل منطق أرسطو الذي رفضه باعتباره لا يدعه اليونان مستحيلا أن يكون منطقا لأهل الدعة بعربيته، وكانت هذه الجهود تسعى لتمكين المسلمين ـ في المعرفة وعلومهم ـ لاكتساب القدرة ـ على الكلام ـ الذي رفضوا فيه وبه منطق أرسطو الأرسطاطالي «بستافيريك» اليونانية الوثنية ـ التي لا تعرف الوحي ولا تعترف به ـ وخالفة لأشياء المسلمين والإسلام!

ولقد نوح بن تيمية هذه الجهود ـ التي تمت على درب التدبر والاستدلال الحضاري لنقد منطق أرسطو الذي رآه مفيد بمنطقه الإسلامية لقوانين صناعته المكتملة، وحائلا بقوته المكتسبة لتلك القوانين دون توفير الحاجة الإسلامية المتعينة، والداخلة في الضرورة به، حتى لم يشتغل به الصحابة ولا الأئمة

ومع ذلك فقد توصل ـ كما يقول ـ في كل نواحي العلم [١] توحت هذه الجهود بنور منطق الحضارة العربية الإسلامية الاستمرائي القائم على الملاحظة والتجريب في تفاعل منطق رصين، القائم على التسامح الفسيح والنابع من روح الحضارة اليونانية التي لم تخل بالتجربة بقدر ما ركزت على النظر الفكري والتأمل [٢].

وعلى هذه الخلفية الفكرية كان الموقف الكامل للفكر الإسلامي إسهاما في الاستقلال الحضاري للأمة العربية الإسلامية، وإن لكل أمة من الأمم وفق الفكر الإسلامي عند علمائها قد جعل إسهامها على هذه الخلفية متمثلا في رفض البعد الفكرية مع التعمق في الإبداع في بلورة الأصول وتطويره [٣].

● [illegible]

لقد كتب الموقف الفكري والعلمي ـ في بعض الحديثة

---

(٢) [illegible] منهج البحث عند مفكري الإسلام [illegible] منهج العلم الإسلامي ص ١٨٧، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٦٣، ٣٠٥، ٣٧٨ ـ ٣٨٠ طبعة القاهرة ١٩٦٧.

بعد قومية لم يصل بها إلى حد جعلها حركة قومية عربية ـ بالمعنى المتعارف عليه في الأدب السياسي الحديث ـ لكنه مثل إسهاما بارزا على درب الحركة العربية الحديثة كي تتخلص من كابوس سلطة الدولة العثمانية !

● لكل نهضة ـ حتى من بداية نشأتها ـ قد تحدث بعض عناصرها غير ودي من « العقلانية » ومن « التحديث » فتلجأ هي بعض الأحيان إلى الإحتماء على مشيرة بشيء البدوية البسيطة من مشكلات وتتخذ من علامات بسيطتها ومواريثها السلفية ، التي يمثلها البساطة أحمد بن حنبل ، قناعا « عقلانيا » تحمي فيه نهضتها « العقلانية » الوليدة وتحاول نهضة ، بحكومة وتصنع بشيء بدوية فرقصت على غناء كثير من فقهاء ذلك العصر « العقلي » الذي كان يتسم بالعقلانية من عند الإسلام من تلك الثغرات التي فتحها العرب في حضارة من عقال ؟

ونجد دعوة الوهابية على هذا الدرب ، ونرى بها قد تمسكت بحقيقة الشديد بين ماهو « ديني » وماهو « دنيوي » ، فهي ترى أنه حيثما كان تجديد « الدنيا » يتحقق عما يتجدد به « الدين » فدعت إلى تطهير العقيدة الدينية كما دعت إلى « التطهير الدنيوي » وعقدت على أن تجديد شؤون الدين لابد فيه من الاتباع دون الابتداع ، بينما تجديد متغيرات الدنيا لابد فيه من « الابتداع » في إطار المقاصد الدينية والأطر العامة التي ترتبط بروح الأمين على الرسول ـ عليه الصلاة والسلام ـ ولم تدرك الوهابية أن « الاتباع » هنا لايسير « التجديد » ، بل يؤدي إلى الجمود » !

[ولد محمد بن عبد الوهاب عام ١٢٦٦هـ ١٣٢٣هـ ١٨٤٩ ـ ١٩٠٥م]

[illegible] فهم الدين على طريقة سلف الأمة قبل ظهور الخلاف والرجوع في كل معارفه إلى ينابيعه الأولى

[illegible] فيقول «إنهم أصبحوا عقبة في الطريق ـ وأخرج جيلا من المتعلمين فهموا وتفكروا كثيرا في البدع ونهوا عن الدين كثيرا مما أضاف إليه وليس منه إلا أنهم يريدون وجوب الأخذ بما فهم من لفظ الوارد والتشدد بدون اعتبار لما اقتضته الأصول التي قام عليها الدين وما كانت تدعوه ولأجله شرع الله فلم يكونوا نافعين أولياء ولا للمدينة حماة»

في [illegible] وعند هذه الحدود وقفت الوهابية على جهة بصال [illegible] لاستعداد [illegible] لجولته في عصرنا الحديث

[illegible] لكنها تختلف عن [illegible] في [illegible] على هذه الجهة [illegible] موقف صلاحيات فكريا في [illegible] وعجزت عن تلبية حاجات الشعوب العربية الإسلامية المتحضرة ذات الفكر المركب والتطور الحضاري المتقدم!

لكنها كانت طليعة لدعوات لمطلعة ذات تأثير [illegible] الإسلامي الحديث [٩]

[illegible] سنة ١٩٧٢ م (٨) المصدر السابق جـ ٣ ص ٣١٤

٩) لمزيد من التفاصيل انظر كتابنا [illegible] الفكر الإسلامي] ص ٢٥٣ ـ ٢٥٨

(٢)
السنوسيّة

[illegible] السنوسية محمد بن علي السنوسي [١٢٠٢ - ١٢٧٦هـ / ١٧٨٧ - ١٨٥٩م] من بلاد الجزائر. [illegible] بقرية [illegible] عرفه لأنعب عنها البداوه

وكان طموحه إلى العلم والفروسة منحوتاً منذ نشأة المبكرة. [illegible] يقسم يومه إلى قسمين: أحدهما لطلب العلم، والثاني للفروسية والتدريب على [illegible] وهو قد درس في [illegible] على [illegible] وحصل على [illegible] منها العلم عن [illegible] من شيوخ مكة ومدينة.

[illegible] السنوسي مذهبي [illegible] [١٩٣ هـ / ١٧٩٥م] في [illegible] من [illegible] [illegible] عن [illegible] [illegible] السنوسي طريقته، شرع يبث الدعوة ويوسع الدعاة

● [illegible] السنوسية [illegible] عن [illegible] [illegible] بشاكيها [illegible] لأحد [illegible] [illegible] فكرية السطة العثمانية. [illegible] بسلامتها من [illegible] [illegible] الطريقة السنوسية قد مرحت «الشريعة» بشيء من «التصوف» [illegible]

عروه حلاقه وقرميه ... وفي كتاب السنوسي [...] نسبه في حين سلاله لإدريسية] يدافع عن هذا الشرط من شروط الجمعة ، ويستشهد برأي ... الحسن عبد الرحمن [٣٦٤ - ٤٥٠هـ/ ٩٧٤ - ١٠٥٨م] ويرفض رأي ... يشيعون في غير العرب من المسلمين !

ثم يبدأ السنوسية سياسية قد اتخذت من الدولة العثمانية موقفا وسطا بين "التعصب الجنسي" و"الرابطة الدينية" فهي في نفس الوقت تطالب المد الاستعماري الغربي على إفريقيا . وتقف الاستعمار الفرنسي في المغرب العربي ، وخاصة في الجزائر ، حتى عندما كتب وزير خارجيته المؤرخ جابرييل هانوتو G.Hanotaux [١٨٥٣ - ١٩٤٤ م] وهو يتحدث عن "المسألة الإسلامية" ، فعبر عن ارتياحه من "كفاح" السنوسيين ضد الأهالي ، و"كراهيتهم للمدنية" الأوربية] وصرح بأن مقاومتهم غير ... من سلالة العثمانيين ، ومقاطعتهم لكل منتوجات هذه الدولة وبين ... في علاقات ... وعبر عن مخاوفه من مقاومتهم المستمرة لأوربة المسيحية لاستعمارية فقال : " ... إن جرائم الخطر لا تزال موجودة في نفوس الفتوح وعلى أفكار المقهورين الذين أنعشهم الكتب التي حافظت بهم ولكن ما نشط همتهم " ... ثم يستمر هانوتو في حديثه عن خطر السنوسية على الاستعمار الفرنسي وتقسيمه خطيرا في قوله : " لقد أسس الشيخ السنوسي في جهة ليست بعيدة من الأصقاع التي يملأ ملاكا في الجزائر ...] - مذهبا خطيرا له أشياع وأنصار ومن مذهبهم التشدد في القواعد لديه ولقد نشؤوا زمنا مديدا لا يرتبطون بعلاقة مع الدولة العلية والعثمانية بسبب ما بينهم من العلاقات وبين الدوب المسيحية - [الاستعمارية الأوربية] - وهم يطرحون جانبا المسائل التي أوقفت رجال بعثاتنا عن كل عمل مفيد نصاحبا

في إفريقيا الجنوبية [؟] فهناك في قرانا وبلداتنا - [كذا] - ترى درويشا فقيرا ممزق ثيابه البيضاء، المعلمة خطوط سوداء، يلهج بسبحة يذكر الله والصلاة على نبيه، لا يلوي على ذلك شيء وهذا الدرويش - الذي يتنقل من خيمة إلى خيمة ومن قرية إلى قرية - روما حوادث الأقطاب الأولياء من مشايخ الإسلام - إنما يسير في القلوب حيثما حل وأينما توجه، يدور الحقد والضغينة عليه»[1] ١٢

وعندما تصعب الدول الأوربية الاستعمارية على السنوسي علي بن أحمد [١٢٥٨ - ١٣٣٦هـ/ ١٨٤٢ - ١٩١٨م] كي يوقف النشاط السنوسي، منحت هذا الصعب - بعد تمنع وإباء - فاستدعى المهدي السنوسي [١٢٦٠ - ١٣٢٠هـ/ ١٨٤٤ - ١٩٠٢م] يقيم في لاسنانة، في «قصر ذهبي» كالذي حبس فيه دبك سلطان جزر بين الأقوى، جزر دب بريح [؟] وبكل المهدي السنوسي خلص من هذا السجن، منصب من وثن مقرد بعدا في بنغازي نفسه، فعاد «جعفر» بن «بكره» في حظر وقرب من «بكره» بن «قرو بالسودان الأوسط [؟]!

ذلك أن السنوسية كانت تدرك أن ضعف علي بن علي عليه إلى حد ما، وانشغاله بي يستل من خلال نفوذ الغرب الاستعماري كي تتيح دور المروءة والإسلام، حتى إذا عاد، ترك كي يقوم أحمد الشريف السنوسي [١٢٨٤ - ١٣٥١هـ/ ١٨٦٧ - ١٩٣٣م] مقدمة المقاومة [ضد المستعمرين الأوربيين] - ملاحظوا محلا إلا ودخله المقاومة وحتى

---

[1] «الإسلام» رد على منتقديه] ص ١٨ - ١٩ طبعة القاهرة سنة ١٩٢٨م

... مهدي السنوسي [١٢٦٠ ـ ١٣٣٠هـ ٨٤٤ ٩٠٢ م] ...
ولنصارى . إني أقتلهم معا !»

... السنوسيون . كوقفتهم مع العربية ... الإسلام ... لأعدائه . ... هؤلاء الأعداء أو تركا عن ... وبعده من وسيلة خيرية في ... وراء حلافة وريثتها ... يشهد خصم على شاة ... حرب لاستقلال الجزائر لأمتها العربية الإسلامية.

● وراء قسمة « لندن » ، أبدعت السنوسية ... وعدعو البصائر إلى التأمل العميق ... في جانب تيجرة في غوغ لندن ، ... وأمام خطر لاستعماري الشامل ، يخشى والمهدد بكيان الأمة ، ... لأمة من « مرتفعة » ... في عهد هذا ... الأمة وحشد لها في وحدات مقاومة مرصوصة ... خطر الأعداء ! فكانت فكرة « الزاوية » السنوسية ... وسنوسية ... وتسمة تجمع ... والإسلام ، كانت « الرباط » الإسلامي الحديث ، الذي بعث ... « الرباط » و« المرابطة » الإسلامية الأولى ، تلك التي ... الله عليه وسلم ـ « ... في سبيل الله خير من الدنيا وما فيها ! »

... في قلب ليبيا ورسمها دولة حديثة للإسلام ... دولة « المرابطين » [٤٤٨ ـ ٥٤١هـ ١٠٥٦ ـ ١١٤٦م].

البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجة والدارمي وابن حنبل

[illegible]

[illegible]

[illegible]

لإدارة والعاملون فيه ، بالزراعة والحرف هم المستغلون عند الله لهذا كفى على الأوراد والأوراق والمسابح !»

عند صاحب نبذة « [illegible] » وجدد الخضر محمدي رشيد نصيف وبخاري جاء عليه هذا النموذج السيئ في « [illegible] » وهو وإن لم يكن نموذج لأصحاب الكتب المطبوعة إلا أنه قد كان في واقعه وظروفه وبحر عصره من ذات التأثير والاستغلال الخطير الذي كان قد وقع عليه من ذوي نحلته الإسلامية في وجهه المحتشد بالموروث « وقد عرفني مستغرا وفكر جاء في ركاب الاستعمار ! »[2]

---

٢ [illegible] محمد فضل [illegible] حركة المقاومة الطلابية في سنة ١٩٧٠ م ، مكتب [illegible] الإسلامي الطبعة الأولى سنة ١٩٧٠ م ، د. محمد عمارة [illegible] والتطبيق] ص ١٦١ ، ١٧٥ و [تيارات الفكر الإسلامي] ص ٢٦١ ، ٢٧

(٣)
المَهْدِيَّة

في جزيرة [illegible] على بعد خمسة عشر كيلومترا من [illegible] سنة ١٣٠٢هـ ١٨٤٤ ـ ١٨٨٥م] في أسرة فقيرة [illegible] في [illegible] ثم رحل إلى الأزهر الشريف كي يتعلم فيه [illegible] ولكنه انصرف عن [illegible] وبدأ ، حتى ذاعت شهرته [illegible] ثم أصبح شيخ [illegible] سنة ١٢٩٧هـ سنة ١٨٨٠م

وكان محمد أحمد ممسوحا في الإصلاح بمقام [illegible] على عهد [illegible] صلى الله عليه وسلم ـ في [illegible] في ذلك الإصلاح بالفقهاء والحكام ، لكنه [illegible] لهذا الناس [١]

وفي الأول من شعبان سنة ١٢٩٨هـ ٢٩ يونيه سنة ١٨٨١م [illegible] أحمد على الناس أنه « المهدي » [illegible] صلى الله عليه وسلم ـ قد جاءه في الرؤيا ، وكلفه « بالمهدية » [illegible] ودعا الناس إلى الإيمان به « مهديا » وإلى الهجرة إليه ، والجهاد معه لإقامة الدين ، [illegible]

[illegible]

[illegible] من تلاد [illegible] فوحدة الشعب [illegible] [illegible] [illegible]

مصر. وكان هذا التدخل، الذي يمس في الصميم شعور المصريين تجاه الأتراك العثمانيين، قد جعل السودانيين يقارنون بين ما يجري في مصر من الأوربيين والأتراك، وبين حكومة محمد علي الوطنية التي توحد وادي النيل متحدا!

فبعد معركة نزيب سنة ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م التي قضت على جيش مصر المستعمر من قبل الأتراك والمصريين، وتولى أحمد المتمم وخلفه في حكم الخديوي سعيد (١٢٧٠-١٢٧٩هـ/١٨٥٤-١٨٦٣م) وإسماعيل (١٢٧٩-١٢٩٦هـ/١٨٦٣-١٨٧٩م) وتوفيق (١٢٩٦هـ/١٨٧٩م) تعكس تلك الحقبة سعيدا، الذي كان يدعو بالحكومة الخديوية المصرية، حتى يميز الأتراك الذين كانوا يحكمون السودان، يحكمونه باسم الخديوي! وعلى غرار حكم الخديوي «إسماعيل» عرفت الأحقاب التالية في تاريخ السودان، فهناك «حكم الخديوي توفيق» و«حكم الخليفة عبد الله» و«حكم الأمير محمد أحمد المهدي

[illegible] « المهذب » [illegible]

« قسمة عربية معدية بسترة اتركه » يقول : تركو كل معوذى إلى الشبه بالترك لكثرة كما قال الله تعالى فى الحديث القدسى : قل لعبادى الموحدين إنى لا يسخرون منى أعدائى ولا يلبسون ملابس عبدائى . فيكونون هم أعدائى كما هم أعدائى] فكل الذى يكون من علامتهم ولباساتهم فاتركوه [14] !

وهو يحدثهم عن أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ قد أمره بمحاربة الترك وحرضه عليه فيقول لأتباعه « المهام المهذبة » : فيقول لأتباعه « لقد حرضنى سيد الوجود ـ صلى الله عليه وسلم ـ على قتال الترك وجهادهم لقد أمرنا النبى المرسل بقتال الترك . واخبرنا بأنهم كفار . فخالفهم أمر الرسول بالترك ولازدهم طفقوا نور الله تعالى لدى أردنه إظهار عدله ولقد اعتنى الرسول أن الترك لا تطهرهم موعظ بل لا تطهرهم لا لسيف إلا من تداركه الله بلطفه ! » [15]

وهو يذكرهم بظلم الترك وعسفهم فيقول : إن الترك قد وضعوا حربه فى رقابكم مع سائر المسلمين وكم يسحبون رجالكم ويسحبونهم فى القيود ويأسرون نساءكم وأولادكم ويقتلون النفس التى حرم الله بغير

---

[14] المهذب ص ١٦٦ تحقيق د. محمد إبراهيم أبو سليم طبعة بيروت سنة ١٩٦٩ م

[15] المصدر السابق ص ٣١٤ ، ٣١٢ ، ٣٣٢

حقها وكل ذلك لأجل الحزبية التي لم يأمر الله به ولا رسوله فلم يرحموا صغيركم ولم يوقروا كبيركم !. »[16]

فشحن قومه بشحنة قومية ، عندما استنفر فيهم روح « المغايرة » للأتراك وكان هذا إسهام « للمهدية » على درب التمايز القومي عن الأتراك العثمانيين

* * *

● ... « المكرية » في سعيها ... « صوف » المتصوفة ... خرقه والشعوذة كانت دعوة « المهدية » في سلفية جزء كبير من هذه الجهود « والأعلال في عقب طوفان الفكر الإسلامي » يكشف عن هذا الفكر ... في أفقه العام خلفية ... فدعت « المهدية » في جوهرها ... وإسقاط التفسيرات التي حجبت ست زمانها وظروفها ... عن زمان وتغيرت ظروف ... فيتقدمون رجال « فكروا » بعقولهم ... وهي رجال « فكروا » في ضوء الأصول ... عصرهم ... وقد حدث « المهدي » ... محاربة ... فقال لهم « لا تعرضوا في نصوصكم وعلومكم عن المتقدمين فلكل وقت ومقام حال . ولكل زمن وأوان رجال ولقد كانت الآيات تنسخ ... في زمن النبي على حسب مصالح الخلق وكذلك الأحاديث ينسخ بعضها البعض عن حسب المصالح نحن نقفوا آثار من سلف من المهتدين السالفين . على نهج محمد ـ صلى الله عليه وسلم ـ فاتبعوا أحيائي كلام الله في القرآن ولا تتبعوا ترهات فات الزمان ! وقد بايعتموني على أن لا تشركوا بالله شيئا ! »[17]

---

(١٦) المصدر نفسه ص ٤١ ـ ٤٢

(١٧) المصدر السابق ص ٢٨٨ ، ٣١

[illegible]

[illegible]

[illegible]

● [illegible] جزءاً من الفكر الاجتماعي للإسلام [illegible] والذي لم تبرز فيه بعد القسمات تمايزاً جلياً وواضحاً وعريقاً [illegible] بل لا تزال [illegible] تبرزها واكتسوا بنارها قرون تطول عليها الأمد!

[illegible]

ناحية موعوده . وهيأ هم سبل العيش وأدوات الجهد بالجماعية الإسلامية التي أقامها هم في الثروات والأموال والاقتصاد

[illegible] المهدي على خصومه من الأثرياء ، وانتهاء هذا الصراع على الأثرياء ، حجة به قام كل من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا أغنياء يمتلكون مساحات شاسعة يرد المهدي على خصومه هؤلاء

---

٨ هـ ٢٠

٩ هـ ٣٤ ٣٥

(٢٠) [منشورات المهدية] ص ٣١٣ ، ٣١٤

[illegible] يبحثون فيها إلا بعد الخروج عن كل شيء. حتى مكان [illegible] وكانوا عليه كالوكلاء ينفقونها حسب أوامر موكليهم ومولاهم ولذا قال لهم ربهم [وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه] [٢٢] ومن ثم وانفقوا مما مكنكموه ! وقد [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] عليه يرحمون من عوقب بمكان عاد [illegible] عليه أسى [٢٣] »[٢٢]

وانطلاقا من هذا الفكر الإسلامي المتحرر في جوهره، والمتحلل بضوابط تضمن سلامة وضعه، قام « نهضة » بحملة الاجتماعية بتحريره عن التصنيفات الغربية وتمويهاته، وعن تصنيفات الحضارة الأوربية في الأموال والاقتصاد. ففي « البيعة له » بالمهدية » كان المبايعون يعطونه أنفسهم وأموالهم. وهو هنا الزمر والتحشيد للجماعة و« الدولة ». وفي الأرض لزراعته. وفي « تمكين عبد الحق الذي يستطيع الإنسان بذلك أن يزرعه ويزاد على ذلك » يعطه لأخيه المؤمن المحتاج » أما الدكاكين، والوكالات التجارية، والقيصريات والمعاصر والطواحين، وموالي [illegible] والمشارع [illegible] والحدائق [illegible] فقد اعتبرت، كالفيء، مصالح عامة، فهي للمجاهدين والمساكين !

---

(٢٢) الآية [illegible] من النور الذي يشير

(٢٣) حديث

(٢٣) [مشورات المهدية] ص ٣٣، ٣٤، ٥١، ٥٢، ٢٦٧

وفي هذا النطاق الاجتماعي الجماعي تقررت للإنسان المقادير الكافلة سد حاجاته من حاجات ضرورية ، دون مزيد على الضرورات التي تقوم للجهد قدر ضرورته والزائد على الضرورة بقدر ما هو في العدل لا له ، ومصالح الخلق كلها متعلقة ببيت المال ، كي يقوم « المهدي »[٢]

هكذا أدخلت « المهدية » في [illegible] لأخرج حركة [illegible] وتصحب [illegible] بشروط المجتمع ومصالحه

[illegible] الإسلامي [illegible] « المهدية » بدءا بمفهومها الأسطوري [illegible] « المهدي » الذي ينتظر الأمة في كل عصر لتملأ الأرض عدلا بعد أن ملئت ظلما وفسادا[٢٥]

[illegible] « المهدية » و « المهدية » [illegible] من مفهوم « المهدي » لاستغلال [illegible] « المهدية الإسلامية »

وإذا كانت هذه الدعوات وحركاتها قد منعتها « سذاجة البيئة » من أن تولي « التقدم » وجهه تدريجا نحو المجتمع ، وفي حاجاته الحقيقية ، فإن هذه « الفصيلة » أخرى

---

(٢٤) المصدر السابق ص ٢٢٨ ، ٢٤٥ ، ١٦٤ ، ١٩٦ ، ٩٧ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ ـ ٢٧١

٢٥ [illegible] المعاصرين ، انظر كتابنا [دراسات في الفكر الإسلامي] ص ٢٧١ ـ ٢٨٤

من الفضائل المحمدية التي قد ترثت دعوتي من هذه الشعوب بصفات . وهي هذه [الجامعة الإسلامية] التي تبلورت مع جمال الدين الأفغاني [١٢٥٤ ـ ١٣١٤هـ ١٨٣٨ ـ ١٨٩٧م] والإمام محمد عبده [١٢٦٦ ـ ١٣٢٣هـ ١٨٤٩ ـ ١٩٠٥م] وعبد الرحمن الكواكبي [١٢٧٠ ـ ١٣٢٠هـ ١٨٥٤ ـ ١٩٠٢م] وعبد الحميد بن باديس [١٣٠٥ ـ ١٣٥٩هـ ١٨٨٧ ـ ١٩٤٠م] . فإن [الجامعة الإسلامية] هذه قد استفادت من خبرتها في هذا الميدان . ولذلك وجدت عندها

(أ) السلفية في الدين وحده والاستقلالية لها في هذا المجال

(ب) والعروبة في اللغة التي هي أحد عناصر الهوية غير المرفقة

(جـ) وهذه هي الخصوصية الحضارية التي لا تستفاد من الحضارات الأخرى

(د) والنظرة المستقبلية المستنيرة في « المجتمع »

(هـ) والتبوئة في « الخصوصية القومية » للعرب وهذه « الرابطة الإسلامية الجامعة لقوميات أمة الإسلام

في كل هذا ـ ومن هنا بعد التجربة التي جسدت أهم العناصر الأولية والضرورية لمشروع الاستقلال الحضاري لأمة العرب الإسلامية !

(٤)
تيار الجامعة الإسلامية

أعلام هذا التيار

أعلام تيار [الجامعة الإسلامية] كثيرون . وبعضهم ... بالغ ... بالكثير في بعض أجزاء بعض العرب والعالم الإسلامي ... الفكر واحد منهم فكره عن حر ... وقد ... عوا سنة و ... لأوضاع و ... الجامعة المتحدات إلى أن يكون تركيز بعضهم على قضية بعينها دون ... القضايا الأخرى . كما ... في مجموعهم ... الجامعة بشيء يميز ... عن المجتمعين عن غيره من سائر ... التي قادت حركة النهضة الإسلامية الحديثة .

● ... من أعلام هذا التيار هو حمان الدين الأفغاني [١٢٥٤ ـ ١٣١٤هـ ١٨٣٨ ـ ١٨٩٣م] عرف ... ولد ونشأ في بلاد الأفغان ... فيما يرجح إلى الإمام الحسن ... على ... ... وعرف بعض ... بالكثير من نسبه لأبي ... فضل أن يتبع شائعة ... من عمره لأن في ... سوم عربة ... ح وعلوم شريعة من تفسير وحديث وفقه وأصول ... كلام وتصوف ... وعلوم عقلية ... من منطق وحكمة عملية ... تجريبية ... وحكمة نظرية ... طبيعة وإلهيات ... علوم رياضية ... من حساب وهندسة وجبر وهيئة وفلك ... الطبيعيات ... طب وتشريح

وهو من ... ب ... شائعة ... بالغ علاوة ... بحقيقته وعلاقته

بعلماء الشيعة وفكره .. كرها ، بالعرق ، عند محمد شاه في تبريز
دعوة محمدية وحقيقة كبرى عنده ، فيها يتصل به من حيث صح قول مذهب
في ترقب المسلمين ، لأن عقيدة في المهدي المنتظر ، وعقلانية تربطه
بعلماء في كل خلافاتهم في جوهر العصر ، وعنده برهان عقلية على وجوده
حقيقة لأمته من نهضة وانطلاق

وكان عند هذه الأسرة الملكية وعند الكثير من المفكرين والمصريين عامة
عند محمد شاه في عصر توفي (أغسطس سنة ١٨٤٨م) سنوات قليلة لأمير محمد عظيم
حكم [١٢٨١ ـ ١٢٨٤هـ / ١٨٦٤ ـ ١٨٦٧م] سنوات قليلة لأحيرين بجميع
في أفغانستان ، ووصل حكم بعض في هذا الشأن بعض إلى منصب
« وزير أول » في البلاد ، وقد معه حربه ضد البريطانيين مع الأخير
الذين ترغيبهم لأمير شير علي [١٢٤٠ ـ ١٢٩٦هـ / ١٨٢٥ ـ ١٨٧٩م]
في نصر حضوره ، ضد أخيه محمد سنة ١٢٨٥هـ / ١٨٦٨م ، في
صدق هذه الأخير في خرق ، بعد رحلته إلى مصر بعض الوقت إلى
مصر سنة ١٢٨٦هـ / ١٨٦٩م ، ثم لأسباب ثم رجع إلى مصر فأقام به
فترة تسع سنوات [١٢٨٨ ـ ١٢٩٦هـ / ١٨٧١ ـ ١٨٧٩م] كانت أخصب
فترات حياته الفكرية والسياسية ، وفيها تبلور تيار « محمدية » شيعية ، شيرة
والمحمدية

فقد أمضى على تلامذته الأفغان ، ومعظمهم في شرح مذهب قدمه في
مسألة الإسلامية ، وكان عهد مصر قد انقطع هذا النوع من ألوان الفكر
منذ [illegible] وأخذت « دور العلم » تكتب الصوفية
وحوانقها والمدارس الأشعرية مثل [دار الحكمة] و [مجالس الدعاة] ومسجد
[الأزهر] العظام !

وفيها أنشأ وعلى باشا الصحافة غير الحكومية ، وكانت من قبله حكومة
ى الأساس . فكانت صحف [مصر] التي أنشأها ديب سحن [١٢٧٢ ـ
١٣٠٢ هـ = ١٨٥٦ ـ ١٨٨٥م] ، و[صحيفة] التي أنشأها سليم نقاش
[١٣٠١هـ = ١٨٨٤م] و[مجلة] الشرق التي أنشأها يعقوب نقاش وصحيفة
صحيفة شعبية في البلاد . وكان لأفكار تكتب فيها شوقي ، ومؤهرن
وصح ... كما كانت تعنى عن الأمة مقالات يسترشد بها حتى
نشأت من حوله كوكبة من الكتاب نشأت حديثاً أساليب العربية في
الإنشاء ، واتجهت فيها إلى الإتقان ، الحديث !

وفيها تطور من حوله التيار الشعبي في التثوير ومن قبله كان جهاد الأمة
المصرية هو المصدر الوحيد للتثوير وفيها كانت الثورة الفرنسية تحفز في نفوس
بذور أفكاره أطيب استقبال ، حتى بثت ونمت وأينعت ... وتأثر من ثم
... م ... في ... حل فيه هذا المسوف بعضم

وفيها أنشأ [الخرب] وفي الخر ... في جمع بالأسماء وأنشأ بعده
وهو الحزب الذي قاد الثورة العرابية وبعد جريمتها هيأ بعض من بقيه نشأة
[الحزب الوطني] الذي قاده مصطفى كامل (١٢٩١ ـ ١٣٢٦ هـ = ١٨٧٤ ـ
١٩٠٨ م) وبعض من بقيه نشأ في جمعية [العروة الوثقى] التي أسسها في
قدمها الأفغاني ، وأصدر مجلتها من باريس

وفي الحزب الذي نشأ من مصر بعد من عناصر الأمراء المحيطين
توفيق [١٢٩٦هـ = ١٨٧٩م] ذهب إلى الشام ... وهناك مع من تحركة حتى
... في عهد عرابي ... مصطفى ... [١٣٠٠هـ = ١٨٨٣م] ... م
... ثم عاد إلى ... فأصدر مجلة ... العروة الوثقى ... مع الشيخ محمد

عبده في توقف دفب بن شه مجريره عبده [٣٠٣ - ٨٨٦ م]
فيب ن [١٣٠٤هـ ١٨٨٧م] فوسكو غبويح فيرن بابة
[١٣٠٧هـ ١٨٩٠م] ونعرق [٣٠٨ هـ ١٨٩م] فسس

وفي كل هذه ما نعوث ، حن عنسه حرفه سن حرفه شوه عن
سن ، وندعوه بن بنفعة ، ومحمد ١٠ بنجد سنه ٥ سوى الأنصار
و تلامذه ، بس شدهم ودفع به في قصح حب ، وحب لإسلام في
عرق ، بنبر كن حث احجد لأنهم بلاد عرب ، فقد لإسلام ، حص
دنث شابه حن جح سنصف عبد حميد [١٢٥٨ - ١٣٣٦هـ ٨٤٢ -
١٩١٨م] في سنصنعه بن لأسه [١٣١٠هـ ١٨٩٢م] وشرح حصه
بعيون وحو سيس فعس في « قصص استعدل لدهي » ! حي قصب
روحه بي بارنها [١٣١٤هـ ١٨٩٧م] [٢٦]

● وبين سلام هد سس لإمام محمد عبده ٢٦٦ ١٣٢٣هـ
٨٤٩ ١٩٠٥م] بس سنه عن لأفس ، ه فقه في مكبر عن
لإصلاح سي ، وب م سع شو سنده ل مكبر سس ، وهد لاح
مصس فقس في سب ، سع عقله وفكره ، مكبر ، ه عه سوث فقه
عبه حسنه حسنى عباس حمي ثاو [١٢٩١ - ١٣٦٣هـ ١٨٧٤ -
١٩٤٢م] « بد بدحل على كبر عب ، ، سده لأفعل
مسئلا في ، ن أي ملث من المبوث أب ؟ »

دحل لأزهر شعير قصده عن عنسه حسد سبحة وعلمه سس

---

٢٦) انظر دراستنا عن حياته في تقديم لأعماله الكاملة صدرة بالقاهرة سنة ١٩٦٨م وطبعة ... ٩٧٩

[illegible]

[illegible]

[illegible]

يعقوب بن الشيخ أبو الهدى الصيادي [١٢٦٦ ـ ١٣٢٧ هـ ١٨٤٩ ـ ١٩٠٩م]

ولد [١٢٩٥هـ ١٨٧٨م] في [illegible] صحيفة [شهباء]. وأول صحيفة عربية تصدر في ولاية حلب. قام بنفقتها مجموعة من أعيان حلب عشرة عدداً. فأصدر في [illegible] عددين. جريدة [الاعتدال] وقد وصفه [illegible] بن فحر، بالصحافي. وبالإضافة إلى [illegible]، وهو أحد أعضاء [illegible] ثم وفد إلى مصر [١٣٠٣هـ ١٨٨٦م]. في مصر تعرف على [illegible] في الإفراج عن [illegible] حلب صغير حلب، ولاية، أطلقوا سراحه، ثم عادوا لإلقاء القبض عليه [illegible] بالإضافة إلى [illegible] وحكم [illegible] وكان جزاء [illegible] فأصدر [illegible] على [illegible] محكمة [illegible] ولاية. فعرضت قضيته على محكمة [illegible] حكمت ببراءته.

وفي [illegible] أصدر [illegible] [جمعية أم القرى]. وهي جمعية [illegible] عقدت مؤتمرها [illegible] وفي أصبحت [illegible] مؤتمرها هذا [illegible] [أم القرى]. وفي هذا المؤتمر حضر [illegible] العربية والإسلامية وبحثت الإسلامية في العالم خارج [illegible] الإسلامي.

ولما أصبح [illegible] مهددة [illegible] حلب [illegible] مصر، فوصل إليها سنة [١٣١٦هـ ١٨٩٩م]. وفي مصر [illegible] قضيت كتابه بين الحكومة والدولة العثمانية يومئذ. فنشر كتابه: فصولاً في الصحف. ثم جمع الفصول فأصدرت في الكتاب. ومنها قام برحلة إلى بلاد المشرق العربي [illegible] وتعرف [illegible] وتعلقه [illegible] بالوطن.

وبعد [illegible] عاد إلى [illegible] مؤتمر [illegible]

به خصوص من جوميس بسلطان عبد الحميد ، فكان مسعود [٣٢ هـ ١٩٠٢م] [٢٨]

● أما في المغرب العربي فإن الشيخ عبد الحميد بن باديس [١٣٠٥ ١٣٥٩هـ ١٨٨٧ ـ ١٩٤٠م] يعد أبرز ممثلي هذا الاتجاه وهو من مواليد قسنطينة ، بالجزائر ، وقد تعلم علوم العربية والإسلام على شيوخه في تلك البلدة الشيخ حمدان الونيسي الذي أخذ عنه العهد أن يتبع حكمته الاستعمارية ، فالتزم العهد وصار ينحوه على تلاميذه فيما بعد !

وفي التاسعة عشرة من عمره [١٣٢٦هـ ١٩٠٨ م] ذهب إلى جامع الزيتونة ، بتونس ، فدرس فيه ما يمكن أن يستضيء به الجزائر في نضاله ضد الاستعمار الفرنسي ، الذي كان يحكم بلاده ويعد العدة لسلخ الجزائر عن كيانها العربي ، وليجعل منهم فرنسيين « مسلمين » يدينون بالولاء الفرنسي ، عبر البحر المتوسط ، في القارة الأوربية

وفي [١٣٣٠ هـ ١٩١٢م] سافر ، حاجا ، إلى الحجاز ، حيث التقى بعدد من شيوخ الجزائريين الذين هاجروا وجاوروا بمكة والمدينة ، فعرض عليهم بعض أفكاره ، فوجد مشهم تجاوبا ، ولكنه لم يجد لديهم الاستعداد الكافي للتضحية في مقاومة الاستعمار الفرنسي للجزائر ، فقضى هذه الفترة في « التفكير لا التحاور ، في حراس الإسلام واللغة العربية والقومية في هذا الوطن » وقبل عودته إلى الجزائر التقى مع الشيخ البشير الإبراهيمي على خطة لتنفيذ البرنامج الذي خصصته كبيرة هذه ، وكانت الخطة هي إعداد جيل من الرجال الذين يواجهون بمحاولة المسخ القومي في الجزائر ، ويعيدون الجزائر إلى العروبة

(٢٨) انظر دراستنا عن حياته في كتابنا « الأعلام » الطبعة الثانية ، ص ١١٥ .

والإسلام والقومية رجال ، تملكوا وضوحا في الهدف وفكرة صحيحة توصل إليه . حتى وإن كانوا ذوى عقم قليل ، ويعرفون حدود عجزهم التي تنتهي عند تسلم الأمانة لجيل آخر يعلن الثورة ويستخلص الاستقلال من المستعمرين !!

[illegible] [illegible] [illegible] [

لأسبوع عدد ثمانية عشر عددا ... لكنه عاد فأصدر صحيفة [...] ، ثم شهرية ... ثم أصدر صحفا أخرى بعرض محدود ولأيام ، منها [... شريعة] ، و [السنة المحمدية] و [الصراط]

وفي ... يتفق ابن باديس مع جماعة ... ربيع الأول سنة ١٣٥٩هـ ... سنة ١٩٤٠م كما قدمنا وضع عدد خاص عن ... عنوانه « الإسلام ... وبقي صنع حين شاء السلطات الفرنسية ... [١٣٧٤هـ ١٩٥٤م] وخلق ... سلطان سيدي محمد ... عرش سنة ١٣٨٢هـ سنة ١٩٦٢م ... فتحقق حلم ... من ... بمكة ، قبل ... قرن ... « نحن لا نهاجر نحن نحرس الإسلام والعربية والقومية في هذا الوطن » ... فأثبت أن الإسلام والعربية والقومية ... وقد بقيت من ... وبقي ... كما ... مثل عبد الحميد بن باديس ... يصدر ... [جمعية العلماء المسلمين] ... عضو أعلامها ... بلاد ... عرش ... الإسلام [٢٩]

هذا عن أبرز أعلام هذا العصر

والمناخ الذي تبلور فيه :

... مصر أكثر ... العربية الإسلامية ... [الجامعة الإسلامية] حول ... جمال الدين الأفغاني ... ذلك ... كان مستحيلا أن يتبلور فكر هذه ... الجامعة ... التي ... بها ... حضارة إسلامية ... في محيط ...

---

٢٩ ... عن ... كتابنا ... الجامعة ... ١٩٨٠ .

ولقد تحول بحث أمينا عن دليلها في فكر هذا التيار، إلى دعوة للتجديد الذاتي في الدين والأدب، يبقى فيها «العقل» بدور المصباح الذي ينير الطريق ـ طريق الأدب، وأيضا طريق الدين، وصولا إلى صورة حضارية مستقبلية تصبح عندنا إسلاميا متميزا، وتكون الطور العصري لحضارتنا التي ازدهرت في حقبة سابقة من التاريخ.

وقد أدى هذا التيار التجديدي الأدبي في بلاد الشرق، وبخاصة في مصر، دورا عظيما في تقدم الأدب، وفي تطوره، فقد وثبت فجر بشرى إلى تحقيق هذه الغايات الخطيرة، ومن هذا المنطلق لا نجد أي مبرر لما يشيعه بعض الشراح الأجانب من أن هذا الشرق لا يبشر بمستقبل زاهر، وأن ما يتمتع به من ثراء ليس هو في حقيقته سوى «خوف مألوف من الجديد، فالجديد في عقائد هذا الشرق يصبح مستهجنا لا لشيء إلا لأنه جديد، ومستنكرة لاستحداثه»[٣].

وحكم الأستاذ الإسلامي لأعلام هذا التيار، وفي مقدمتهم الأديب الإسلامي «الرافعي» كان واضحا في أن الإسلام هو مصدر هذه النهضة، وهو الذي «يحرر عقولهم من الجمود، فالإسلام هو «فكرة» [أيديولوجية] ـ الأمة، الفعالة بما حدثت به بعث خلقها، ورفعها من حضيضها ومستنقعها إلى حيث منتقل ومصير حضارتها، وإنما هذا «الخير» الذي يمثل «الفرصة» الطبيعية والتاريخية، لانطلاق عبقرية الأمة، وهي تبحث عن «البديل»[٤]، فهذه سبيل عربية الإسلام، ومسلمين لا مسيحيين عنها، فإن يبتغهم من طرق الأدب والحكمة العربية عن سعة الدين يتوجه إلى بناء بناء جديد، ليس عنده من مواده شيء، ولا يسهل

---

(٣) [الأعمال الكاملة لعثمان أمين الأدبي] ص ٢٣، ٢٤٣

عنه ... حد من عوامل ... وإذا كان الدين كافلا بتهذيب الأخلاق وصلاح الأعمال وحمل النفوس على طلب السعادة من أبوابها . ولأهله كل الثقة فيه وهو حاضر لديهم والعلماء في إرجاعهم إليه أخف من احداث مالا يلام هم به فهم العدول عنه إلى غيره [٣١] ... كل نقص ... الإمام محمد عبده !

... أهل بعثة الأنبياء ... من تؤلف منهم من جريح سنة ١٩٠٠ ... على أحسن الفروض سبع عشرة سنة ... والسعادة من أسهل الطرق فيها ... وجهة لأنها في فطرتهم ... ثم ... الإنسان ... أكثر من عشرة ... وبين كل منهم مع فخر هو ... وجهة ... لأمة كبيرة ... لا أقل لأعيد هذه الأمة بالنصارى له ، إن هو تحول ، بالتجديد ، إلى دينه خلاقه تحرك لأمة نحو خير أهدافها !

... الإسلام هو ... نفسه ... وجوهر ... لا يعني ... في ... هذا الدين ... فكر ... ومعتقد ... يتحول كل ... حضارة ... حاضر ومستقبل ... فهو ... في هذا ... حر ... يعمل ... على « طلب السعادة من أبوابها » ، بصرف النظر عن لون هذه الأبواب ، ومصادرها ، وعقائد مدعيها ، أجناسهم ... وما فيها من خير ... الكوكب الذي نعيش فيه ... شريطة أن لا تتعارض مع « الأطر » و « مثل » و « الغايات والمقاصد » و « المعتقدات » و « الحدود » التي حددها « الإسلام ... في ... « البسلمة في الدين ... ديننا ... في فكر ... [...] لإسلامه ! ... نستقيه ولا نستعيره ولنتمتع في النعمى والحضارة ... من ...

---

(٣١) [الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده] جـ ٣ ص ٢٣٩

[illegible] ورزق الله [illegible] وباحدهم بأحكامه، [illegible] وللقرآن الكريم في إحدى اليدين [illegible] كتشف الآخرون في اليد الأخرى - ذلك لآخرتهم، وهذا لدنياهم [illegible] يرحمون لأورثتهم فيرحمونهم!»[٣٢]

[illegible] الإسلامية موقف [illegible] هو [illegible] في [illegible] ما هو [illegible] «أدوات» [illegible] وتدعيمها [illegible] واحدة، [illegible] الأدوات [illegible] ٥٢٠ هـ/١١٢٦ ـ ١١٩٨م هذه الحقيقة فقال: «إنه [illegible] أن [illegible] عن [illegible] في [illegible] أن [illegible] كانت فيها شروط النصحة، وعلى غير ذلك من [illegible] الأشياء من القدماء قبل مئة الإسلام!»[٣٣]

[illegible] الأمة، هو أن يحدد هذا [illegible]

---

٣٢ [illegible] ص ٢٥٢.

٣٣ [illegible] ص ٢٩ [illegible] ط القاهرة ١٩٧٢م، والذكرة في النص.

عبد [illegible] بقرابة [illegible] به و[illegible] بين حقيقته وجوهره [illegible] كي يبدو [illegible] به، عبده بصلاة و[illegible] سلام عن الله، سبحانه وتعالى [illegible] فلا [illegible] بلا [illegible] من [illegible] حكام [illegible] لا يريدون [illegible] بعوضاء بعينها مرئيين لأحد [illegible] ويرفضون [illegible] بسبب جهلاء [illegible] جديدين يطرحون [illegible] بدين، بصرف النظر عن الأخلاق بعد حق بصريح [illegible] بالبحث عن [illegible] موقف [illegible] بعقلية في [illegible] دين [illegible] وبدونه من [illegible] يرفض [illegible] بسلطته، ثم [illegible] فرضه [illegible] على كل [illegible] دين [illegible] بقدرة [illegible] تهديد، فيحتاج [illegible] بن [illegible] يحتاج [illegible] به [illegible] بن [illegible] عبده [illegible] بين [illegible] كي يقول عبد الرحمن الكواكبي[٣٤]

[illegible] لعلامة [illegible] بمحمد [illegible] دين [illegible] وعن [illegible] ب [illegible] ه [illegible] حلاق [illegible] في [illegible] عبده [illegible] بي لأنه [illegible] بحمد [illegible] من [illegible] لأسس [illegible] واسطرد [illegible] مستشهدة، [illegible] بنصه [illegible] على [illegible] بحتف [illegible] بيارت [illegible] حضارية [illegible] من [illegible] موقع [illegible] شد [illegible] مصلح [illegible] بالبحث [illegible] بين [illegible] « الثوابت » و« المتغيرات » من [illegible] فروض[٣٥]

الموقف الوسطي (المتوازن)

[illegible] بقد [illegible] كان [illegible] وضح [illegible] ر [illegible] بار [illegible] [جمعية [illegible] لإسلامية] يمثل موقف [illegible] شب [illegible]، [illegible] وسط [illegible] بين [illegible] تيارين [illegible] بدين [illegible] اسقطت [illegible] جمهور [illegible] لأمة [illegible] وقادتها [illegible] في [illegible] دث [illegible] تاريخ [illegible] فعن [illegible] نسبة [illegible] أهل [illegible] « جمعية » [illegible] متحصون [illegible] بمؤسسات [illegible] تعرف [illegible] بجمعية [illegible] بشيخية، [illegible] وثبت [illegible] بدين [illegible] توفي [illegible] بهم [illegible] « عكر » [illegible] عن [illegible] خط [illegible] عصر [illegible] « سنكي [illegible] ، [illegible] يقيان [illegible] في [illegible] عكر [illegible] وعن [illegible] بـ [illegible] « دده » [illegible] معرب [illegible] ، [illegible] بدين [illegible] بهم [illegible] حضرة [illegible] بدده [illegible] ، [illegible] ورثهم [illegible] بـ [illegible] بدين [illegible] وبهار [illegible] تلوجهم [illegible] عن [illegible] عبده [illegible] بي [illegible] يقدمها [illegible] بإسلام [illegible] وترثه [illegible] هي [illegible] « خمدة »[٣٦] [illegible] ولإبنه [illegible] محمد [illegible] ف [illegible] د [illegible] حكى [illegible] كبد [illegible] شد [illegible] بد [illegible] [جمعية [illegible] لإسلامية] [illegible] بهذا [illegible] موقف [illegible] وسطي [illegible] حدد [illegible] بقول [illegible] : [illegible] هم

(٣٤) [لأعمال الكاملة لعبد الرحمن الكواكبي] ص ١٨٩ ، ١٨٧

[illegible] نشأته وتربيته [illegible] نشأت كما نشأ كل واحد من جمهور الأعظم من نشأته يوسف من سكان مصر [illegible] يدخلون [illegible] لم ألبث بعد قطعة من الزمن أن سئمت الاستمرار على ما يألفون واندفعت إلى طلب شيء لم لا يعرفون فعرضت على عمي بكونو يعترون عنه وبديت أحس بما وجدت ودعوت إليه . وارتفع صوتي بالدعوة إلى تحرير الفكر من قيد التقليد وفهم الدين على طريقة سلف الأمة . فمن ظهور الخلاف والرجوع في كسب معارفه إلى ينابيعها الأولى واعتباره من صميم مواريث العقل لسري الذي وضعه الله يرد من سقطه وتقل من حلقه وحمقه . ثم حكمة الله في حفظ نظام العالم الإنساني وابنه على هذه الوجوه يعد صديقه للعلم داعيا على البحث في أسرار الكون داعيا إلى احترام الحقائق الثابتة مطالبا بالتعويل عليها في أدب النفس وصلاح العمل كل هذا أعده أمرا واحدا

وقد خالفت في الدعوة إليه رأي الفئتين العظيمتين اللتين تركب منهم جسم الأمة

- طلاب علوم الدين ومن على شاكلتهم
- وطلاب فنون هذا العصر ومن هو في محيطهم

ثم يتحدث الإمام محمد عبده عن موقفه في [illegible] لأعلى الأزهر فيقول [illegible] ولا [illegible] يصلح عليه كنت وجه الدعوة وعلى الأخص في كثير مما ذكرت . فكنت [illegible] [35]

---

[35] [illegible]

فنحن هنا بإزاء : موقف ثالث وموقع ثالث ... ثالث متوسط بين أهل « الجمود » ، وبين دعاة « التغريب »

وإذا كان هذا الموقف يتسم بـ « الوسطية » ... فهو يسير على طريقه سلف الأمة من غير خلاف ، و خروج عن كتاب الله وسنة رسوله لأولى « ... فيه الاعتدال في هذا الموقف مع خط الوسطية « المتدينة » ... في وقت عند « ظاهر بعض ... وتجاذب من « بعض » مواقف عن واقع ... في هذه المنطقة ... المتخلف فيه ... والموقف المتوسط في الحضارة وشؤون الحياة ... فهذا سيد يتقد ... صراحة ، هذا الموقف من « الوسطية المنشودة » ... من ذلك أن أصحابه كانوا « صبيا عظيما ـ [أفق] ـ وأحرج صدرا من المقلدين ، فهم وإن يكرهوا كثيرا من البدع ويحذروا عن الدين كثيرا مما أضيف إليه ، وليس منه ، لا يهم يروم وجوب الأخذ بما يفهم من نص الوارد ، وبتقيد به ، دون التفات إلى مقتضيه الأصول التي قام عليها الدين ، وبها كانت الدعوة ، ولأجلها منحت السعة ، فلم يكونوا لتعلم أولياء ، ولا للمدنية أحياء [٣٦] »

وفي حين جعلت « الوسطية المنشودة المنضوية » هذا الموقف غير وارد في « بعض » في « مفكر الندوي » ... يعكس على موقفها من ... العلم ... « ... [الجامعة الإسلامية] يعلن من منطلق بعض في حين « ... و « الدنيا » جميعا ، بل لقد اعتبر « الدين » « من ضمن موازين العقل البشري ... في وضعها ... من ... العقل ... من حيث ... حيث ... في حكمه ... في حقل ... العقل الإنساني » ... الوسطية ...

---

(٣٦) عصر الدين ج٣ ص ٣

[illegible] الدين » و« العقل [illegible] وبعود نفعها وفي [illegible] الصدق نفعهم ، بخلاف الإنسان مبحث عن الشر لكل [illegible] وخلق الخلق لعبثه الثلاثة ، ويعول عليه في الإصلاح

« إذ كان الناس مختلفين في [illegible] بين [illegible] العقل مشترى فيما هو « العقل هو جوهر بسيط الإنسان [illegible] وفضل الله على الإنسانية على الخليقة »[37] وهو بعضه لأنه في [illegible] الإنسان على غيره من الحيوانات [illegible] لله كمال صلاحه وفلاحه ! »[38]

وبين [illegible] بعضه بعد وفاة [illegible] حكمه [illegible] بعضه ، على « علم الكلام »[39] [illegible] [illegible] [illegible

[illegible] ... [illegible] ... [illegible] ... [illegible] ...

... [illegible] ... [illegible] ... [illegible] ...

... [illegible] ... [illegible] ... [illegible]

كذلك كانت عقلانية هذا التي تميزه عن [illegible] ذي
سي يقر من أنفه مدينة تعرف الفلسفة ، تلك التي ظل أهلها أن انتسم
وجوه [illegible] ، ويعوي شاه من [illegible] ، وتجمع بسيره في لأوهامه وأحلى
وأسلاف

فيه « العقلانية الإسلامية » حتى [illegible] (الجامعة الإسلامية) عن
الإنسان المسلم المكون ، عندما أقام الموازنة [illegible] بين « الوحي
لأوهام ، وبين « العقل » [illegible] ، وبين « العقل » ، ولارتباط الضروري
بين الأسباب والمسببات ، [illegible] من مهام العقل ، وحتى « العقل
المطلق » ، وأن [illegible] الإنسان أن يتوصل إلى حقائق
وكل ما ليس في [illegible] ، وتقدم [illegible] ، وتحسين حال معيشة
وتحسين في أحواله المكتسب ، وتقدم [illegible] ، [illegible]
إليه من أسرار العلم ، فسيتم ما لا يدخل في [illegible] ، [illegible]
العامة والإرشاد إلى الاعتدال فيه كي لا يحدث [illegible] ، ولا يحس
أحدا من الناس بشر في نفسه أو عرضه أو ماله بغير حق [illegible]
البرق والرعد والصاعقة ، وأسباب حدوثها . ليست من [illegible]
لأنها من غير [illegible]) . وحدثت [illegible] في [illegible]
معرفة باختلافهم ، ولا تتوقف على الوحي [illegible] ذكر بعض ظواهر الطبيعة .
[illegible] لا تحس ولا تدرك ، وصف بعض [illegible] ، وبين
[illegible] ، وبين [illegible] ، [illegible] ، [illegible] حتى
[illegible] (٤١)

---

(٤١) المصدر السابق ج ٢ ص ٤٢٠ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠

والأقطار تتحدث عن هذه الغزوات [illegible] المدارس على النمط الحديث، وبعثوا بطوائف من شبابهم إلى البلاد الغربية ليحصلوا فيها [illegible] وهو في الحقيقة تمدن للبلاد التي نشأ فيها على نظام الطبيعة وسير الاجتماع الإنساني [illegible] ومشاكلها [illegible] وهو يشتغلون بأغراض الحرية والوطنية [illegible] ومنهم أحرزوا قسوة وصاع [illegible] وبدلوا هيئات المأكل والملابس والفرش واللباس [illegible] وتنافسوا في تطبقهم على أحوال مايكون عليه في أبهاك الأجنبية [illegible] فعادوا بذلك ثروة بلادهم إلى غير بلادهم [illegible] وعادوا أرباب الصنائع من قومهم [illegible] لقد عندما انحدرت أن [illegible] المتحضرين أطوار عيشهم [illegible] فيها صاقد لتطرق الأعداء إليها [illegible] وصلائع حوش الصنعة [illegible] تهدموا ثم انسل [illegible] ويفتحون الأبواب [illegible] ثم يشتون أقدامهم [illegible]

[illegible] لهمة يقومها [illegible] عند فكرته عنه [illegible] وخلف التقدم الإسلامي [illegible] المغرب [illegible] عن [illegible] وتجردها من إمكانيتها وعوامل قوتها [illegible] في نفس عدوها، فيزيد ضعفها في مواجهة التحديات [illegible] تصبح جزءا من خصائص الأفراد [illegible]

[illegible] ص ٩٥ [illegible]

فهذه [illegible] الإسلامية [illegible] [illegible] [illegible]

...لاص ... موقف من ... [الجامعة الإسلامية] ... ى ... على ... ه
... لأصابه ... ...

نموذج البعثة الإسلامية في هذا الميدان

● وإسلامية [illegible] في مقدمة الإسلامية مسعودة لأعني «دعوة [illegible] بموضوعية» كما عبر [illegible] في محاضرة [illegible] بكلمة [illegible] بعبارة فلسفية «مسلمة بالبداهة» [illegible] مع الإسلام [illegible] بكلمة عربية هي «جمعت صلاة من صلوات مسجده كل مسجد خصائصه [مسجد مسجد دينية] في نظام واحد، لا فصل فيه بين [illegible] الإسلام، وفيه [illegible] مسجد مسجد بخصائصه [illegible] وفي مسجده جميعه لله بكل مسجد [illegible] وأعلاه [illegible] مسجد مسجد، [illegible] وشرح الإسلام به مسجده [illegible] في كل مسجد تجد واحد من هذه، فهي مسجد [illegible] مسجد في الإسلام مسجد واحد من واحد».

● وفي مسجده مسجد «د» «مسجد» عن [illegible] الإسلامية لأعني «عن [illegible] واحد من مسجد من [illegible] الإسلامية [illegible] مسجد من [illegible] بذلك ذلك لأن الإسلام ليس مجرد [illegible] روحية خالصة، وإنما هو موقف كلي [illegible] [illegible] وضع المعايير و[illegible] والأحكام [illegible] الإسلام [illegible] وشرع، [illegible] واحد [illegible] مسجد [illegible] في كل مجتمع [illegible] [illegible] مسجد [illegible] فقد عبر عنه [illegible] بكلمة شهيرة [illegible] مسجد [illegible] مجتمع [illegible] لا يحكم [illegible] بما أحكام [illegible] وحيث [illegible] [illegible] يسود حكم [illegible] [illegible] [illegible] واحد.

---

٢٥ [illegible] [illegible] ج ٢ ص ١٥ ج ٣ ص ٢٨٨ ٢٨٦ ٢٥

يكون قاضي في عدد كثير [illegible] أن يكون في واحد [illegible]
حنيفة - [illegible] [illegible] [illegible]

● فهي إذن « دولة » « إسلامية » و« مدنية » في ذات الوقت

بشريعة مقدسة وضعت على وجه حتى على عاتق [illegible]
لحماية هذا الوجه والأمة هي مصدر [illegible] الشريعة
والتقنين بقصد هذه الشريعة وتحديد قسطها وقعا [illegible]
المؤسسة والتطبيق

وإذا كانت « الحرية » فريضة إسلامية، وضرورة [illegible]
[illegible] من حقوق الإنسان، فإن حرية الأمة في اختيار [illegible]
كبرى في سياسة [illegible] وجميع مصالحها [illegible] « وحكمه
[illegible] أن تكون الأمة في مجموعها [illegible] مسئولة [illegible]
في حدود [illegible] فالاختلاف في [illegible] إلى [illegible]
حتى [illegible] فيه في كتاب الله [illegible] تصرفهم [illegible]
وثقت بهم، هو عين تصرفها، ودينك منهي - تكون له سلطة من
عليه

بل إن كون الأمة هي مصدر السلطة في جميع السياسية يبيح حتى [illegible]
تجعل حاكمه على [illegible] فهي تبايع الحاكم [illegible]
على شرط الدستور [illegible] في كتاب [illegible] « لا [illegible]

---

(٤٧) المصدر السابق جـ٣ ص ٢٨٧

(٤٨) [illegible] جـ٤ ص ٢٥٨

ن يبني رأسه بالتاج ، أو تاجه بلا رأس؟!. »[٤٩]

هكذا كشف مدرسة [الجامعة الإسلامية] عن وجه مشرق لإسلام في هذا الموضوع. موضوع تلعبه مسلمة بسيطة في بلدة ومجتمع كي يرى الإسلام بالبقعة الإسلامية حيثما

والعروبة المتميزة في المحيط الإسلامي

بعض الناس لا يستسيغون أن يكون [الجامعة الإسلامية] موقف « قومي عربي » متميز في العرب فيه ، في المحيط الإسلامي ، بل وعقد هم بعد القدرة في هذا المحيط ! لا يستسيغون هذا الكلام ، ويستغربون ويستنكرون أن يكون لأحد منكم الحق في أن تكون جامعة الإسلامية [٥٠] ولا يرون أنه يتسع في أن يجمع بين المتناقضات [٥١]

لكننا نقول : إن هذا الرأي لا يعدو أن يكون ثمرة من ثمار نظرة سطحية للأمور ، نابعة من تكبر عقلي ، يدعو هؤلاء إلى أن يقفوا موقف من يتعرف لتيار [الجامعة الإسلامية] حول هذا الموضوع

ولأفعى من ذلك ، فقد عمد بعض عقلاء جمعوا أن المسلمين **لا يعرفون لهم جنسية - أي قومية] - إلا في دينهم وعقيدتهم** ، ومن دعا المسلمين قديماً إلى الاعتصام بحبل رابطة دينية ، هي التي تحكم رابطة جمع فيها التركي بالعربي ، والفارسي بالهندي ، وتضرب بعرض الحائط **وقامت لهم مقام الرابطة النسبية** [ ] هو ما كان يدين به

---

(٤٩) [الأعمال الكاملة لمالك بن نبي الأفغاني] ص ٤٧٨ ، ٤٧٩

(٥٠) انظر نفس المصدر ص ٣٠٧ ، ٣١٠

لأسبق إلى تمييزه عن أخوي الأبعد ... والأشد بعدًا هي عرب قبل كل دين ومذهب ... يجد لأمة من وضوح ... فيها بعد ... لأحق بعد ... دليل أو برهان »[٥١]

... الحق الذي ... س فيه الأفغاني الدعوة لقدم راعية [الجامعة الإسلامية] ... [١٢٥٨ - ١٣١٤ هـ / ١٨٤٢ - ١٩١٩ م] مجمع عام الإسلام ... الإسلامي ... لأن ... ...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فهي رابطة « التضامن الإسلامي والنصرة الإ[illegible] [illegible]
[illegible] تقوم وحدة كل منها ، سياسية ، [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
و جنسية » ـ [قومية] ـ إسلامية . فوقها رابطة الله ولا [illegible]
[illegible] [illegible] « أمم » و « قوميات » ، بمعنى القومي الأخص تتأسس في
[illegible] [illegible] في إطار الخط الإسلامي الكبير

[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [

تركيب ويحمل عقدا بعض من دمها وقد صورها الفرون في بوتقة التاريخ حتى أصبحت أمة واحدة هذه الأمة ترتبط ببعضها برابطة على رغم البعد رابطة الجنس ، ورابطة التاريخ ورابطة اللغة ورابطة الأمل فالوحدة القومية والأدبية متحققة بالفعل والعوامل العربية مستقبلة تمكن لوحدة السياسية بل وتجعلها ضرورية والمسلمون الذين تتورعهم هذه قوميات ، فإن علاقتهم قائمة لاحتين

- ناحية سياسية دولية
- وناحية أدبية اجتماعية

فأما ناحية السياسة الدولية ، فهذه من شأن المهم بعقده وهذه الناحية الأدبية الاجتماعية فهي التي يجب أن يهتم بها كل الأمم الإسلامية بوجه عام وهذه مصر وهم أهل علم وخبرة الذين يتطوعون في مصالح المسلمين السياسية والأدبية .

[illegible]

[illegible]

[illegible] جـ ٣ ص ٣٩٨ ، ٣٣٩ ، ٤١١ جمعها ونشرها الدكتور عبد العالي طعيمة [illegible] ١٩٨٠ م

علاقة على تأخر [illegible] من أمة [illegible] شعبها القومي إذا غالبها [illegible] القومي من قبل نعراه ! » فكم رأينا [illegible] على [illegible] فردت عليها، وجمعت من [illegible] في [illegible] في الأستاذ إلى مرشده [illegible] »[٥٧]

[illegible] صلى الله عليه وسلم - الذي يقول فيه : « أيها [illegible] إن ربكم واحد، وإن أباكم واحد، ألا لا فضل لعربي على أعجمي ولا لعجمي على عربي ولا لأحمر على أسود ولا أسود على أحمر إلا بالتقوى »[٥٨]

[illegible] لأنها [illegible] في [illegible] الإسلامي [illegible]

● فالأفغاني [illegible] يتحدث [illegible] الأمة العربية الواحدة !

● ومحمد عبده [illegible] الإسلام عربيا » في تعلم الجندي غير العربي [illegible]

---

٥٧ - [illegible] [الأعمال الكاملة لجمال الدين الأفغاني] ٢٢٤ ، ٢٢١

٥٨ - [illegible] عساكر [illegible] عن عبدالرحمن [illegible]

على الخلافة العربية ، « هناك استعجم الإسلام وتقلب أعجميا » فكان المراجع والمتحف والخمود ! [59]

● هكذا كان [الجامعة الإسلامية] [...] بعد أن تعقد بعزم ... [illegible] ... الإسلام وشرف ... [illegible] ... وهم أنسب لأقوام لا يكون ... [illegible] ... [illegible] ... [illegible]

الدينى ـ كى صنع « القوميون العربيون » ـ ... وهم يحاربون ... عنه
الإسلامية ... يحاول بتقسيمها مع ... قومى ... كى تخلص من ...
صنع غربى ... يحاول ... الإسلامى ـ ... أن يتقبل ...
وبدعوى ... القومية العربية ... الإسلامى ... حضارة ...
و... بعضها ... العرب ... يتصدون ... هم ... بعضهم ...
حضارى ... يواجهه ... وحضارة ...

وحضارة ... جديدة .. ومتميزة :

... [الجامعة الإسلامية] هدفا ... أولى ... ذلك هدف ... فى كل مواجهات ... يخرج ... وفى ... خلال هذا الصراع ... الغرب يريد ... يصر على الهيمنة الحضارية ... يحاول العرب حضارة ... حتى تخم دورات هذا الصراع ... حاسم ونهائى ... ومن ثم فهو ... وقد عاد مسيحا هذه المرة بالثورة لصناعة وتدمير العديدة من دورات القوة متنوعة ... والحضارة الأوربية متألقة والمتفردة فى خريطة الكوكب الذى يمكنه الإنسان ... يريد ... لانطلق حضارته هذه حضارة حليفه الأوربية ومستوطنته فقط فى ... تدمير ... والإسلامية ... وذلك كى لاتكرر قصة القدماء يوم ... حضارته بروما لدولة الاستعمارية القديمة ... اغريقية وبيزنطية وبطلميه وسواء كانت السيل هى القهر المسلح القومى ... لسحق النهوية الحضارية ... كى حول ... الفرس بالخزر ... أو بالإغريق كى صنعوا هم من خلال مدارس التشتير بغيرها ... وكى صنع الأخير فى مستعمراتهم ... فإن الهدف واحد ومحدد ... وهو أن يمسخ العرب والمسلمون عن هويتهم الحضارية المتميزة ... فيصبحوا عربا ... وتتم عملية لاحتواء

ابى بكرس لصر سغرب ق هدا الصراع الحضارى الطويل ،ق حديث
كتب ، حسنى لاسمعيل المغربى الحزبيين ه يبو عن هد نصح
حضارى بين الحضارة لأمريكية ، ابى يسميه مدنية لأنه يستحيه
حضارة غربية لإسلامية ابى شد غرب ، كم يقول ، ا ماضى
لاسيوى ، ، ضحى فرح مستعمرين ، لاح هم من خارج هذه الحضارة ، غربى
ى بعض فقط شئ لافريق ، يونس ، وهو نجاح غربى بدى حدث عند
هذيو قوه ، يوجد لان بد و ض سغب شئ لشئ من مكة ومن الداخل
لاسيوى ، ، ،

وحتى لاتحقق لاسمع هذا هدف بكبير القدم وخديد ، كتب
داعية ب جامعة لإسلامية ب حدد حضارة العربية الإسلامية ، تحديدا
وبس يحتى عنه ولا سيما ف في لوقت الذى تصدى فيه هذا الش
متحدثا ب ، مثلت قود عصير التحلف على حركة لأمة ونقطتها
وهجتها ، وتصدى بعوده لاسمع به أوبه ك حلا عسكرى ، وبهت
لتصادى تصدى كبيرا ، عده حلا حضاريا ، ، حل حضارى غربية
لإسلامية ، ى ، بكل صورتها ى تحديها بأسباب متقدمة يوشك هذى
بالاستلهام أو تبعث على لاحترام !

وقد تصدى هذا ش ى دعوته بتحديد حضارى مستمد من عناصر
متعددة ، جمعها وربطها حيدة واحدة

١ ــ فحتى أمة عربية ، وحضارتها ، مزيج متميز بطابع خاص ، وهو
قرير حضارة بموقف متميز ، وبيئة ، بيئة متناقضات ، وتشبه « متحجر »

(٦٢) (لإسلام والرد على متقدمه) بمجموعة البحوث ص ٣٧

[illegible]

٢ ـ [illegible] علاقة خصوصية [illegible] الأمة [illegible] كي هو حين [illegible] خصوصية [illegible] على [illegible] التاريخ لإنسانية [illegible] خصوصية [illegible] [illegible] [illegible]

لقدسات ... المحدث ... في ... الأمر ... محمود ... ومن ... حصر ... فلاحه ... على ... ملاءمته ... في ... التجديد ... سيكون ... وشاملا ... وقلاع ... سيكون ... وذلك ... على ... من ... الأمة ... التجديد

... الخصوص هو ... من بعض أصول الدعوى ... أي ... ثوابت ... [عروة وثقى] ... فإن ... في ... لدفع ... ما ... السنة ... الأصول ... كان ... النزقين ... [63]

... الأمر ... كم ... عبده ... في ... الأمر ... الإصلاح ... عبده ... من ... الأمة ... عبده ... الإصلاح ... عبده ... الدين ... في ... الأمر ... الدين ... عبده ... ليس ... شيء ... ولا

(٦٣) [الأعمال الكاملة لمحمد عبده الأعمال] ص ٥٣٣

عليه أن يجد من يعلمه أحدا وإذا كان الدين كافلا بتهذيب الأخلاق وصلاح الأعمال وحمل النفوس على طلب السعادة من أبوابها ولأهله من الثقة فيما يبيده وهو حاضر لديهم ولقاء في رجاعهم إليه أخف من إحداث ما لا يعلم شيء له فلم العدول عنه إلى غيره ؟ ! »

« تمسك الأصوليون بقولهم وروح الحضاري بالأمة بعربيته الإسلامية لا يعني في رأي علماء هذه المدرسة رجوع المسلمين إلى الماضي ، فقد عابوا على « مدرسته » المحافظة التي مسكت بشارتها موقفها من الوافدين من تعقل والتجدد والتحضر وهو لا يعني الاكتفاء بالتراث الديني وعلومه لشرح في نهضته وإصلاحه ولا يعني الوقوف عند حدود ما ورثه الأسلاف من علوم دينية شيء والإصلاح يعني ويتحدد الحضاري شيء آخر بتباين مع الارتباط والاتصال والاستعانة بالماضي ؛ حديث الأمة في تجديدها الحضاري ، مستعينة بتراثها بقيمه لا يعني تجديدها الحضاري هو دعوة لإصلاح الديني وعبارة محمد عبده « ... ويعرف الله المسلمين حاكم يعرف دينه ويأخذهم بحكامه ترأيتهم قد تبصروا ، والقرآن الكريم في إحدى اليدين ، وما قرر الأولون وما كشف الآخرون في اليد الأخرى فأنى لآخرهم وهذا بدياجيهم ويسارعوا يرحمون الأوربيين فيرحمونهم »[٦٥] .

« العلاقات لا يعني طمس التمايز والفروق ، أو تحويل الوسائل إلى

٤ ـ « ... فكل فصل من [حضارة الإسلامية] ، مستقلة بخصوصيات عن فكرة

---

(٦٤) [الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده] جـ٣ ص ٢٣١

٦٥ ... جـ ... ص ٢٥٧

بعض ممالك العثمانية كذلك وعن طريق « التعريب » ، لدى مثل أصحابه و لسلفيه بمصر « ١٢ » ، التي اشهر تيارها بالعرب ، فدعا إلى أن تبدأ من حيث انتهى العرب ، ... ست نفس وسائل و وسائط ... سلكها العرب في ذات المقاصد و الأهداف ... من سبقهم ... رغم هذا الفارق السبق بمصر ، فإن ذلك حقيقة ، لا يغير شيئا من الأمر ... حضارة عربية وكتب الأفغاني في منهج [عروته ... في] يقول : « إنه لا ضرورة ... في إحدى امة إلى اجتماع الوسائط وسلوك المسالك التي جمعها وسلكها بعض الدول لعربية لأخرى ولا ملجئ لشرق في بدايته أن يقف موقف الأوربي في نهايته بل ليس له أن يطلب ذلك وفيما مضى اصدق شاهد على ان من طلبه فقد وقر نفسه وأمته وقرا أفجعها وأعورها ! »[٢٢]

والأفغاني يرى في هؤلاء « متعربين ... فقد ... شعه ... والأصالة والأمل في بناء حضارة المتميزة ، حتى لقد استحكمت منهم ... عقدة لأوربي ... يرى فيه حضر يفتح الأعين في حديثه عن العرب فيقول ... شد وحده على شرق ، وادعى ... نهضة ... مجتمع من عربي وتقبل حضارته هو ، وشبه قدمهم ... هم أوثان ... في مجتمع تعصبهم ... نقوم و ... أسلم ... يعتقدون ... كل ... في تعصبهم من ... على سائله ، وفي ... من منهج مصطنع ... وقرره سيروسير من قطع مراحل من تعريب في سبيل لأحد ... منه ... أن يسير من ... عور ، أو ... تدريجهم معين ... في الشرق ... كل ... وعلى ... ومعوقات ... هي في قمته

---

٦ [أي ... من الأفغاني ص ٥٣٣]

فتحرس مع [illegible] من [illegible] كل جدة [illegible] [illegible] مشروعة [illegible] تقضي [illegible] [illegible] [illegible]

التحرب ال لقديين من كل أمة مستحلين ظور عيرهم . يكونون فيها سافذ تتفرق الأعداء إليها وطلائع لجيوش الغزو ورياح الخراب ، تمهدون لهم السبيل ويفتحون الأبواب . ثم يشبون أقدامهم [٦٨]

وكان من الطبيعي أن هذه الحضارة بمقوماتها وخصائصها وملامحها تحمل في طياتها بذور فنائها ، لأن كل حضارة من الحضارات التي سبقت الإسلام تحمل في طياتها عوامل فنائها وأسباب زوالها ، وهذه سنة من سنن الله في خلقه .

وهذا التأثير الحضاري إذا كان يعني شيئاً فإنما يعني أن الحضارة الإسلامية حضارة عالمية وعرفت بأخلاقها وسلوكها التي تدعو إليها الإسلام ، فقد استهوت مختلف شعوب العالم وجعلتها تعتنق الإسلام وتشيد حضارته العربية الإسلامية ، وقد ساعد على ذلك ما تتمتع به من مرونة وتسامح وأخلاق . فالتعددية الحضارية حقيقة في حقائق الواقع والاكتفاء الحضاري ما تتميز به عن غيرها من الحضارات هو خرافة من الخرافات

من هنا نجد أن المفكر الإسلامي [٦٩] يرى أن مشروع النهضة الحضارية المستنيرة لا بد أن ينطلق من إطاره الإسلامي ، وتوضع في الممارسة والتطبيق [٧٠]

---

٦٨ [illegible]

٦٩ [illegible] تفاصيل في كتابه [آفاق التفكير الإسلامي] ص ٢٨٥ ٣٤٧

(٥)
جماعة الإخوان المسلمين

[illegible] الحرب العامة الأولى [١٣٣٢ - ١٣٣٧هـ ١٩١٤ - ١٩١٨م] بالوطن العربي والعالم الإسلامي قمة المأساة ! !

[illegible] العربي قد استطاع بكفاحه [illegible] الحكم الاستبدادي العربي ، و « الخلافة العثمانية » قد أولتها « تعصبية » تركية في ترعتها [illegible] ثانية ٢٩٨ - ٣٥٧ هـ ٨٨٠ - ١٩٣٨م] فقويت صحيفته [illegible] ١٣٤٢هـ ١٩٢٤م] وهكذا ضمن « برنامج » مشكل « الذي كان قد بقي « حركة اليقظة الإسلامية » ، ترجمة « الإصلاح » وجاء في رسالته « نهضة » كي ضع أمل « التحرر القومي » العربي في الدولة لقومية تعريبية مستقلة ، ويوضح جريدة الاستعمار قد استطاع به في الحرب ضد الدولة العثمانية ، في ذات الوقت الذي كان يورع فيه وطنه ، وفي معاهدة « سكس - سكو » [١٣٣٤ - ١٣٣٥هـ ١٩١٦ - ١٩١٧م] بين طرفيه الاستعماريين وفيها حسين « وعد بلفور » [١٣٣٥هـ ١٩١٧م] وعد كل صهيوني عنصري متطرف بتقطيع هذا الجزء من أمة العربية فيجعل منه وطنا ، ويكون نشأة قوة عسكرية لأحلام هذه الأمة وتستغني في نهضة و وحدة و الاستقلال

وبهذا علا صوت « التعريب » ، حتى لقد اعتبر [illegible] وحمل مايشبه [illegible] في هذه الوجهة وتستأثر بتصحيفه و بكتب

[illegible] في طرائق العيش [illegible] وفي نظم وتقاليد وأخلاق [illegible] الأمر الذي أخر قطاعا من [illegible] الإسلامي [illegible] أخره عن التفوق والارتواء [illegible] وكادت المقولة التي تزعم أن تقدما وهي ذلك يصبح غريبا في الحضارة [illegible] وأن هذا هو الطريق لكون شركاء للغرب [illegible] بدلا من أن تظل مجرد هامش تابع له [illegible] كادت هذه المقولة أن تصبح مسلمة من المسلمات !

ومع هذا فإن الجو الذي خلقه [illegible] « المعركة » [illegible] لم يخل في أي وقت وعلى [illegible] فروض التي جرى [illegible] « الهامش » [illegible] الاقتصاد العالمي [illegible] استغلال في ظله ، يوشك أن يتحول إلى « هامش خصب » [illegible] فيستفيد سعة [illegible] وتنوع [illegible] ويسمح بتخصيصه حسب [illegible] وتقدمه وبتحكم [illegible] الاستغلال

وهذا [illegible] الذي هذا يتعطف [illegible] على [illegible] يفعل فعله [illegible] جديد [illegible] فتطلعت الأمة ، بالفطرة والوعي معا ، إلى خصبها البعيد ، إلى الإسلام . وكان أن برز وتعاظم [illegible] لفظة الإسلامية ، [illegible] بدور هذه المرة « مصطفى جاهيريا » ، والذي بدأ بتأسيس الشيخ حسن البنا [١٣٢٤ – ١٣٦٨هـ ١٩٠٦ – ١٩٤٩ م] لجماعة [الإخوان المسلمين] [سنة ١٣٤٧ هـ ١٩٢٩م] وهي الجماعة التي أصبحت [illegible] حركات الإصلاح الإسلامي وتعظيم [illegible] [illegible] تعني العروبة والإسلام في عصرنا الحديث

ونحن نستطيع أن نلمح في « صورة الإسلام » لدى هذه الجماعة عددا من السمات [illegible]

١ ـ [الإخوان المسلمون] كحركة جماعة سلفية ، ويكن الإسلام عندهم كما هو في « المتون » و« الحواشي » و« التعليقات » و« الاعرضات » في أفهام العصر المسوكي العثماني بل تقدم [الإخوان] خطوات . فنجد [...] فضلا من فضائل تيار التجديد

٢ ـ يمكن [الإخوان المسلمون] ... فهمهم الإسلام ... تجديد في التفكير ، وفي طرحهم الحلول الإسلامية لمشكلات العصر الفكرية ... حركة [جماعة إسلامية] ... في ... [الإخوان المسلمون] ... عن الإسلام ... « الجماعة الإسلامية » ... [الإخوان المسلمون] ... عرضت لها ... وإذا كان في مقدمة أسباب ذلك أن « الجماعة الإسلامية » لم تكن تضع جماهيرها تحت ... وتحرص على ... الجماهير . وإذا كانت حركة « الصفوة » فكرية في الأساس فسوف تعرضت لمشكلات خطيرة وقدمت الحلول الخاطئة وسلكت بذلك سبيلا يتفق مع « العقلانية » ... لا تعمت « الصفوة » فقد لا تلائم « العامة » و« الجمهور » ... [الإخوان المسلمون] ... [الجماعة] ... « العقلانية الإسلامية » ... على « شعبيتها » و« تفتح » ... « الجماعة الإسلامية » ... في بنائهم البطري !

٣ ـ ... [الإخوان المسلمون] ... [الجماعة

لإسلامية] ... وحرة وحسن ... فيه ... كما ... يكون ... على هذه ... مواقعين ... في ... على ... وقف عنده [...] ، [...] ، [...] ، وذلك سنة [الإخوة] ... تحمل ... لدى ... يقع ... تخصص ... تقدمه ... مسؤولية ... لإسلامها ... فكل ... دعوات ... حاجات ... للإسلام ... سنة ... دعوته ... لاحظه ... في ... فكر ... يركب ... استقطاب ... مشكلات ... تلك ... سنة ... البسيطة ... ظواهر ... الصور ...

... وقف ... [الإخوة] ... فكرية ... في ... ولا ... يقع ... عن ... لأفغان ... وحمد ... عنده ... ولأهو ... وقف ... عند ... بسيطة ... محمد ... من ... عند ... وقف ... كل ... دعوته ... يكون ... أن ... في ... وبعض ... الإسلاميين ... الدين ... في ... يقوم ... عنده ... يمثل ... من ... نفسه ... لأنه ... فلقد ... كان ... الشكل ... جماهيري ... للبعث ... الإسلامي ... الحديث ... ورد ... الإسلامي ... على ... التحدي ... الحضاري ... الذي ... يمثل ... أساسا ... في ... « تيار ... التغريب »

التصدي للتغريب

... قد ... حضارة ... غربية ... دون ... تقديم ... الذي ... قد ... تجنب ... على ... وجه ... الإسلامي ... بعض ... جهوده ... فقد ... في ... جنب ... هذا ... وهب ... جزء ... ، ... تجنب ... هذا ... من ... فكر ... الذين ... أضاء ... حتى ... عند ... الشيخ « ... بيشب » « ... عهدة ... الإسلام » ... يقول ... عنه ... إنه ... دين ... لا ... أساسه ... ، ... ودعوه ... وجه ... لإعلاءه ... في ... دنيوية ... وحكومة ... أكثر ... من ... تغريب ... كما ... حدث

... الشيخ ... عن ... الإسلام ... في ... محمد

[illegible] (٧١)

[illegible]

[illegible] الحضارة الإسلامية [illegible] الحضارة الإسلامية [illegible] تصرف في ميدان النشاط العسكري وكما كان لذلك العدوان السياسي أثره في تنبيه مشاعر القومية كان هذا الطغيان الاجتماعي أثره كذلك في انتعاش الفكرة الإسلامية .» (٧٢)

ونحن نقرأ للأستاذ أنيس الكثير من النصوص [illegible] نقتطع منها [illegible] وسنكتفي بمثال

١ ـ الإحساس بشخصية الأمة وبكيانها وروحها الخاص وبالتالي تحديد حدود الكون المادي المحسوس

٢ ـ الإحساس بالتاريخ والاعتزاز بالماضي والاطلاع على ما فيه من عظمة

---

(١) [illegible] شعر طاهر ، طبعة القاهرة سنة ١٩٢٦ م

(٢) [illegible] شهيد حب الله ، ص ١٤٠ ، طبعة دار الشعب بالقاهرة

٣ ـ والأثر في الأفراد

٤ ـ والأثر

... ولقد أثبتت هذه التجربة الحديثة خطرها الدائم على تأمين المجتمع وإقرار الطمأنينة والسلام فيه. وقتلت في إسعاد الناس رغم ما تفتح عليهم من حقائق العلم ومعارفه وما وفرت لهم من أسباب للغنى والثراء. وإمكان تداولها في الأرض من قوة وسلطان. ولم تخلص على قرن كامل من الزمان.

ثم يتحدث عن تنقل هذا الخطر بالاستعمار ... وقد عمل الأوربيون جاهدين على أن تعمر موجة هذه الحياة المادية تظاهرها الفاسدة وجرثيمها القاتلة. جميع البلاد الإسلامية التي سنحت لهم أيديهم وأوقعها سوء الطالع تحت سلطانهم مع حرصهم الشديد على أن تتحرر من هذه الأمم عناصر الصلاح والقوة من العلوم والمعارف والصناعات وتعلم اللغة. وجح هذا الغزو الاجتماعي منظم ـ بالمدارس العلمية والثقافية في عقر دار الإسلام ـ وأي ضمت أبناء الطبقة العليا ـ فعلمتهم كيف يتقصون أنفسهم ويحتقرون دينهم ووطنهم ويستخفون من تقاليدهم وعقائدهم ويقدسون كل ما هو غربي. ويؤمنون بأن مصيرهم هو أوربي وحده هو المثل الأعلى في هذه الحياة ـ نجح هذا الغزو الاجتماعي منظم عظيم النجاح فهو غزو يحبب إلى النفوس الأصيلة بالقلوب طويل العمر. قوي الأثر وهو هذا خطر من الغزو السياسي والعسكري بأضعاف الأضعاف ...

---

(٧٣) المصدر السابق ص ١٣٧ ـ ٣٩

والأستاذ [illegible] يعلن بدايةً في حسم وصراحة ووضوح ـ موقف [illegible] [الحركة الإسلامية] الذي تمثله بل تحتكر تمثيله وتقوده، حين يقول: «إن الحضارة الغربية لا تزيد الأمة [illegible] وشتان بين دعوة [الإخوان] وحركتهم [illegible] كتب في جانب آخر منها، تقصد [illegible] المغرب، كخلاصة من خلاصة [illegible] المحدثين الحضاري [illegible] على وجهه حركة يقظة إسلامية [illegible] وفي ظروف [illegible] في صحت نشأة [الإخوان] كانت [illegible] هو الأساس الحضاري الذي تقوم عليه الحضارة الإسلامية وشخصيتها العامة، وهذا هو الدين الإسلامي الحنيف!

والتحالف الموروث:

ولم يكن هذا [الإخوان المسلمين] المغرب [illegible] عن رضائهم عن الواقع الفكري المتمثل في نشوء المسلمين للإسلام، أو تضييقهم معناه وبنيته وحدوده عند الحاضر الموروث عن الماضي سواء من «الدين» كما تمثل وتشكل في مسيرته عبر تاريخه، أو من «الفكر» الذي نشأ «في عصور» وفي ظروف تختلف عن ظروفنا، فلا يصح [illegible] «الدين ملزم أن [illegible] «الفكر فهو غير ملزم ثم يرفضه [illegible] وفيه «الصالح» الذي يجب تجاوزه بالتحديد.

وهم في حديثهم عن «الإسلام السياسي» و«بديله الإسلامي» عن مسيرته [illegible] يدافعون عن «الموروث» الذي ساد في عصوره «المتأخرة» [illegible] «الثابت» الذي لا يتغير ولا يتطور، وقد [illegible] على قوى الإصلاح قد أصاب الفكر الإسلامي

فتحيب عوض قد [illegible] على [illegible] أهم عوامل
تخلف في [illegible] الإسلامية في هذه الأمة

( ) خلافات السياسية والعصبية وتمزيق وحدة

(ب) خلافات مذهبية ولمذهبية

(جـ) الانغماس في ألوان الترف والنعيم

د) بقاء الخلافة وكرياسة إلى غير العرب . من الفرس مرة وتتتر تارة
أخرى ومماليك والأتراك وغيرهم ممن لم يتذوقوا طعم الإسلام الصحيح . ولم
يشرق قلوبهم بنور القرآن الكريم لصعوبة ادراكهم لمعانيه

(هـ) تجاهل العلوم العصرية والمعارف الكونية . وصرف الأوقات وتضييع
الجهود في فلسفات نظرية عقيمة وعلوم جدلية سفسطة

و) غرور بحكم سلطانهم والانخداع بقوتهم وإتخاذ التطرف لتصور
الاجتماعي للأمم من غيرهم حتى سقوطهم في الاستعداد والأهبة واحتدامهم على
غيرة

ز) الانخداع بدسائس المنافقين من خصومهم . والإعجاب بأنفسهم
ومظاهر حضارتهم والانبهار في تقليدهم فيما يضر ولا ينفع

و [illegible] فالإخوان
دعوة من الدعوات التجديدية لحياة الأمم والشعوب [٧٥]

وهذا المنهج التجديدي ، لم يكن جديد فكرة [illegible]

---

٧٤ [illegible] ص ٣٠

٧٥ [illegible] ص ٢٢

« المصنوعة » يستمتع به بعض « نخبه » ، وإن كان تحديد « حدة الأمم وسموها » فالأحوال داعية لبحثه في جماهير وعامة تتعلق حتى بقرد المسمر « والأسرة مسلمة » والأمم مسلمة [٧٦] بطلاق من عقيدة الإسلامية وحركته في تصنع هذه العقيدة حتى في نفسية وتفصيل

وحسب من هذا منهج تحديدي . فقد كان « بعض » بعضلاته » ، في فكر [إجرام] ، مكن ، ، يكن ، فهو منحوت [٧٧]

فقد قطع الأستاذ بأن استحكام الخلاف وتصادم بين « بعض » « بعض الشرعي » في الأمور « القطعية » . ورأى أن بعض خلاف مختص بواحد من سبل النظر دون الآخر كالاشتباه ، مثلا ، « فسنة الله » تدرك وتعلن أكثر من أن تحصر في بعض شأنه أو تدركه لأن الإنسانية ، لأنها مهما تعلمت من العلوم والإدراك محدودة بقوى ، محصورة بقدرة ، فعقل بشري قاصر عن ادراك حقائق الأشياء [٧٨] في مدى هذه الميادين ، وبحث ، في « الإسلام قد أرشد العقول إلى ترك جحد وعرفها قلة علمها ، ونسبها إلى الاستزاده من معارفها . فقد تعالى : « وما أوتيتم من العلم إلا قليلا] [٧٩] وقال تعالى : « وقل رب زدني علما [٨٠]] » [٨١]

« ذكاء » طبيعة بحث هي في حدوده معرفية وهو لأن

---

(٧٦) المصدر ... ص ٤٥

(٧٧) المصدر ... ص ٢٩٣

(٧٨) ... ص ٨٥

(٧٩) ... ص ٤

(٨٠) [مجموعة رسائل الإمام الشهيد حسن البنا] ص ٢٩٤

أن تكون « العقل » أو « الشرع » ... في خلافهم ... يكون في « ... هو « ... » ... فيه أحدهم مرتبة « ... » ... كل من ... الشرعي واسطر العقل مالا يدخل ... لآخر ... ويكمل ... بعضهم ... بعضي ... قل تصطدم حقيقة علمية بقاعدة شرعية قاسه ... ويؤوب الذي منهم يتفق مع القطعي . فإن كانا ظني فالنظر الشرعي أولى بالاتباع حتى يثبت العقلي أو ينهار »[٨١]

وإذا كان الإسلام قد رفض ... العقل ... فقد ... في كل ... وفرق بين ... بين مضره وبين نظر شرعي ... فإنه ... على لافك ... حسن العقل[٨٢] ... من جاء من العقل ، وحث على النظر في الكون ، ورفع قدر العلم والعلماء ، ويرحب بالصالح نافع من كل شيء ... وحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق الناس بها »[٨٣]

* * *

والبراءة من الغلو :

لكل ... يدعو ... ه ... ع في ... ها ... ع ... مخالف ... يروث » ... حد ... ليس ... له ... بخروج ... إسلامية ... عصمهم ... و ... خلف ... عنده ... حكمت » ... بالخوفية ... و » ... بالكفر ... ومن ... على ... ع ... ليس ... يعتنق ... به ...

---

(٨١) المصدر السابق ... ص ٢٧١

(٨٢) المصدر السابق ، ص ٢٩٤

(٨٣) رواه الترمذي ... صحيحة

(٨٤) [مجموعة رسائل الإمام الشهيد حسن البنا] ص ٢٧٠

قد عمل [لإخوان] من خلال تجميع لا ... موقع ... يتبنى ... يعبر عنه في ... وكي ينتصر ... على ... الإسلامي ... ورؤوسهم ... كما ... عربية ... كذلك يختصرون ... إسلامهم ... فقط ... استكمار ... رفض ... يلتقي ... يصحح ... وحد الإسلام ... كتصنيف ... واحد ... أسرة ... أمة جميع ... فقد ... يكفر ... يعتمد على ... كتب "كفره" ... وكتب الأستاذ ... يقول إن "لا نكفر من أقر بالشهادتين وعمل بمقتضاهما وأدى الفرائض ... رأى أو معصية إلا إن أقر بكلمة الكفر أو أنكر معلوما من الدين بالضرورة ... وكذب صريح القرآن ... أو فسره على وجه لا يحتمله أساليب اللغة العربية كأن ... أو عمل عملا لا يحتمل تأويلا غير الكفر"[٨٥]

لكنهم لا يكفرون ... تجميع ... بعد ... كان ... خروجا عن شريعة الإسلام ... من يرونه ... يقتضي الإسلام ... يتبنى الأخذ في ... يكفر ... جماعية[٨٦] ... يشيع ... يعتبرون ... عن مجتمع مسلمين فيه ... في حد ذاته ... ما هو من ... ثم ... في بعض ... يكن ... سكان ... يقتضي ... بعد ... دخلت مصر بكاملها في الإسلام بكليته ... عقيدته ... دافع عنه ودافع عن حياضه ورد عنه عادية المعتدين ... في سبيله ... وسعها الجهاد ... ودم أبنائها ... وأعدته من ... ... دت جميع على أعدائه خاسرين ... وستقرب في ... عموم الإسلام

---

٨٥ ... ص ٢

[illegible] حيوب الأزهر قبله جميعا تقوم على خدمته وعنايته بجميع [illegible] عامة شعوبه الأدبية والاجتماعية . وتصبح مقصد جميع [illegible] ومعتقد أنظمهم هذا الإسلام . عقيدته ونظمه ومعاهده وحضارته [illegible] حتى على مصر [illegible] يحيط فيه بشيء فهي دون [illegible] الأم [illegible] مظاهر الإسلام قويه فياضه زاهرة دافقة في كثير من جوانب الحياة المصرية فأحاطها إسلامية ولغة عربية . وهذه المساجد العظيمة يذكر فيها اسم الله ويعلو منها نداء الحق صباح مساء وهذه مشاعر لا تهتز نفس [illegible] بالإسلام ومتصل بالإسلام كل ذلك حق

ثم يمضي الأستاذ [illegible] على [illegible] وجه [illegible] سلامة جميع [illegible] وكل هذه [illegible] عربية قد عرفت عروبا قويا [illegible] ودساسه [illegible] وصروب الحياة [illegible] العربية [illegible] وكل [illegible] وكذب [illegible] وهذه [illegible] وتحسر طل لفكره الإسلامية على الحياة الاجتماعية المصرية في كثير من شئونها [illegible] وتنقص بعيد أوضاعها الحيوية ويصبغ معظمها بالصبغة الأوربية وحضرت سلطان الإسلام في حياتنا على القلوب والمحاريب وفقد عنه شئون الحياة العامة وبعدنا بهذا وبهذا عن السعادة الحقيقية . وبهذا أصبحت حياتنا حياة مائلة متناقضة متناقضة !

فهو لا يرى مجتمعا [illegible] عن الإسلام [illegible]

[illegible]

« بكر » بعد « لايدن » ... وهو يدعو إلى سكك ... ، ... « شاكه » التي أعربه بعروة حضارية عربية ... يحض أمة إلى سكك سلامية تحقق ... استقلاله الحضاري ... على الأعداء »[٨٦]

والاستقلال السياسي

... [الإخوان] مع جمهرة الأحزاب والهيئات ... في الدعوة إلى « الاستقلال السياسي » ... هذه الأحزاب والهيئات عندما تطالب ... بحق الشعب الخاص أولاً ... العربية] ... يرى في الأمر ... »[٨٧]

... في جهاد الشعب المصري ... « الاستقلال السياسي » ... مصر الفتاة » ... أصابها من إساءة الغرب إليها إساءة بلغت من عزتها وكرامتها واستقلالها ، وأجنب من مادي ومن شعبها ... فهي تنشد من هذا الغرب الذي فرض عليها فرضاً »[٨٨]

ويدعو إلى جهاد ضد ... الاستعمار « فكل دعوة ... على بغض الإسلام ... أن تكون عدواً ... ولا بد من أن يعد المسلمون أنفسهم ويعملوا متحدين على التخلص من شرها ... لأن الإسلام لا يرضى من أبنائه بأقل من الحرية والاستقلال ... فضلاً عن السيادة والعلا

... ص ٩٢

٨٨) المصدر السابق ص ١٧

الجهد . وتركتهم تدك الدم والمال [٨٩]

وتقدم [الإخوان] الجهد بعمق وتسجل كل منهم ما
الفرصة لممارسته في فلسطين [١٣٦٦ ـ ١٣٦٧هـ ١٩٤٧ ـ ١٩٤٨م] ضد
الصهيونية ومن ورائها [١٣٧١هـ ١٩٥١ ـ ١٩٥٢ م] ضد الجيش
في مصر

هذا عن الاستقلال السياسي

والاستقلال الاقتصادي

وقد كانت قوى وطنية عديدة تنادي بتحرير الاستقلال
الاقتصادي ... حتى تحرر مشكلة قوة الإخوان وتصدت
لكل مصادرها ـ تحرر ومشكلة هذه القوى الإخوانية ـ الإسلامية ؛ لأن
وجود الإخوان في كل جماعة [الإخوان] كان من شأنه أن يجعل سياسة
متمسكة بأنها وواضحة في هذا الشأن. وهذه رؤيته قد جعلته أعدى أعداء
كل الاقتصاديين. لأنه من بعيد بصيرته والاستقلال الاقتصادي
كذلك كانوا دعاة اعتماد على النفس في الاقتصاد المصري ، وعدم
التسكع ولكن هذه الرؤية مع جزء بعد يعني أنه الإسلامية
لإقامة التكتل الاقتصادي الذي يدعم إمكانات المستضعفين في العالم
الاقتصادي ضد استغلال المستكبرين أعداء الله والإنسان

---

(٨٩) المصدر نفسه ص ١٨٤ ، ٨٥

[illegible] الإسلامي [illegible] في [illegible] الاستقلال
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
الاقتصادية في :

● [illegible] المسلمين [illegible] [illegible] [illegible] في جميع
العصور الإسلامي في [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
يسرقونه

● [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
إسلامية

● [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[

استقلالي للثروة والمال ، تحقق فيه « استقلال اقتصادي » عن كل الأسواق وتحصين لشركات ، وبحلال رؤوس الأموال الوطنية محل رؤوس الأموال الأجنبية كلما أمكن ذلك ، وتخصيص ايراد الدولة ـ وهي أهم شيء للأمة ـ من يد غير أبنائها ، فلا يصح بحال أن تكون هذه الموارد في يد شركات أجنبية ، تمنع رؤوس أموالها وأرباحها الطائلة من الضريبات ، ولا يصيب الحكم الوطني ولا العمل الوطني منها إلا غرامات وحرمان ، كذلك ، تجب المحافظة على [illegible] لأن [illegible] مع الإسلام [illegible] وإذا شعب من [illegible] ولا يكفي [illegible] فيه [illegible] ويلتقي [illegible] مسلمين وذلك [illegible] مع الإسلام [illegible] سبل الاكتفاء الذاتي والاستقلال الاقتصادي . وبعد من الحكم على [illegible] الاقتصاد والسياسة [illegible] [1] كما في [illegible] الإخوان المسلمين

[illegible] كتب [illegible] يمكن [illegible] دعوة [illegible] الاقتصادي [illegible] الاقتصاد [illegible] وبذلك [illegible] يتيح [illegible] فلا يصح بحال أن تحكم الدولة الإسلامية [illegible] الاقتصادية الإسلامية وأن تحرص على القرش . فلا يقع في بلد غير إسلامية

---

[1] [illegible] ٢٣٩ ، ٢٠٣ ، ٢٤٠

مهما كانت الأحوال ولابس ولا تكل إلا من صنع وطنك الإسلامي

والعدل الاجتماعي .

أما العدالة في التوزيع للثروة ، وأي لابد ، كي تعم خيرات هذه وتصبح جمهور الأمة ، فمن ملامحها

١ ـ إصلاح ، في نظام ، يسمح ـ كي في صنع ، ـ
عظيم ، ـ ـ ـ

السياسيه تقوضها الدكتاتوريات وصولا لاقتصادية نجاحها لأزمات وأصوات الاجتماعية تقصى عنها مدى السادة والثورات المندلعة فى كل مكان وقد حار الناس فى علاج شامل وصولا لسبل

[illegible] الافلاس والانهيار [illegible] لاشك فيه [illegible] هؤلاء [illegible] قد عموا اسرى الفكر الذى وضعوه من لدن [illegible] فهؤلاء [illegible] حكام جميعا قد تربوا فى أحضان الاحتلال وقد [illegible] تفكيرهم على آثارهم يمرغون وفى مرضاتهم يتنافسون ولعل لاتكون مبالغة اذا قلنا إن لفكرة الاستقلالية فى تصريحات المسئولين والاعلام يحظر بالهم فضلا عن ان تكون منهاج عملهم "[49]

وبعد أن قدم [illegible] حكام" وحدهم [illegible] على العموم إ [illegible] الشعبية العربى يسرى فى مناحى حياة الأمة مسرى الدماء لأعضاء فيسمو بمعاهد ويعكر صفو [illegible] لإجهاض [illegible] الشعوب الإسلامية فى [illegible] وقد [illegible] [illegible] على نفسها [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وأمام هذا الخطر، خطر الغزو الحضاري وسعة انتشاره في جميع أنحاء العالم الإسلامي، وتحت وطأة الصدمة الرقيبة يتقمصون أنفسهم، ويحتقرون ذواتهم وتاريخهم، ويستخفون بتقاليدهم وعقائدهم، ويقدسون كل ما هو غربي، ويدعون إلى الأخذ بالحضارة الغربية على أنها الحل الأمثل لمشاكل العصر الحديث، ومن هنا بدأت الدعوة إلى الاشتراكية والعلمانية والاقتصاد الحر والتخطيط والتصنيع والتحديث والتغريب، وكان لهذا كله أثره الخطير في تمزيق وحدة الأمة الإسلامية، وإضعاف قوتها، وتبديد طاقاتها، وتشتيت جهودها، وإشاعة الفوضى والاضطراب في جميع أنحاء العالم الإسلامي، وإلى جانب هذا كله فقد أدى الاستعمار الغربي إلى تشويه التصور الإسلامي لآثار الحضارة الغربية، وإلى انبهار المسلمين بالحضارة الغربية، وإلى تقليدهم لها تقليدا أعمى، وإلى تشويه صورة الإسلام في نفوس أبنائه، وإلى تشكيك المسلمين في عقيدتهم وفي صلاحية الإسلام لقيادة الحياة في هذا العصر.

وفي وجهات النظر المستوردة التي تسربت إلى عقول كثير من أبناء الأمة الإسلامية وخاصة شباب المثقفين ثقافة غربية، وجدت الأحزاب العلمانية الأعجمية في كل مظاهر الحياة، وأخذت تعمل على استئصال كل ما يمت بصلة إلى الإسلام من قريب أو بعيد، وتسخر كل وسائل الإعلام والتوجيه والتربية والتعليم والأدب والمسرح والسينما والإذاعة والتلفزيون والصحافة والنشر والتأليف والمحاضرات والندوات والمؤتمرات لتحقيق هذا الهدف.

فلكي يتحقق استقلالنا الحقيقي لابد من «الاستقلال الحضاري» وتحرير عقول أبنائنا من الاستعمار الحضاري الذي يستهدف

---

(١٠٢) انظر ما سبق ص ٣٩

(١٠٣) انظر ما سبق ص ٧٧

(١٠٤) انظر ما سبق ص ٢٧٩

[illegible] [illegible] [illegible] [

محمدة - عبر وراءها أقدم وأفضل ما عرف للتاريخ من دلائل ومظاهر الفخار والمجد ! [١٠٨] .

هكذا يقع الإحساس بقيمة في وعي مصلحي حقيقية ... وهي لا تعني ... تحقيق الاستقلال الحقيقي للأمة ، وتحريرها تحريرا كاملا من ... عهود الاستعمارية التي أصابت بها ... دعوة ... الإسلام ولا يعقل أن ... حرر ... الإسلام ... الإسلامية قد وقع هذا الخلط في هذا البيان !

ويريد من حضر هذه الخطبة ... يرفع من قدر ... فيها ... دعوة إلى هذا الاستقلال الكامل ... الحقيقي ... لكن دعوة حزب الأمة ودعوته وحركته في قيم من الأقاليم ، أو حتى قيمة من ... كانت دعوة جماعة تنطلق من الوطن الخاص ... في وطن الأمة ... وطن ... وطن ... ثم إنها لم تقع من وراء ذلك مجرد الاستقلال الكامل لأمتها ، بل لقد رأت في ذلك سبيلا لعودة هذه الأمة ... مركز القيادة والعطاء عالميا ... فتلك هي مؤهلات الأمة التي ... في الوجدان ... أن يقوم على قدم وساق لوراثة القيادة من الحضارة الغربية ... المتحدرة في طريق ... الانحدار ... ! ... لقد كانت قيادة ... في وقت ما ... شرقه ... ثم صارت بعد ظهور اليونان والرومان غربية ... ثم تقلبت الموت إلى الشرق مرة ثانية ... ثم عاد الشرق عظمته الكبرى ... وبعض الغرب بهضته الحديثة ... فورث الغرب القيادة العالمية ... وها هو ذا الغرب يظلم ويحور ويطغى ويخر ويحتضر ... فهم سبق إلا أن تمتد يد ... شرقية ... قوية ... تطالها لواء الله ... وتحقق على رأسها راية

---

٨ ... من ٢

لقرآن ، وعندها جد الإيمان لقوى المتين ، فإذا لدنيا مسيمة هائلة ، وإذا بالعوالم كلها هاتفة [الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله] (١١٠) ».(١١٠)

والتفاعل الحضاري :

وإذا كانت « السلفية المنصوصية » قد رتبت لها كما ـ في رأي ـ من التفاعل بين الأمم المسلمة وبين ما تلاقيه حضارة العالم اليوم وتعقده ، وقضت ثمرات هذا التفاعل [illegible] في هذا التفاعل الحضاري وثمرته ، والذي حسب له الحضارة الحديثة حسابها [illegible] وفي معايير الإسلام ـ ميراث الأمم التي فتح المسلمون [illegible] في شتى مجالات التفاعل الحضاري وثمرته الحضارية الصحيحة وسعت فيه الأمة [illegible] في حسم الأمة الصحيح وغيره [illegible] في ميراث الآخرين وتعلمت [illegible] ، ثم تلك هي [illegible] في هذا [illegible] حسمها الصحيح وغيره [illegible] ، وهذا [illegible] تعلمت هذه الأمم الإسلامية [illegible] من الأمم [illegible] وتعلم [illegible] من الحضارات [illegible] وكيف تعلمت هذه الأمم [illegible] وتعلمها [illegible] ، وكيف استطاعت أن تصنع [illegible] في حسمها على غيره وتميز ما فيه من [illegible] وخير ، ومن الممكن أن تتبع [illegible] في هذه الحضارات الحديثة من غير أن يؤثر ذلك في وحدتها الاجتماعية أو السياسية

---

(١١٠) الأعراف ـ ٤٣

[illegible] رسائل الإمام شهيد حسن البنا] ص ٢٠

(١١١) المصدر نفسه ص ١٣٠

ولقد كان ضرورة أمام هجمة التغريب بمعانيه ووراء الضعف الذي أصاب الأمة وقوعها لواقعة مستقلة كان ضرورة لفت الأنظار إلى أهمية التمييز بين «التفاعل الحضاري» و«الاستعادة» التي يمكن بها «التسليم الراشد» وبين التقمص والتبعية. الذين يفرضون يغلب على المعلوم فالأولى تريد «التسليم سلامة» و«الراشد رشدا» أما الأخرى فهي مسخ مشوه لشخصية الحضارية متميزة وقهر يمارسه الغالب على المغلوب «فالإسلام لا يدين أن يقبس النافع وأن يحد الحكمة أنى وجدها ولكنه ينهى كل الإنهاء أن يشك في كل شيء عن ليس من دين الله في شيء وأن يطرح عقائده وفرائضه وحدوده وحكامه لتجري وراء قوم فتتبعهم الدنيا وتسوقهم الشياطين!»[١١٢]

عالم اليقظة الإسلامية :

[illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] بعثته كافة فكانت عامة الإسلام التي تعني جميع الأمم والمجتمعات والثقافات والأجناس، وحدة من المبادئ التي تعتمد على الإجماع

كل عصر قد شاعت وتشيع فيه مصطلحات من مثل «يقظة» و«نهضة» حتى لقد عدت «مظاهر» و«مذاهب» و«أحزاب» وجماعات وشخصيات تحدث وتتدخل بفاعل حول مكان هذه المصطلحات و«دورها

---

(١١٢) مصدر السابق ص ٩٨

وا حدودهم في معايير الإسلام فسكرهم بعض حسنه وأخرهم خلاق لأنه نظره من الواقع تعريب وبعضهم في بعض حسنه وبخلاق

لكن الأستاذ البنا يدعونا إلى النظر في المصادر ولا يأس في وحدة من مقاصدها صحيح ، مع روح العصر الإسلام قديم ، بل وقفت معه ذات تصحيح و وضع ، وما ليس كذلك رفضناه ، وهو يهيج في معالجة هذه القضية منهج حكمي ، أي فيه فكره وضاء

يه حكمي في نظره الإنسانية ـ الإسلام هو فطرة الله التي فطر الناس عليها ـ التي نعلم منها بعقد وندرج الدوائر التي حددت الإسلام الإنسان وبلاده دون تعارض أو تناقض بينها . فهناك فرد وروابطه الأسرية وعلاقاته العائلية ، وهناك الجماعة ، وهي جمع بعض هذه جميعا بشعبه وروابطه القومية مع الأمة العربية ، وهذه بدورها ، والأعداد كبيرة الإنسانية جمعاء هذه روابط ودوائر ، اتسمت بهذه النظرة الإنسانية ، وبرئت من التعصب والعنصرية ، فلم يوجد بينها تعارض ولا تناقض ولا تضاد ، إنما وقع قصور في فهم بعض علماء الإسلام عندما بنى على هذا التعصب عرقي وجنسية لإقليمية ، فجعلت الجامعة وتستشهد بعض هذا بالمصالح المرسلة ومعه ما ؟

يه صحيح ، هناك بعض شيخ من علمائه يوصف بأنه كان يسمح بالجامعة الوطنية ، الجامعة العربية ـ التي عبد الجامعة الإسلامية ـ فجعل من الإسلام ، الذي يعتبر المسلمين جميعا أمة واحدة ، ويصير الوطن الإسلامي وطنا

واحد ... لا يمكن معالجته ... ولا يقدمه ... في ... جماعة الإسلامية ... في هذه القومية ... هي الأخرى ... هذه الفصل الذي نشأ فيه المسلم ... فقد فكر الإسلام ... يمكن أن يعبر ... القومية ... العصبية الجنسية ... فحين تكون ... أمام ... عند ... الأخير ... يقاد ... وتريح ... فهي ... يصح به ... الأمم الناهضة»[١٤] عندما يواجه التحديات التي تحول بينها وبين النهوض!

... يمكن أن يرد الأستاذ ... شهادة ... على ... خصمه ... نفسه في ... نفس ... بها ... فيقول: «إن الإخوان ... يحبون وطنهم ... ويحرصون على وحدته القومية ... ثم ... الإسلام حسب ... شأن العرب ... وفصل ... لأنهم عرب ... وجعل ... كما ... عرق ... ويحتسب لأنه رصيد على هذا ... وقد جعل ... أن ... يريد ... العرب ... الإسلام ... فقد جعل هذا ... حين ... العرب ... ويجعل أنهم ... يتميزون ... غيرهم ... الأخرى ... وبين ... فالعرب هم حصنه الإسلام وحراسه ... وبين هذا كله وحدة العرب أمر لابد منه لإعادة مجد الإسلام وإقامة دولته وتحرير مقدساته ... وبين هذا وجب على كل مسلم أن يعمل لإحياء الوحدة العربية وتأييدها ومناصرتها ... الأخوان المسلمون ... يقومون ... بهذا ... الأساس ... لا يرون ... أن يعمل كل إنسان لوطنه وأن يقدمه في العمل على سواه ... ثم هم بعد ذلك لا يرون الوحدة العربية

---

(١٣) المصدر السابق ص ٧٦

(١٤) المصدر نفسه ص ٦١ و ٦٢

[illegible] الجامعة الإسلامية
[illegible] الكامل بالوطن الإسلامي العام [illegible] خير بعمل
كله ولا تعارض بين هذه الوحدات . بعد الأسرة فكل منها يشد إلى
الأخرى ويحقق الغاية منها [illegible] .

[illegible] حين [illegible] حكمه [illegible] الخروج والانطلاق من [illegible]
[illegible] الطبيعة ، وتتطلع إلى أبعد الآفاق [illegible] يسعى [illegible]
يقيد من [illegible] إلى أبعد الآفاق [illegible] عن [illegible]
الإسلامية ، [illegible] من [illegible] إن مصر هي القاعدة من أرض الإسلام
وزعيمة أمم [illegible] وفي المقدمة من دول الإسلام وشعوبه [illegible] و مصر بة
ـ و القومية ـ هي في دعوت مكتب وصريها وحقها في الكفاح والنضال
وهي حين تعمل لمصر تعمل للعروبة والشرق والإسلام [illegible] والعروبة هي في
دعوت كانت مكتب البرر وحقها الواهر فالعرب هم [illegible] أمة الإسلام
الأولى وشعبه المختار [illegible] وإن نهض الإسلام بغير اجتماع كلمة الشعوب العربية
ونهضتها [illegible] فحين عندما نعمل للعروبة نعمل للإسلام وخير لهم كله
إن دعوت ذات مراحل مرحلي مرحوان تتحقق تدعا وأن تقطعها جميعا . وإن
نعمل بعضها في أقطاره مرحوان تقوم في مصر دولة مسلمة تخدم الإسلام
وتجمع كلمة العرب وتعمل لخيرهم . وحتى المسلمين في أكناف الأرض من
عدوان كل ذي عدوان ، ويشرق كلمة الله وتبلغ رسالته حتى لا تكون فتنة
ويكون الدين كله لله ! [illegible] (١١٨) .

[illegible] ٧٦ ـ ٧٨ [illegible] ٧ [illegible] ص ٩٩

١١٦ المصدر السابق ص ٨٨ (١٨) المصدر السابق ص ١١٢ ـ ١١٥

وسائل التبليغ

[illegible] [illegible] [illegible] [

دث على الله ... ول بعده آخر المحسنين ... بالشهادة والسعادة

... لإخوانه المسلمين ... اخيروا دروات العواطف بنظرات العقول ... ولا تصادموا بوحشية لكون فإنها علابه ... ولكن عالجوها واستخدموها وحولو تيارها واستغيروا بعضكم على بعض ... وترقبوا ساعة النصر ... وما هي منكم ببعيد ! "[١١٩]

هكذا حدث الشيخ حسن ... عن الأهداف العظمى للحركة الإسلامية في العصر ... وعن حسن بن حسن البنا حديث خاص في موقع الإسلامي حتى بعد أمة في بناء الإسلام ... وضبط شريعته ... في حركة الدعوة ولأسرة والأمة وواقع الحياة

* * *

لكن ... هل كان الإخوان المسلمون ... بعض حقيقة " شديد " تكفير " هذا الأمر ... على حد ما كان عليه في عقل " الإمام البنا " ؟

... بعض الأحداث ... تشكك في ... يكون الجواب على هذا السؤال بالإيجاب "[١٢] ؟!

---

(١١٩) المصدر السابق ص ١٦١

١٢ يمكن الرجوع بالتفصيل في الأحداث المتعلقة بهذه القضية إلى كتاب " الحركة الإسلامية والتحدي المعاصر " ص ٨٣ الطبعة الثانية ١٩٨٥ .

(٦)
الجَمَاعَة الإسْلاميَّة

كان الهند في العقد الرابع من هذا القرن عشرين تفتح أحداث حركة التحرير الثائرة ضد الحكم والاستعمار عن الاسم الأخير يقودها [حزب المؤتمر] الذي يقوده زعيمه الوحيد: غاندي [١٢٨٦ـ١٣٦٧هـ ١٨٦٩ ـ ١٩٤٨م] ونهضة خلافة [١٣٠٦ ـ ١٣٨٣هـ ١٨٨٩ ـ ١٩٦٤م] وعلى رأس هذا الحزب جماهير الهندوك المتعصبين وعامة وشباب المسلمين. وإن كان هذا الحزب كان تيار إسلامي. يدعو إلى التحرر عن هذه الحركة. في الوقت نفسه يدعو إلى الخلاف ضد الاستعمار عند المسلم عن عند الهندوكي. وهو بهذا من الخلاف القومي. فهي ـ برأي هذا الحزب الإسلامي أمة وقومية واحدة. وكان شاعر الهند المتصوف محمد إقبال [١٢٩٠ـ١٣٥٧هـ ١٨٧٣ـ١٩٣٨م] من أبرز رموز هذا التيار

وكان الأستاذ أبو الأعلى المودودي [١٣٢١ـ١٣٩٩هـ ـ ١٩٠٣ـ١٩٧٩م] قد ذاع شهرته. عبر مجلته [ترجمان القرآن] التي جعل شعارها: **ادخلوا ـ أيها المسلمون ـ دعوة القرآن. وابعثوه وحكموه فوق العالم** فدعوته قبل [١٣٥٦هـ ١٩٣٧م] في الهند تدعو المسلمين شاصة منهم إلى دعوته وتقدر وحيدة تدعو إليها. وتحدد هدفها في العالم الذي حولها بعد تكبير في معركة غير متكافئة تسعى الهند على مستقبل الحدوث

وفي سبيل تحقيق هذه الأهداف كان لمودودي مشاركته في تطوير فكرة حديثة للإسلام تجمع بين وحدة المجتمع المسلم وخصوصية كل شعب من شعوب هذا المجتمع، وهي كما يلي:

١ـ الدعوة إلى الوحدة لكل الشعوب المسلمة على «الوحدة الأرضية» أو «المصلحة المشتركة» في كل من الاتجاهين الآتيين

٢ـ والدولة «الديمقراطية» على نمط الغرب التي تحكم «الأمة» وهي هنا مشتركة وتخضع لها الأمة ـ وهي هنا إسلامية

٣ـ وقومية ... التي تحض «الدين» على الدولة والأمر الذي قسمه تطوير بها الناس قوميا وحضاريا ... وهذه هذه الدعوة من سيادة «الروح الإقليمية» المحصورة عند كل مختلف مذهبي خاص ... وهذه من عدوان على الطابع الشمولي للإسلام ... كدين ودولة

أما الجماعة الإسلامية في الهند فكانت تحت تأثير وتحت ... وتعاليم عن الإسلام، وتشوش في الفكر الإسلامي بتقديم ... مثل في تأسيس الإسلامية نفسه ... وهو الفكر الذي ... الأمر الإسلام وحدته، وسبهم هذا التحريف في دفع الكثيرين من المسلمين الهنود إلى صفوف حزب المؤتمر الهندي الذي تحت ... الذي هو في أساسه حزب علماني

وبعد ... فكر مودودي ... هذا الفكر ... بالإضافة ... تأسيس [جماعة الإسلامية] في حزب مودودي عام ١٣٦٠هـ ١٩٤١م ... تكون فصيلا متميزا من فصائل الحركة الإسلامية في هذا

لواقع الإسلامي المعاصر" فالحال هنا ليس كما هو في مصر وبلاد الوطن العربي فالمسلمون أقلية والنظام ـ بعد الاستعمار "الكافر" ـ "الوثني" الشيوعي والقوميات متعددة وتعددها يعكس التعددية الحضارية في تلك القارة الهندية

رفض الجاهلية الوافدة :

وبعد عرض المودودي لنظريات الرئيسة في صنع الحكم يعرض

---

٢ ـ راجع مؤلفه الإسلام ص ٢٠ الطبعة ... سنة ١٤٠١ هـ

حديث نظريته تفسير ، كشف عن دلالتها على أصله تقدم
[illegible] الإدارة الحضارة [illegible] كشف هذه النظرية
حديثة ، خرج بهذه الحضارة من كنف [illegible] عن عدد من تقدم
المدى والعدوى هذه الحضارة !

● في فلسفة التاريخ [illegible] نظرية [illegible] لأمين شخص
Hegel [١٧٧٠ - ١٨٣١] ، وخلاصتها [illegible] كل عظم [illegible]
عصر من عصور التاريخ ، إذ يكون [illegible] جميع سعته وقيوده على
أنه خطوة حتمية في [illegible] عصر [illegible] وتمثله في [illegible] هذا العصر
[illegible] تظهر بعض مواضع ضعفه ومواضع الاختلال ، فيبدأ في [illegible]
فهناك تنتفض وترفع الرأس أخيلة وفكر مضارعة ، ولا تنتهي هذه المضارعة
إلا بعصر جديد من الخصب والبداية ، يكون فيه نقيض الأمس بصفحة
العصر المنقرض . كل شيء فيه حسنات ومحامد جديدة حكم تأثير الأمة
المتسلطة على أنحاء الأرض على عصر الحضارة المنقرضة وعلمه على
نفسه [٢٢] ! ؟ !

وزعم ما قد يبدو هذه النظرية الصحيحة في تفسير التاريخ والنظر
الحضاري من عناصر صدق ووجاهة . إلا أنها تميل بكفة الميزان إلى عوامل
« التغير » و « التطور » و « مسح الجديد للقديم » الأمر الذي يقلص حجم
« الثوابت الباقية عبر العصور » حتى لو كانت هذه الثوابت هي
« الدين » و « القيم » و « القسمات الحضارية » التي تميز الأمة كما تميز « البصمة

---

٢٢ [illegible] ص ١٥ [illegible] ص ٨٧٥ .

الإنسان ، وهذا ميل إلى التغيير على حساب الثبات ، هو ما يرفضه روح الحضارة الإسلامية التي ورثت بين الأقصاب في مختلف العصور صبغة كتب أو اجتماعيه فرنب من هذا الأخرف

وتقديس هذه الفلسفة فيجعله في تفسير التاريخ فنحن نعد نعوده لاستعماره التي غيرت واقعنا ، نعيش واقعا جديدا لعصر جديد يطبع واقعه بالطابع الغربي ، في طرق تفكيره والتحديث وطرائق تعيش وفي ما فيه « الصيغي » ، وفي هذه النظرية أن نحل « ثوابت موروثة منذ للفكر والحضارة التي هي بعكاس هذا « الواقع الجديد » وما كان هذا الواقع « غربيا » فإن « الحضارة الغربية » هي التي يجب أن تسود [٢٢]

و مودودي يتساءل عن مخاطر هذه الفلسفة التاريخية عندما تقول « فهل يرجو من يكون قد رسخ في ذهنه مثل هذا التصور للتاريخ لا يبقى أن يبقى في قلبه أثارة من التقدير أو ذرة من الاجلال للعصور التي مضى فيها الرسل والأنبياء ؟ وهل يرجع مسلم إلى عهد النبوة وخلافة الراشدة ؟ حتى أن هذه الفلسفة هي جملة فكرية منظمة منسجمة بالمفاهيم وصحيح تكاد تبنى الفكرة الدينية من أساسها ! » [٢٣] .

ونحن نسه على أن سقوط هذه النظرية هو الذي أقر النظرية التي نرى الدين رجعيه وتخلف ، وترى الشريعة قانون قد عفى عليه الزمن ، وترى في الحضارة الإسلامي عودة إلى الوراء الخ الخ لأن أصحاب هذه النظرات قد عمموا هذه النظرية فاعتقدوا بوجوب تسخير الإسلام لفكرته

---

[٢٣] ... المرجع السابق ... ص ... ٤٠

التي سادت في المراحل السابقة من التاريخ ؟

● وفي التطور الإنساني عند داروين وخلاصة نظرية د. روين Darwin [١٨٠٩-١٨٢٢م] هي أن نشأة الحياة والأحياء وتطورها محكومان بقانون تنازع البقاء وفي هذا التنازع قانون يقضي بأن البقاء للأصلح والأصلح هو الأقوى فالقضاء للضعيف ؟

وقد كان الفيلسوف - في التاريخ - قد جعل من «الموت بعصر لعدم مشروع وطبيعي و قانوني» فإن نداروينية جعل «من الأقوى بضعيف بأنه و رحمته في الطريق هو قانون طبيعي ومشروع

ولقد تمت هذه الفلسفة الدور الأعظم لتبرير عدوانية الرجل الأوربي على غيره وعدوانية حضارته على غيرها من الحضارات فالاستعمار الاستيطاني لدى بعض سكان الأصليين - كما في حالة الهنود الحمر - بقيرة الدموية ؟ والاحتلال العسكري والسيطرة السياسية ولهب الاقتصادي من قبل القوة الغربية «للبلاد» بضعفه ، على نحو يجرد الأمم المغلوبة من السيطرة على مقدرات بلادها - أي خطها - وكأنه بيدها - على مقدرات البلاد - بمرور قانون داروين الخاص بتنازع البقاء ، لأن الأقوى هو الأصلح ؟ - و«الصلاح» هنا تحدده عادة حضارة الغربية فتجعله مرادفا «للقوة» ؟

ولقد تمت هذه الفلسفة الدور الأعظم في تبرير عدوانية الغرب وحضارته على الشعوب الأخرى ومواريثها الحضارية فتسربت في نسيج ونسج هذه مواريث تغريب شعوبها لأنها هي «الأقوى» وما دامت هي «الأقوى» فهي «الأصلح» التي يجب أن يقدر لها البقاء ؟

وبقدر ما برزت الداروينية عدوانية لرجل الغرب فإنها قد كشفت عن الطابع العدواني لحضارته الغربية؟ والبوذي يكشف هذه السمة من سمات حضارة الغرب [illegible] من طبيعة البشرة لا يستحق البقاء إلا الأقوى فالأرض وما فيها ووسائل الحياة وما إليها لا يستحقها إلا القوي الذي يثبت أحقيته للبقاء والحياة. ولاحق للضعف في هذه الأشياء. وعليه أن يخلي المكان للقوي والقوي على حق دائما إذا أخذ مكان الضعيف بعد إزاحته عنه أو قضائه عليه! ونعم الحق! لو كان هو في ضمائر أهل الغرب شيء خالج ضمائرهم فقد أراله داروين بحججه وشواهده؟ لقد حولت الإنسان إلى مفترس لأخيه في ميادين الاجتماع والمدنية والسياسة!»[٢٤]

● وفي الصراع الطبقي عند ماركس وإنجلز كان صحيحا أن عبارة «تغير في» ثبوت» وجعلت «تغير» هو القانون» هكذا وجعلت الداروينية قريبة جدا إلى «الفوضوية» وجعلت «تصارع» قانون «الطبيعة» في [illegible] الصراع الطبقي» عند كارل ماركس Marx [١٨١٧-١٨٨٣م] قد أصبح هو القانون الذي يحكم هذا المجتمع، فقد اعتبر «التناقض والصراع» هو «الناموس الموجب لكل ما عداه فهو الذي يولد ويقضي على ويكون ويغير ظروف وملابسات! فهو ليس مجرد «واقع» يهدف الإنسان ويفهم شذوذه ويكشح غموضه، بل هو «قانون» يطور في جوهره وتعدديته ذاتي وأبدا إلى غاية أو هدف

٢٤ - المرجع السابق ص ٤٠ - ٤٨

[illegible] الحضارة [illegible] كي نكشف عن خلفية هذه النظريات [25]

والأستاذ المودودي يعلن هذه الحقيقة فيقول: «... فلقد جعل هيجل العالم الفكري ميدانا للصراع وجاء داروين وقدم القضية كميدان للحرب ثم جاء بعده ماركس وصور المجتمع بنفس هذه الصورة [illegible]»

فهي إذن «الحضارة الغربية الحديثة» - كما قال المودودي - «هي التي غدت بالاستعمار أخطر التحديات التي توجه اليوم للعقيدة الإسلامية الحديثة»

[illegible] المودودي [illegible] الحضارة الغربية ككل، ولم يسحب رفضه لبعضها، على كل مبادئ إبداعها، وخاصة [illegible] «العلمي» [illegible] الحضارة الغربية [illegible] الحضارة الإسلامية [illegible] والعطاء بين الحضارات ظاهرة طبيعية، صحية ومفيدة [illegible] درجة والتلقي والتقليد بين [illegible] موقف الإسلام من الحضارة والثقافة والتعليم [illegible] فهو شيء فطري في الأمم التي تحيط بعضها بعض فهو لا يخيره فقط بل يريده الازدهار فهو لا يريد الحرب بين الأمم التي قائمة فلا تأخذ [illegible] الحضارة [illegible] أخرى شيئ

---

٢٥ [illegible]

٢ [illegible] ص ٩٨.

فهو رفض حضارة بعرب ... ورفض كل ... عر

وفي مواجهة الحاضر موروثه [1]

... يكن ... عرب ... وحد ... ن ... ... الحضارة ...
... حد ... ... الإسلامية ... كما ...
لأحكام التي تصف « موروث » و « الواقع » و « مخترعات » الإسلامية
... الحضارة ... ...
الإسلامي ... الحضارة ... ... الإسلام ... ...
... ... الإسلامية
...

... « الحضارة ... ...
... الوحش الغريبة [... ... ...
... ...
... ...
لاختلاف في « الأمر » و « السياسة » ... ...
في ذلك واضحا كبير [39] »

---

(١٩٧) ... في المسلمين وسبيل النهوض ...] ص ١٢٩

٢٨ ... ...
عمومة ... سنة ١٩٦٩ م

... وبذلك لا يرجع هذه الخلافة الموروثة إلى عصور التخلف والتراجع ... حمود ... كي ... ذلك غيره من أعلام نقضه الإسلامية ... ويعود ... بنا إلى عهد الخليفة الراشد الثالث عثمان بن عفان [٤٧ق هـ ـ ٣٥هـ / ٥٧٧ ـ ٦٥٦م] رضي الله عنه ... صدد ... ير إليه أن الأمر بعد أن انتقل إلى ... سار على نهج الخلافة الراشدة ... عدة سنين ... حتى بعد ... خلافته ... حتى ... ثم ... نقض ... حتى ... قوجدت الخلافة سببها في النظم الحياتي الإسلامي [٢٩] ... التي تعاقب ... الخلافة ... في ... ن ... على حكمه ... الأموية والعباسية وتركية ... بدمشق العامين ... حكيم ... عمر بن عبد العزيز [٦١ ـ ١٠١ هـ / ٦٨١ ـ ٧٢٠م] وحكم ... كان على ما استفاده المسلمون من ... حضارة الأمم الأخرى ... عندما ... دين ... وتعلم ... وشجعهم ... المسلمين على ... فاستوعبت صلالات الخلافة الأولى ـ [الخلافة الراشدة وما ناظرها] ـ وتفاعلت في جميع علوم والفنون والتعدد والاجتماع !

... الخلافة ... المودودي في تحديد ... الخلافة ... بين المسلمين والأمم الأخرى ... قد اختلف عن حسن ... في تفهم هذا الاتصال ... ذلك التفاعل ... فيما قد رآه ظاهره صحيحة ... من كون الأمة ...

---

٢٩ ... ص ... ٣٠ ... ٣٧ ... ص ...

٣ ... ص ... ٦٣ ...

٣ ... الخلافة ... الإمام الشهيد حسن ... ص ٣٠

نفسه من مفهوم غير مقصود ، فليس ثمة سبب يقضي عليه كيمة ، مجتمع الإسلامي » ص ١٣٣) .

هذا عن « الوقع » و « المجتمع » .. ثم يتحرج بعدوي عمن قطع بارتدادهم عن الإسلام » إلى « الكفر » و « الجاهلية » .

ما نفسه المقرد ... فقد خرج من « تكفيرهم » فقال : سلام كي ، ص المشهدين ، لكنه عاد فأثبت شكل الإسلام » أي « الإسلام يقوم التسليم ، من ناحية عقلية ، هو هو بعض شهادة ساعة ... ولا يكفر ... وإنه يدخل في دائرة الإسلام كل مسلم لا يرتكب جحوده في نفسه ، ليس في وسعنا ، سميه كافرا ، ونضعه خارجا عن حظيرة مجتمع الإسلامي ونحكم بفراقه للإسلام » ... ويستند المقرد في قوله « غير أن هذا ليس الإسلام عينه بل هو إجراء وتصريح بالدخول في دائرة الإسلام » . جوهر الإسلام فهو أن تطوع نفسك وفق مبادئ الإسلام ، وتصبح مسلما ، فتكبرت هو سبب تقرر في تكفيره ، ونضع تحريث ... حيدة ، ... هي تقرر الله ... لأشياء ... لغير وجهه ، وإن يكون هدفك الشخصي ، الجري هو هدف ... لغير ... فقرر ... يبحث عن تحقيق صالح خاص وحتى ... ... بعقد من قوانين الفقراء والسنة المحمدية ، فإن قلبي عليك هذا ... ومن خلال مشاعرك ومشاعر غيرك ... في السبيل الذي تسلكه في الحياة ... ...

فهو قد وضع من حيث « الإسلام الشكلي » و« الإسلام » ـ بمعنى كل من يقول الشهادة ويمارس الشعائر ويدع ما يضاده و« الكفر » و« حرمانه حقوق المسلم » لجميع من لم يكن على « الإسلام الخاص » حتى بعد أن أعلن وأظهر إسلامه في سبيل الإسلام !

ثم وجدناه يعود ليحكم على « الردة » ـ بمعنى الخروج من الجماعة التي يسميها « الردة » ـ بأنها « تكفي لاحراجه » فيحدثه ذلك « بأن ما سلف من قضاياك السياسية والاقتصادية ممكنا تتفق وحقه أخرى غير حقه الإسلام يحكمه فإن ضيعت هذا يعتبر ارتدادا حربا . يقضي بك إلى ارتداد كل شيء ! [٣٥]

فكأنه وإن خرج من الحكم بالكفر والردة على الفرد بمعاصي في الفرائض العينية إلا أنه قد جعل مخالفة الشريعة في الفروض الكفائية ـ الاجتماعية ـ كفرا وردة سواء حدث ذلك من الفرد أو من المجتمع لكنه ـ وذلك حق بين ـ لم يفرق بين الخروج عن الشريعة ـ من فرد أو مجتمع ـ بإنكار ما وجوده أو الخروج عليه تصريحا وعصيانا الأمر الذي جعل صاحبه هذه تفعل به عكس ما أراد الرجل فسهم في شيوع تهمة « الكفر والحكم » بالردة التي الصقها كثيرون ممن تأثروا بفكره سواء على الأفراد أو على المجتمعات حتى لقد رفع هذا الأمر إسلاميين كبيرين يخرجون من دعوة الأمر بالمعروف على شيوع « التكفير » في الساحة الفكرية لتيارات الصحوة الإسلامية ولقد تأكد وصدق حدس هؤلاء . خصوصا بعد أن أصبح « التكفير » سلاحا تشهره « جماعات إسلامية » ضد « جماعات إسلامية » أخرى

---

(٣٥) المرجع السابق ص ٤

فقد مرض تحمل بعض الإسلاميين منهم شديد [١٣٩]

كذلك أخطأ المودودي خطأ شديدا حكم بالجاهلية على المجتمع الإسلامي . لم يسأل إنسان هذا المجتمع عن سبب الجاهلية لأنه لم يعرف بعد العودة كلية إلى الجاهلية . والرد على كل فكر الإسلام وتجديد عقيدته وشريعته وبين المعاصي والذنوب الصغيرة في بعض كثير أو قليل من أحكام الشريعة - دون إنكار لها أو جحود له - ومن حديث معاذ بن جبل الغفاري رضي الله عنه عندما بعثه إلى اليمن أمير الجاهلية . قال له رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يا أبا عبد الله إنك ستأتي قوما أهل الجاهلية [illegible] لا في غيره [illegible] على الإسلام في الجاهلية [illegible] الجاهلية [illegible] كانت - في نظر المجتمع الإسلامي - هي التي تحدد وتحكم على المجتمع بالردة عن الإسلام . هي التي تحدد وتحكم على المجتمع بالجاهلية

الحاكمية الإلهية :

[illegible] مودودي [illegible] حكم في المجتمعات الإسلامية بالجاهلية والكفر [illegible] علماء العقيدة الإسلامية و[illegible] كما ذهب وأخرجهم من [illegible] خروج [illegible] وتكفيرهم [illegible] حاكمية [illegible] العقيدة وبعض [illegible] في [illegible] المعاصر صحيح أن فكرة [illegible] الحاكمية [illegible] واضح مكتملا، وفهم جيد، قد يثير ما فهمه عند البعض، وقد يؤدي إلى ما أدى إليه من تعقيد وشبهات [illegible] لكن بعث شعور موهوم. وصاحب عبارات مؤلمة [illegible] تحدث عنه [illegible] كما صنع مودودي، كان ولابد أن يأتي بعكس ما أراد الرجل من ورائه عند الشعور؟!

[illegible] صحيح [illegible] في حديثه عن [illegible] الحاكمية [illegible] صاحبت عقيدة التوحيد في أية حاكمية أو سيطرة للإنسان [illegible] ذلك من مثل قوله [illegible] ووجهه نظر العقيدة الإسلامية تقول: إن الحق وحده هو الحاكم بذاته وأصله. وأن حكم سواه موهوب ومنوح [illegible] وإن أي شخص أو جماعة يدعي لنفسه أو لغيره حاكمية كلية أو جزئية في ظل هذا النظام، وهو ولا يتسبب في لافت والزور والبهتان المبين [illegible] وإن الإنسان لا حظ له من الحاكمية إطلاقا [illegible] والدولة الإسلامية [illegible] ليست دكتاتورية [illegible] فالدكتاتورية ليست من الإسلام في شيء [illegible] فلا يصح إطلاق كلمة الدكتاتورية على نظام الدولة الإسلامية [illegible] [37]

---

٣٧ [illegible] الإسلام [illegible] ٨٢ [illegible] ٧٣ [illegible] ص ٣٠٣

[illegible] المودودي قد صنف مقدمة [illegible] فقرر فيه بعض من
السلطة لغير والمتصفة سلطة [الفعال ما يريد الذي [لا يسأل عن
يفعل] [illegible] هذا يعني حرصه وشغفه [illegible] وهذا
هناك مسلم [illegible] لا يعرف مسلم [illegible] يعني [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

ـ ٧٥ هدوط و ٢٥ مسدس ـ لأن هذه الوسيلة ستكون في حقيقة ديكتاتورية الجوهر والمضمون؟!

لقد صنف الآثار الفكرية للمودودي الكثير من الصفحات التي تصف فكره في هذا الموضوع. وذلك من مثل قوله: «إن الحكومة الإسلامية» قد خوّل فيها للمسلمين حاكمية شعبية مقيدة بمقاصد الشريعة وحدودها»[١٣٩]

«ولم يرد فيه نص ـ وهو الجزء الأوسع ـ فالأهل الحل والعقد في المجتمع المسلم في كل الأنظمة التي تحقق مصلحة الأمة بمشورة عادلة، على أن تكون مستمدة مع الإطار العام لأسس الشريعة. والخلافة الإسلامية الديمقراطية والديمقراطية الإسلامية هي ـ كالديمقراطية الغربية ـ لا تأبى الحكومة فيها ولا تغيرها ما دامت وكل التراتيب وأنواعها هي خاضعة للديمقراطية المحرة المقيدة بقيود الخلافة. والديمقراطية المقيدة بقيود الشريعة هي والخلافة الإسلامية هي الديمقراطية في جوهرها وروحها. هي فيها انتخاب الخليفة أو الرئيس أو الأمير وفق رأي أهل الحل والعقد أو بيعة الأمة له كما هي فيها انتخاب أهل الحل والعقد والشورى كذلك. وهم ليسوا هم الذين يطلق في بعض تصرفات الحكام ومجالسهم»[١٤٢] ...

فعندما يأتي الإسلام إلى الخط من الحاكمية [...] فإنه يجعلها شعبية في المجال الأوسع الذي لم يرد فيه نص شرعي [...]

---

(١٣٩) [نظرية الإسلام السياسية] ص ٣٤ ـ ٣٥ و[الإسلام والمدنية الحديثة] ص ٣٠ [...] سنة ١٩٧٨م.

(١٤٠) [الإسلام والمدنية الحديثة] ص [...]

[...] [المصدر الإسلامي] ص ٢٥٩ ـ ٢٦٠

(١٤٢) [الإسلام والمدنية الحديثة] ص ٣٦ ـ ٣٨

[illegible] الإسلامية [illegible] [illegible] [illegible]

(٧)
تيّار الرفض .. الانقلابى

فى ٣ ربيع سنة سنة ١٣٦٨ هـ [٢ فبراير سنة ١٩٤٩م] سيشهد الإمام حسن البنا، مرشد عام جماعة الإخوان المسلمين، صباح جمعته فى وضح النهار، وفى واحد من أكثر شوارع القاهرة أهمية وحركة!!

وكان اليوم الذى سبق هذه الجمعة قد شهد عددًا من حوادث العنف فى قلب القاهرة، كان أبرزها اغتيال «أحمد الخازندار» بك، رئيس محكمة استئناف القاهرة [٥ ربيع الآخر سنة ١٣٦٨ هـ ١٥ فبراير ١٨٨٨ ـ ١٩٤٨م] فقد كان الخازندار قد أصدر أحكامًا قاسية على أعضاء من جماعة الإخوان المسلمين، وبعد أن تم تعقب المجرمين الخمسة الذين قاموا بالاغتيال، وتقديمهم للمحاكمة، أصدر الخازندار أحكامه بالإعدام على ثلاثة منهم، وبالسجن المؤبد على اثنين آخرين، وبالسجن لمدة خمس سنوات على الخامس.

وقد كان هذا الحكم [الذى أصدره الخازندار] بمثابة الشرارة التى أشعلت الحريق الذى أتى على الأخضر واليابس، وأدخل البلاد فى حرب الأعلبية. إلى الحكم فى ٢٢ ربيع أول سنة ١٣٦٩ هـ ١٢ يناير سنة ١٩٥٠م. وكان هذا الحكم قد أصدر على أعضاء الجماعة لاتهامهم، وقيادتهم الجماعة، ومرشدها العام وبمكرهم شبه الوحيد!!

لقد كانت جماعة الإخوان المسلمين فى ذلك الوقت، بمنزلة الطوبة الصلبة الكبيرة بين يدى المرشد العام، وهو يوجه حركة

وتسع أفق ، وبدر كا بعظم الغايه ومن ثم الإصرار على «سياسة مراحل» ، تراقصه بتعجل وتعجله ، وبين حالات نصف الثاني في «جماعة ـ دعت في خلف هذا النصف الثاني ؟ ! ـ في فقد ـ جماعه ـ ـ ـ

وكان هذا السؤال ... الذي يطرح قضية ... الحكم ... وعودة المجتمع ... الحقيقية ... جديدة ... من وجوه ... على العصر ... على الفكر الإسلامي ... لكنه ... كم سبقه ... كان مطروحا ... وبعد ... ولا ... وسعه الأستاذ أبو الأعلى المودودي ... وجماعته الإسلامية ... في الهند ... هذا العصر ... وبعد ذلك ... يطرح ... من ... الحق ... عبد ... الشيخ حسن ... البنا ... الفكر المودودي عن طريقه ... [illegible] ... [illegible] ... [illegible]

لا بعد ... في ... الفكرية
... الإسلامي ... المودودي ... وقد ...
... فكره ...

... ١٣٧١هـ ٢٣ ... سنة ١٩٥٢م ... [الإخوان ...
... ولكنه ... متأثر في ... على الإطلاق ... وهذه ... فكر الأستاذ مودودي عن «تكفير المجتمع» وجاهليته نبوي من ... وسعوا في ... وانسعت المساحة لي بدأت تعبر فكر «الأزمة» متوتر ... بدلاً من «الفكر الطبيعي» ... فتحقق في صفوف جماعة من جوّ «الأديب» الأستاذ سيد قطب (١٣٢٤ ـ ١٣٨٦هـ ١٩٠٦ ـ ١٩٦٦م) ذلك التيار الحاد ... لفصام الكامل مع الواقع ... الرفض والانطلاق ... الذي انطلق من فكر مودودي ـ بعد أن وطنه في صميم الواقع المصري ... الذي أفرزه ـ بل وتصاعد بعده أكثر وأكثر!

● لقد رأى المودودي في «القومية» لسياسية الحديثة ... دان لأغلبية ... وكنه ... الخطر الذي سيقضي به «تدمير» طبيعة الأغلبية المسلمة على ... الإسلام والتمير الحضاري للمسلمين. فرأى في هذه القومية ... وفي تدمير طبيعتها وفي سلطة جماهيرها عدواً على «الحاكمية الإلهية» فهي ... تدفع «شرك» «يرتد» بالمجتمع إلى «الجاهلية»!

... ... طبعة ... المودودي ... الإسلام ... سنة ١٩٥٣م ... المنار الإسلامي

● ورأى سيد قطب في « القومية العربية » التي قاد جمال عبد الناصر [١٣٣٦ - ١٣٩٠هـ ١٩١٨ - ١٩٧٠م] مبدأه وفي « دكتاتوريته الوحشية » وفي سلطة الجماهير في استغلاله المشروع القومي - الاجتماعي الناصري خطرا يساوي للإسلاميين التقليديين بالأضداد ! فحكم بعدوان هذا المشروع - بكل مكوناته وجميع توجهاته على « الحاكمية الإلهية » وقطع « بكفره » و « جاهليته » !

وما كانت جماهير الأمة و عامتها قد استغلت للمشروع الناصري وانساقت قيادته . فقد جعلها فكر هذا التيار عن « عرش الخلافة » وانتزعه في قمرها الإسلام للإنسان والأمة عن الله سبحانه وتعالى لأنها قد « شركت في « الحاكمية غير الله ثم بعد - لارتدادها « بالكفر » و « الجاهلية » - قابلة لحق الخلافة متمتعة بشرفها وهنا كان تصعيد سيد قطب - غلوا - لفكر المودودي - بتسنم هو الآخر « للحاكمية » فالمودودي حكم « بالكفر » و « الجاهلية » على « المجتمع » وقطع في هذا الحكم وهم حكمه بهما - صراحة وفي قطع - وإن كان قد فتح الباب بذلك - على « الأمة » ما سيد قطب ، فقد قادته هذه المقدمات مغلوطة إلى الحكم « بالكفر » و « الجاهلية على « الأمة » و « المجتمع جميعا »

وبدلا من « خلافة » جماعة « الأمة . قدم سيد قطب كبديل « خلافة » جماعة المسلم التي انفردت وتفردت بالإسلام من دون الناس والتي عليها أن تبدأ من الصفر كما صنع الرسول - عليه الصلاة والسلام - و « جيل الصحابة الفريد » !

إن « خلافة الأمة عن الله لم تكن تعني قيام جماعة - المجتمعة - المنظمة - للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ولدعوة إلى الخير ! ولتكن منكم

أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون](١٤٦) وكل هذه [illegible] أمة مسلمة ، أمة ولاؤها لله وكل هذا [illegible] و « كتاب الله » و « حضارة العلم » من خصائص الأمة التي عاشت الإسلام لأن [illegible]

فلقد انعدم الرباط الأخوي الذي يصل هذه الجماعات المنظمة بروابط الأمة ، فهذا « التنظم الحديث وحده لأمة المسلمة » بالانقضاض على الجاهلية والاستعلاء على الكفر والسعي - من نقطة الصفر - في بناء « العقيدة » وتجسيدها « بالحركة في » الجماعة » التي علمها أن تقيم « المجتمع المسلم » ، ونفس النهج والخطوات التي سلكت في الحقبة المكية » من دعوة الرسول - عليه الصلاة والسلام - إلى الإسلام !

ذلك هو « عنوان الدعوة التي دعا إليها الرفض والقطع بكل مع الواقع الذي عاصر ويعاصر « الإسلاميين » الانقلابيين

لقد كان حسن البنا - كما سبقت الإشارة - يتحدث عن عصره الذي « اتسمت بكثير في الإسلام بكثير عقيدته ولغته وحضارته فمظاهر الإسلام قوية فياضة ، هذه دقائق في كثير من جوانب حياتها تحوذ إسلامية - ولغتها عربية وهذه المساجد المعظمة يذكر فيها اسم الله ويعلو منها نداء الحق صباح مساء وهذه شعائر لا تثير شيء اقترن بالإسلام وما يتصل بالإسلام

---

(١٤٦) آل عمران ١٠٤

(١٤٧) سيد قطب [معالم في الطريق] ص ٢١ طبعة القاهرة سنة ١٩٨٠ م

وكانت دعوته موجهة إلى تخليص هذا الإسلام مما شابه من «موروث أضاف أو انتقص من الإسلام - بالابتداع - أو» وقد عرض سعى ويسعى لاقتلاع الإسلام من حياة الأمة - فتحدث بوجوده ثنائية في الفكر والسلوك.[148]

وكان المودودى - رغم ريادته - في العصر الحديث - في حديثه عن «الحاكمية و» الجاهلية «و» التكفير - قد وقف عند انقطاع «تقليد مجتمع» دون «الأمة» ولذلك كتب «لاستقراطيه والانتخابات سلا عنده للإصلاح المنشود فالأمة لم تكفر في نظره ومن ثم فإن الحكم إنما سبيل التحييض للإسلام من «الجاهلية الموروثة ومن جاهليه التغريب»

لكن المودودى كان قد فتح الباب - وإن في تردد - من بعد فيضحه على مصراعيه - فمصدر الحكم «تكفير الأمة وارتدادها فهو قد حكم على «الواقع» و» الموروث «بالجاهلية وقال إن قيم الجاهلية قد عادت في الظهور بعد عصر عثمان بن عفان ثم بين الإسلام والإسلامية عن الذين لا يحتكمون في الشريعة في الفروض الاجتماعية وعندما عرض للمجددين عبر التاريخ الإسلامي لم يمدح ويعجب بغير ابن تيمية (٦٦١ - ٧٢٨ هـ = ١٢٦٣ - ١٣٢٨م)[149]

ثم جاء سيد قطب - في الظرف الذي كتب فيه كتابه «معالم في

---

٤٨ [محمد عبده - من مؤلفاته الشهيد حسن البنا] ص ١٢٠ : ١٢١

(١٤٩) [موجز تاريخ تجديد الدين وإحيائه] ص ٤١ : ٤٢

(١٥٠) المرجع السابق ص ٧٣ - ٧٩

الطريق ـ رأى أن الأمة قد دانت بحاكمية غير الله لا تعني أنها ركعت وسجدت لغير الله ولكن لأنها تلقت عن حاكميه الطواغيت « كل مقومات حياتها تقريبا »[1] وبذلك قد أحدث « كل مقومات حياتها عن الطواغيت فلقد « كفرت » بالإسلام كفرا مبينا »[2]

[illegible] « تدخل في [illegible] وهذه اجتماعات لا [illegible] عن [illegible] ولا أنها تضع [illegible] لأنها لا تملك [illegible] بقضاء [illegible] وإنما تعطي خصائص الألوهية لغير الله. فتدين بحاكميه غير الله فتلق من هذه حاكميه نظمها وشرائعها وقيمها وموازينها وعاداتها وتقاليدها. وكل مقومات حياتها تقريبا! »[151]

هذا وهذا التشخيص ـ تجاوز سيد قطب موقع مودودي على درب « تحليل المجتمع و« تكفيره » ثم تسمح له السير على درب العلو حتى صرح تارة بصريح ما لمح به المودودي. فحكم ـ قاصعا ـ « بكفر » « الأمة » وليس فقط « المجتمع و« الدولة » قطع في هذا الحكم قطع الواثق المستيقن من لقد حكم بكفر هذه الأمة منذ قرون وقرون!

بعد أن حكم على كل مجتمعات [illegible] بالجاهلية

---

(151) [معالم في الطريق] ص 101

شريعة ... ليس على وجه الأرض مجتمع قد قرر فعلا تحكيم شريعة الله وحدها . ورفض كل شريعة سواها ... [52] تقديم تحكيم شريعة ... وحده لأمة مسلمة ... لا في عصر واحد من ... قرون كثيرة ... فوجود أمة مسلمة يعتبر قد انقطع منذ قرون كثيرة [53] !

وفي مكان آخر ، بعد هذا الحكم ... فقرر ... أن مواقف الإسلام من هذه المجتمعات كلها يتحدد في عبارة واحدة ... هي يرفض الاعتراف بإسلامية هذه المجتمعات كلها . [54] !

ومثل ... المجتمعات ... الناس ... وقد وضع ... فهو ... يرى عن مسلمين ، ولا ... من دعوتهم للدخول في الإسلام من جديد ... فعنده أن ... مسألة من خمسة هي مسألة كفر ... مسألة شرك وتوحيد ، مسألة جاهلية وإسلام ... وعند مسيلمي أن يكون واضحا . إن الناس ليسوا مسلمين ... كما يدعون ... وهم يحيون حياة الجاهلية ... ليس هذا إسلاما ... وليس هؤلاء مسلمين ... والدعوة اليوم إنما تقوم لترد هؤلاء الجاهليين إلى الإسلام ... ولتجعل منهم مسلمين من جديد ! [55]

... هذه الأخيرة ... نصف ... يعني ... يمكن ... من مظهره ... وحكمه عن مسبوق ... يعني فيها أن هذا يكفره ... بعد عبد الوهاب ... كفر ... شرك ... الناس ... في هذا المجتمع ... أنهم ... يعبدون ... فهو ... يعني أن

---

٥٢ ... مرجع ... ص ٣٩

(١٥٣) مرجع سابق ص ٨

(٥٤) مرجع سابق ١٠٣

(١٥٥) مرجع سابق ص ١٢٣

يكون مفهوم لأصحاب الدعوة الإسلامية أنهم حين يدعون الناس لإعادة
بناء هذا الدين ، يجب أن يدعوهم أولا إلى اعتناق عقيدته ـ حتى لو كانوا
يدعون أنفسهم مسلمين ويشهد شهادات الميلاد أنهم مسلمون ، و
يعتبر أن هذا الدين عقيدة من الناس ، فهذه العقيدة هي التي تجعل منهم
« المجتمع المسلم » . . . [١٥٦]

لقد كفرت الأمة ـ برأي سيد قطب ـ كفرا شاملا وعاما ، وبهذا ـ
برأيه هي « إعادة إبتداء هذا الدين » . توسعه عقيدته في مجتمع متكرر
وهي هي وجدت ـ « المجتمع المسلم » في دور [illegible] المجتمع [illegible]

[illegible]

هكذا حين [illegible] لإسلامية بدور الرقيب الأخلاقي ، لدى حكم
الحكام في [illegible] والمجتمع . والأمة ومن ثم رفض وبرفض تعمل
من خلال غيوب وتأسست التي قامت لأمة [illegible] المجتمع ـ بعقيدة
[illegible] قامت بتحكم حاكمه مهيمنة على هذه الحكومات ، وبذلك
تمنع الأخلاق لدى سلوكه وسلوك هذا المجتمع من قضاء عقيدته
الإسلامية !

وفي إطار هذا التفصيل تتعدد الجزئيات . لكنها جميعا تنتهي في هذا النهاية
[illegible] الإسلامية فهي تعرض تحديد « الحاكمية » ، « العقيدة
قضت وتحكم » الحكم وحكمه و « تضمن الحاكمية وحكمه » ، تعتبر
الأخير يعتبر هذا الحكم على الأمة وهناك من يروع فحكم « بالجاهلية »

[illegible]

دون ، تكفير ، [illegible] وهل [illegible] في [illegible] وتأثم هذه [illegible] ، تكفير [illegible] بكفار؟!

وإذا كانت كتب [illegible] في [illegible] وقفت [illegible] هذه السبيل الذي سلكه حتى الآن في رفع اليقظة الإسلامية المعاصرة وهذه الأحكام التي حكم بها على واقع المسلمين[1]

---

(١٥٧) لمزيد من التفاصيل عن هذا التيار الرافض، انظر الفصل الذي كتبناه عن [illegible] الرافض تكامل المواقف، وكتابنا [المعتقد الإسلامي التحدي الحضاري] ص ١٤٣ـ١٧٢ وكتابنا [الغربة [illegible] عرض وتحليل] الفصل الثاني ص ٩٦٢ وما بعدها ص ٩٨٣ وما بعدها [illegible] ٩٨٦ م

وأخيـرًا ..
مـا العـمل ؟؟..

[illegible]

[illegible]

[illegible]

● أن الإسلام هو فكرية ـ «أيديولوجية» الأمة وإذا كانت هذه الأمة قد اجتمعت على أصول لدين وعقيدته فمتى مرة كادت أن تتفرد

بين تم الشرائع والرسالات ان خلافات هذه الأمة فيما ق ، الفروع المتعلقة بالحضارة والعمران ومنها النسل والزواج ومناهج المرشحة لإقامة الدولة الإسلامية ـ وهي من الفروع ـ والأسلمة الواقع والمعارف والعلوم وجعلها من مهام الحضارة ومباحثها وليست من صلب الدين ولا من أمهات الاعتقاد فالخلاف فيها طبيعي بل وصحي وانها ضرورة من الضرورات ومن الذي يملع به الخيال حد تصور الاتفاق والاجماع والإجماع في كل الفروع والخزئيات والتفاصيل بين أمة يبلغ تعدادها المليار ؟ ان ذلك مما يستحيل في حق من الأحوال في بال بأمة بشرية !

ثم ـ اي حال ذلك الذي يجمح بصاحبه حتى يوقع براءه صفوف امة بأسرها من الاراء تعديه والأحكام لشاذة والاتجاهات مرفوضة في صدر فسيح . تختلف فيه الاراء . وتتنوع المنطلقات . وتتعدد الغايات ؟

إن الاختلاف بين الإسلاميين هو من الأمور الطبيعية وشذوذ بعض الاراء وفجاجة بعض التقييمات والاحكام هي مما يدخل في نطاق « الأمر المنتظر والمفهوم » !

● ان درجة الحدة والعنف التي بلغها « لواقع » الإسلامي في مخالفاته للنهج الاسلامي عنصر اساسي في تبرير هذا التصعيد الراديكالي الذي تمثل « الاحتجاج ـ الغاضب » على هذا الشذوذ عن نهج الاسلام انه « افراط » استفزه واستثاره « التفريط »

ولكن فحن لسنا بإزاء « حالة غير مفهومة وغير مبررة » تستعصي على العلاج وانما نحن ـ مرة أخرى ـ بإزاء ظاهرة هي مما يدخل في نطاق « الأمر المنتظر والمفهوم » ! وهو أمر ليس مستحيل العلاج . شريطة أن

متوجه للعلاج إلى «الأسباب» وليس فقط إلى «الأعراض»[١٥٨]

● إن قصيل الرقص الانقلابي ـ في حركته «بقطبه الإسلامية» ـ سيع في العود حد اختزال تراث هذه الأمة الحضاري. فلا مقبل هذه سوى من سنة [٦٦١ـ٧٢٨هـ ١٢٦٣ـ١٣٢٨م] وتلميذه بن القيم [٦٩١ـ٧٥١هـ ١٢٩٢ـ١٣٥٠م] قديم والمودودي وسيد قطب في العصر الحديث وما عدا ذلك من تراث هذه الأمة وإبداعها الحضاري هو جاهلية خالصة و فكر شيئه وعيشه هذه الجاهلية فأخرجه عن تصورات الإسلام!!

وهذا الرأي ، على شذوذه وغرابته ، ليس بدعا بين الآراء لتي ترجع بـ المذهب والأساس الفكرية في عصر «مركسة ـ كطرية» وأحزاب وتطبيقات ودون وضوح فكري وإبداع نظري في مجتمع مبادئ ـ في عالم «مركسيه» هناك من يخرج في «تروتسكي [١٨٧٩ـ١٩٤٠م] وأفكاره ومذهبه في الثورة الدائمة فقط وهناك من يخرج في «دوتشي توبح [١٨٩٣ـ١٩٧٦م] ورأيه في الثورة الثقافية وحده وهناك «الجيفاريون» وعشرات من منظمات الرقص و«عنف» التي نبعت في الرقص مع العصابات وقطاع الطريق!

ومع ذلك فإن هذا العبث لا يثير سخريته التي نسحب على «مركسة كلها على النحو الذي هو حادث في «تأويل ظاهرة العنف الإسلامي» فهل العنف طبيعي في صفوف حركة فكرية محدودة العدد وغير طبيعي في صفوف فكرية أمة بأسرها؟! هل العنف، بالجملة الإسلامي والعنف في «هذا» يرجع على

---

(١٥٨) صبري بن خريطة [الثور] الأسبوع القاهرة ٢٤ ٩ ١٩٨٦م

« النقطة الإسلامية » هو السبب في اختلاف واحتلال الغربيين !

● إن حجم فصيل الرفض الانقلابي في نار النقطة الإسلامية محدود. لكن الغضب و« الاحتجاج » - عادة - يثيران الصحيح والخطأ أكثر من حجم المصدر الآتي منه « الغضب والاحتجاج ». ولذلك فإن وجود هذا الفصيل - فصلا عن صحته - وارتباطه هذا الوجود بالسبب - فإنه لا يثير - عند الذين يعرفون حجم تيار النقطة الإسلامية - أي ارتياح !

* * *

إن النقطة الإسلامية [illegible] « النقطة » التي توجه [illegible] حركة [illegible] حركة طبيعية، كي تعود هي نفسها إلى الاتجاه [illegible] وهو [illegible] وقوة « الحركة » [illegible] تعكس [illegible] لأنه [illegible] والمصلح والمصلحون [illegible] أن تعود الأمة كاملة إلى كامل إسلامها. وأن يحدد واقعها بواسطة التحديد للدين، كي تتجاوز الأمة والواقع قيود التخلف الموروث وتصحح فكرة الغرب التي نهض بعضها مستقلا وتعطي عطاءها المتميز إثراء للفكر الإنساني من جديد.

« تلقي الحركة والسكون » [illegible] حركة النقطة الإسلامية [illegible] ثم [illegible] فصيل الرفض الانقلابي وحده فهناك

● [illegible] في طريق النهوض الإسلامي [illegible] في شتى [illegible]

● [illegible] فكل [illegible] حتى [illegible] وكثير من الأخطاء [illegible] والخبراء [illegible] الجماعات [illegible] الإسلامية - الحكومية وغير الحكومية - التي [illegible]

[illegible] الإسلامية [illegible] الإسلامي [illegible] الإسلامية [illegible] وفتح [illegible] والتقنية [illegible] والإدخار [illegible] والمرئية [illegible] وكتاب العلماء [illegible] الإسلامية

وهكذا، يستطيع أن نميز في القطاع العمل وبوجه عام [illegible] الإسلامية تتركب ثلاث

(أ) يشتغلون بحضارة الإسلام يجددونها، ويصهرون تعديل بحضارة الغربية تغريب ويصورون العقول القادرة على ملء الموقع التي عنها المتغربون

(ب) والقص «العصب والاحتجاج» الرافض للوقع رفضا كاملا والمدفع بكتلته - رغم عدمه القليل، وتعصبه الكثير وبحماسه الأكثر - لاقتناص «الدولة والسلطة» استعجالا للتصر وحتى لسير

(ج) من شتى بين من الجماعات والجمعيات والأحزاب المشتغلة بالإسلام السياسي من خلال القنوات الشرعية والسبل المشروعة المتاحة في مجتمعاتها العلمانية

ويتطلب هذا أن لا يكون كل فريق من هؤلاء الفرقاء فرحون عن بعضهم وحده والراقصون على نادي الأحزاب رقص كاملا وحدا[٥٩]

---

٥٩ [illegible] خطب [illegible] بعلام بقلم الأستاذ محمد البشير عطفه «العمل»

فبعث حضارة الإسلام وتجديد الدين بالاجتهاد هو أصل بصيغة «دين العمل» مرشد تيار اليقظة الإسلامية وبدونه ستضل الطريق وتفقد الاتجاه

وفصيل الرقص الانقلابي، يزلزل مسلمات تيار العقل، وينتزع منه جماهير الشباب في مختلف الميادين والمجالات، ويلغت النظر ـ بغضه وتحجره ـ إلى موكب اليقظة الإسلامية، ويبقي الرعب في قلوب الأعداء.

أما فصيل الثالث ـ الجماعات والجمعيات والأحزاب المتعلقة بالإسلام السياسي من خلال القوالب الشرعية والأطر المشروعة ـ فإنه مرشح ليكون الحلقة الوصل وحلقة الربط وقناة الاتصال التي «ترشد» فصيل الرقص الانقلابي باجتهادات التيار الحضاري ليجمع «العقل» مع «العمل» فينهض اليقظة الإسلامية على الساقين الاثنتين. فإذا «تقاربت» التصورات وتوزعت الجهود وتماسكت الخطوات كان النهوض أكيد والتقدم أسرع والعائد أقل.

وإذا كان «رشد» فصيل الرقص الانقلابي باجتهادات مفكرين حضاريين إسلاميين اشترط الضروري كي لا يضل الحماس والاندفاع مجموع الشباب المسلم إلى إحباط جديد، فإن اجتهاد «العقل» المسلم على مقربة من حرارة القلوب المسلمة لثانية ـ هو السبيل الأخير كي يرشد مفكرو وعلماء هذه الأمة الحائرة. وتتحقق الأمر وتنطلق الحضارة.

إن اليقظة الإسلامية هي أعظم ظواهر العصر الذي نعيشه، وهي طوق النجاة الذي أخرجت الناس، وعلى نجاحها تتوقف صيغة «الدين

(*) من مقالة نشرت في مجلة «الأمة» القطرية العدد ٧٢ ـ ذو الحجة سنة ١٤٠٦ هـ أغسطس سنة ١٩٨٦.

الحضارى المرشح لإنقاذ الإنسانية من مأزق وطريق المستقبل الذين صنعتهم الحضارة الغربية بأسرها - ثم حاولت وتحاول - بخبيثة ولاحتواء ولعدوان - فرضها على الإنسانية جمعاء

إن الذين يسترجعون صورة الشرق يوم ظهر الإسلام سيدركون أن الذين بالحقيقة الفائقة أن حياة وإحياء الشرق وقته ذى هو «هبة الإسلام»[١٦٠]

والذين ينظرون فى صورة الشرق اليوم لابد وأن تلاقيهم الذين المستورة القائلة لن يصلح آخر هذه الأمة إلا ما صلح به وأولها الإحياء الإسلامى واليقظة الإسلامية فالإسلام هو الرسالة الخالدة هذه الأمة الموحدة

وكما أن الماء يحيى الأرض الموات «فإن الله يحيى القلوب بنور الحكمة كما يحيى الأرض بوابل السماء»[١٦١] وصدق الله العظيم إذ يقول [يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم]

صدق الله العظيم

---

(١٦٠) من كلمات سماحة الإمام الخميني لأمته ورؤيته للشرق في عهوده

(١٦١) الأنفال ٢٤

المَصَـادر

القرآن الكريم

كتب السنة

صحيح البخاري طبعة الشعب بدون تاريخ

صحيح مسلم طبعة القاهرة سنة ١٩٥٥ م

سنن أبي داود طبعة القاهرة سنة ١٩٣٧ م

سنن الترمذي طبعة القاهرة سنة ١٩٦٤ م

سنن النسائي طبعة القاهرة سنة ١٩٥٢ م

سنن ابن ماجه طبعة دار إحياء الكتب العربية سنة ١٩٧٢ م

سنن الدارمي طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦ م

مسند الإمام أحمد، طبعة القاهرة سنة ١٣١٣ هـ

موطأ الإمام مالك طبعة دار الشعب بالقاهرة

ابن بسام [الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة] القسم الرابع [شعراء الحجاز] طبعة بيروت سنة ١٩٦٧ م

ابن أبي الحديد [شرح نهج البلاغة] طبعة القاهرة سنة ١٩٥٩ م

ابن باديس [كتاب آثار ابن باديس] طبعة الجزائر سنة ١٩٦٨ م

ابن بسام [الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة] القسم الأول [المجلد الثاني] و [أعلام من أوساط القرن السادس] و [مراسلات ابن بسام] و [الحلل السندسية في الأخبار التونسية] طبعة بيروت

[مصباح السنة النبوية] طبعة القاهرة - الأزهر -
[الفتاوى الكبرى] طبعة القاهرة سنة ١٩٦٥ م
ابن حزم [رسائل ابن حزم] طبعة بيروت سنة ١٩٨٠ م
حسنين [المقدمة] طبعة القاهرة سنة ١٣٢٢ هـ
س ه [فصل المقال] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٢ م
[الخطاب] طبعة القاهرة دار التحرير
[هدية حسنة] و [عقد مسائل الجامعة] طبعة القاهرة
[تهذيب تاريخ ابن عساكر] طبعة دمشق
[أعلام الموقعين] طبعة بيروت سنة ١٩٧٣ م
[النظرات الحكمية في السياسة الشرعية] طبعة سنة ١٩٧٧ م
[لسان العرب] طبعة القاهرة دار المعارف
[كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية] طبعة القاهرة سنة ١٩٦٢ م
[كتاب الخراج] طبعة القاهرة سنة ١٩٨٥ م
[الحركة النبوية] طبعة بيروت سنة ١٩٦٧ م
[دائرة المعارف الإسلامية] طبعة القاهرة
[الدعوة إلى الإسلام] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٠ م
[تاريخ العالم الإسلامي حديث ومعاصر] طبعة الرياض سنة ١٤٨٤ هـ
[مقالات الإسلاميين] طبعة استانبول سنة ١٩٢٩ م

الأصفهاني	[الأغاني] طبعة القاهرة دار الشعب
الأقاد	[الأعمال الكاملة] طبعة القاهرة سنة ١٩٦٨ م
أمين سامي (باشا)	[التعليم في مصر] طبعة القاهرة سنة ١٩١٧ م
بارنه	[دائرة المعارف الإسلامية] طبعة القاهرة
البستاني	[كشاف اصطلاحات الفنون] طبعة القاهرة سنة ١٩٦٣ م
التلمساني	[أزهار الأفكار في جواهر الأحجار] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧ م
الجاحظ	[رسائل الجاحظ] طبعة القاهرة سنة ١٩٦٤ م
	[كتاب الحيوان] طبعة القاهرة الثانية
الجبرتي	[عجائب الآثار في التراجم والأخبار] طبعة دار الجيل بيروت
الجرجاني	[التعريفات] طبعة القاهرة سنة ١٩٣٨ م
الجويني	[نهاية [illegible] كلام] طبعة [illegible] [illegible] [illegible] «تراث الإسلام» سنة ١٩٧٢ م
الحسن بن [illegible]	[مجموعة رسائل الإمام الشهيد الحسن بن [illegible]] طبعة القاهرة [illegible] الشهاب
	[illegible] طبعة [illegible] سنة ١٩٧٧ م
[illegible]	[الأمة والجماعة والسلطة] طبعة [illegible] سنة ١٩٨٤ م
[illegible] (ابن [illegible])	[موسوعة الفلسفة] طبعة بيروت سنة ١٩٧٤ م
الزركلي	[الأعلام] طبعة بيروت سنة ١٩٦٩ م
سلامة موسى	[اليوم والغد] طبعة القاهرة سنة ١٩٢٧ م
[illegible]	
[illegible]	[المودودي: فكره ودعوته] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧ م
[illegible]	[illegible] طبعة القاهرة سنة ١٩٨١ م

سيد سلام	[حاضر العالم الإسلامي] طبعة بيروت سنة ١٩٧١ م
صلاح ذو	عجلة [نور] عدد ٢٤-٩-١٩٨٦ م
صبحي عبد سعد دي	[مراصد الاطلاع] طبعة القاهرة سنة ١٩٥٥ م
طه حسين (دكتور)	[في الشعر الجاهلي] طبعة القاهرة سنة ١٩٢٦ م
	[مستقبل الثقافة في مصر] طبعة القاهرة سنة ١٩٣٧ م
عبد الجبار حمد	
القاضي	[فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة] طبعة تونس سنة ١٩٧٢ م
عبد الكريم الخطيب	[الدعوة الوهابية] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٤ م
عبد المنعم أبو بكر (دكتور)	[أحناثون] طبعة القاهرة سنة ١٩٦١ م
علي سامي النشار (دكتور)	[مناهج البحث عند مفكري الإسلام] طبعة القاهرة سنة ١٩٦٧ م
علي عبد الرازق	[الإسلام وأصول الحكم] طبعة القاهرة سنة ١٩٢٥ م
علي فهمي خشيم (دكتور)	[خبايانه : أبو علي وأبو هاشم] طبعة طرابلس ليبيا سنة ١٩٦٨ م
عمر رضا كحاله	[معجم القبائل العربية] طبعة دمشق سنة ١٩٦٨ م
الغزالي	[الاقتصاد في الاعتقاد] مطبعة صبيح القاهرة
فؤاد حافظ جوفان	[تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك] طبعة القاهرة سنة ١٩٦٣ م
القرطبي	[الجامع لأحكام القرآن] طبعة القاهرة دار الكتب المصرية
القلقشندي	[صبح الأعشى] طبعة القاهرة دار الكتب المصرية
الكوكبي	[أعمال الكاملة] طبعة بيروت سنة ١٩٧٥ م
الماوردي	[أدب القاضي] طبعة بغداد سنة ١٩٧١ م
	[أدب الدنيا والدين] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٣ م

[الأحكام السلطانية] طبعة القاهرة سنه ١٩٧٣ م

مجمع اللغة العربية ـ القاهرة [المعجم الكبير] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٠ م

[معجم ألفاظ القرآن الكريم] طبعة القاهرة سنه ١٩٧٠ م

[المعجم الفلسفي] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٩ م

محمد حميد الله الحيدر

ابادي (دكتور) [مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافه الراشده] طبعه القاهره سنه ١٩٥٦ م

محمد عاطف غيث (دكتور) [قاموس علم الاجتماع] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٩ م

محمد عبده (الأستاذ الإمام) [الأعمال الكاملة] طبعه بيروت سنه ١٩٧٢ م

[الإسلام والرد على منتقديه] ـ مجموعة المنار ـ طبعة القاهرة سنة ١٩٢٨ م

محمد عماره (دكتور) [العرب والتحدي] طبعة الكويت سنة ١٩٨٠ م

[فجر اليقظة القومية] طبعه القاهرة سنة ١٩٦٧ م وطبعه بيروت سنه ١٩٨١ م

[العلمانية وسيطرتها الحديثة] طبعه القاهره سنه ١٩٨٦ م

[تيارات الفكر الإسلامي] طبعه القاهرة سنة ١٩٨٢ م ـ سنه ١٩٨٤ م وطبعة بيروت سنة ١٩٨٥ م

[مسلمون ثوار] طبعة بيروت سنة ١٩٧٤ م

[الاستقلال الحضاري] طبعة القاهرة سنة ١٩٨٣ م وطبعة بيروت سنة ١٩٨٦

[الصحوه الإسلامية والتحدي الحضاري] طبعه القاهره سنة ١٩٨٥ م

[مودودي والصحوة الإسلامية] طبعه بيروت سنه

١٩٨٦ م وطبعة القاهرة سنة ١٩٨٧ م
[تقريضه ومناقشة عرض وحوار وتقييم] طبعة القاهرة سنة ١٩٨٢ م ، وطبعة بيروت سنة ١٩٨٣ م
محمد فؤاد عبد الباقي [المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم] طبعة دار الشعب القاهرة
محمد محمد حسين (دكتور) [الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر] طبعة القاهرة سنة ١٩٨٠ م
محمد مختار المصري (باشا) [التوقيتات الإلهية] طبعة بيروت سنة ١٩٨٠ م
محمود شاكر [اقتصاديات العالم الإسلامي] طبعة بيروت سنة ١٩٧٩ م
محيي الدين عطية مجلة [الأمة] القطرية عدد ذو الحجة سنة ١٤٠٦ هـ أغسطس سنة ١٩٨٦ م
مصطفى الفقي (دكتور) [الأقباط في السياسة المصرية] طبعة مدبولي سنة ١٩٨٥ م
مقريزي [الخطط] طبعة القاهرة دار التحرير
المهدي (محمد أحمد) [منشوراته المهدية] طبعة بيروت سنة ١٩٦٩ م
المودودي (أبو الأعلى) [الطريق إلى وحدة الأمة الإسلامية] طبعة القاهرة سنة ١٤٠١ هـ
[واقع المسلمين وسبيل النهوض بهم] طبعة بيروت سنة ١٩٧٥ م
[الأمة الإسلامية وقضية القومية] طبعة القاهرة سنة ١٩٨ م
[نظرية الإسلام السياسية] طبعة بيروت سنة ١٩٦٩ م
[موجز تاريخ الجنس البشري] طبعة بيروت سنة ١٩٧٥ م

[القانون الإسلامي وطرق تنفيذه في باكستان] طبعة بيروت سنة ١٩٦٩م

[الحكومة الإسلامية] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧م

[تدوين الدستور الإسلامي] طبعة بيروت سنة ١٩٦٩م

[الإسلام والمدنية الحديثة] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٨م

يوسف موسى (دكتور) [مفهوم الأمة بين الدين والتاريخ] طبعة بيروت سنة ١٩٧٨م

يوين [بحث في أدب الأدب] طبعة بغداد بمكتبة المثنى

وجيه كوثراني (دكتور) [وثائق تاريخ العرب الأدبي] طبعة بيروت سنة ١٩٨٠م

ونسنك (أ ى) [المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف] طبعة ليدن ١٩٣٦_١٩٦٩م

الفهـــرس

تمهيد ٥
هل المسلمون أمة واحدة ؟ ١١
مفهوم الأمة فى أصول العربية ١٦
أمة بمعنى نحو ٢٠
هل للمسلمين حضارة متميزة ؟ ٤٧
تاريخ التراجع الحضارى وأسبابه ومظاهره ٨١
فيما يتعلق بمقاليد الحضارة العربية الإسلامية ٩٩
وفيما يتعلق بالانحراف عن شريعة الأمة ١١٠
وفيما يتعلق بالنظم الاقتصادى والاجتماعى للرعية ١١٢
وفيما يتعلق بالعلوم الحضارية ١١٥
وفيما يتعلق بعلاقة الفقهاء بالسلاطين ١١٩
اليقظة الإسلامية ١ ـ البدايات والتحديات ١٣٩
المعركة ١٤٧
اليقظة الإسلامية ٢ ـ أثر الدعوات والتيارات والجماعات ١٥٧
١ ـ الوهابية ١٦٠
٢ ـ السنوسية ١٦٨
٣ ـ المهدية ١٧٥
٤ ـ أثر الجامعة الإسلامية ١٨٥
أعلام هذا العصر ١٨٥

والمناخ الذى تبلور فيه ١٩٣
الموقف الوسطى (المتوازن) ١٩٨
الدولة : إسلامية .. مدنية ٢٠٦
والعروبة المتميزة فى المحيط الإسلامى ٢٠٩
وحضارة جديدة ومتميزة ٢١٦
٥ ـ جماعة الإخوان المسلمين ٢٢٤
التصدى للتغريب ٢٢٧
والتخلف الموروث ٢٣٠
والبراءة من الغلو ٢٣٣
والاستقلال السياسى ٢٣٦
والاستقلال الاقتصادى ٢٣٧
والعدل الاجتماعى ٢٤٠
والاستقلال الحضارى ٢٤١
والتفاعل الحضارى ٢٤٦
عالم اليقظة الإسلامية ٢٤٧
وسبل التنفيذ ٢٥١
٦ ـ الجماعة الإسلامية ٢٥٣
رفض الجاهلية الوافدة ٢٥٥
وفى مواجهة الجاهلية الموروثة ٢٦١
الحاكمية الإلهية ٢٦٧
٧ ـ تيار الرفض .. الانقلابى ٢٧١
وأخيرا .. ما العمل ؟؟ ٢٨٢
المصـــادر ٢٨٩

رقم الإيداع : ٥٣٤١/ ١٩٨٩
الترقيم الدولي ٣ ـ ٣٢٩ ـ ١٤٨ ـ ٩٧٧

مطابع الشروق

القاهرة ١٦ شارع جواد حسني ـ هاتف ٣٩٣٦٨٧٨ ـ ٣٩٣٦٠١٤

بيروت ص.ب ٨١٦٩ ـ هاتف ٣١٥٠٥٩ ـ ٨١٧٢٤٣ ـ ٨١١٠٦٥

الطريق إلى اليقظة الإسلامية

إن سكان العالم الإسلامي يمتلكون ميزات «الأمة الواحدة» ، وتجمعهم جميعًا السمات والقسمات التي تؤلف بينهم حضاريًا بالحضارة الإسلامية الواحدة . وفي القلب والعقل من كل فرد من أفراد هذه الأمة الواحدة . ذات الحضارة الواحدة هذه العقيدة الدينية . التي تجمع الكل على إله واحد ، ونبي واحد ، وكتاب واحد ، وقبلة واحدة .. هي ذات العقيدة التي سبق وجعلت من قبائل الجاهلية الجاهلة المتناحرة خير أمة أخرجت للناس . وصنعت من البداوة أعظم المنارات الحضارية التي عرفها تاريخ الإنسان .

فأين الخلل إذن ؟.. ولماذا هذه الغفلة التي تحول بين العقيدة وبين التجدد الحضاري مرة أخرى ؟!.. وكيف ولماذا ومتى دخلت هذه الأمة دور التوقف فالتراجع فالجمود ؟.. وكيف السبيل إلى يقظة إسلامية تبعث حضارتنا الإسلامية من جديد . هذا البعث الذي يجعل هذه الأمة الواحدة تتقدم إلى الإنسانية . مرة أخرى بالإسلام ـ رسالتها الخالدة ـ لتسهم من جديد في إخراج الإنسانية من المأزق الحضاري الذي يمسك منها بالخناق ؟!.